

امام علی علیه السلام:

مَنْ هَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ فَلَا تَهَانَ نَفْسُهُ

هر کس کنترل نفس نداشته باشد، خود را از سزاواران ندان

فراخوان یازدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع)منتشر شد

یازدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع) در دو بخش ملی و بین‌المللی، شامل ۳۱ استان کشور و ۷۵ نقطه جهان اعلام فراخوان کرد.
جشنواره مذکور که با عنوان «جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع)» و تحت شرف ابتیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع) فعالیت دارد، در یازدهمین سال برگزاری خود، در دو بخش ملی و بین‌الملل فراخوان منتشر کرده است. در بخش ملی که در ۳۱ استان کشور برگزار خواهد شد،۸پخش کلی در نظر گرفته شده که عبارتند از: علمی و پژوهشی، فرهنگی، هنری، دانشگاهی، سینمایی، مطبوعات و دیجیتال، کودک و نوجوان، و ویژه.

در بخش بین‌الملل نیز ۷۵نقطه چهار قاره جهان شامل کشورهای آمریکا، آلمان، اتریش، آرژانتین، اسپانیا، اندونزی، امارات، الجزایر، انگلستان، ایتالیا، برزیل، ژاپن، روسیه، سوئد، هند، نیجریه و ... مشارکت فعال دارند. همچنین پروژه برگزاری «هفته‌های فرهنگ رضوی» به کمک ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، کانون‌های پرورش فکری کودکان و نوجوانان و سازمان محیط زیست از هفتم اردیبهشت‌ماه به ترتیب در ۲۳ استان کشور کلید می‌خورد.

علاقه‌مندان برای ثبت‌نام و آگاهی از نحوه شرکت در هر یک از برنامه‌ها می‌توانند به سایت «فرهنگ طوس» به نشانی **www.shamstoos.ir** مراجعه کنند. همچنین سامانه پیام کوتاه:۲۰۰۷۸۸۸ به عنوان پل ارتباطی میان جشنواره و مخاطبان معرفی شده است.

استاد داریوش صفوت پیشکسوت موسیقی ایران در گذشت

استاد داریوش صفوت، مشوق و تعلیم دهنده یک نسل از بزرگان موسیقی اصیل ایران، در هشتاد و پنج سالگی دار فانی را وداع گفت.
داریوش صفوت که دوشنبه درگذشت،نوزادنه ستور و سه تار و از شاگردان حبیب سمعی، ابوالحسن صبا بود و از جمله بنیان‌گذاران مرکز حفظ و اشاعه موسیقی به‌شمار می‌رفت که توانست نسلی از نوازندگان و خوانندگان موسیقی ملی ایران را که از دهه پنجاه به پیش رفتند، پرورش دهد. وی که دکتری اخلاق حقوق داد و در سال ۱۳۷۰ در شیراز متولد شد و از آنجا که شجره نامه خانوادگی اش به‌خواجه نصیر طوسی می‌رسید گفته می‌شود که یادگیری اصول موسیقی در خانواده این استاد موروثی بوده است.وی تعلیم سه تار را نزد پدر خود آغاز کرد و از شانزده سالگی شاگرد حبیب سمعی شد و ستور را فراگرفت. صفوت از سال ۱۳۲۶ تا سال ۱۳۳۶ به تکمیل نوازندگی سه تار و ستور نزد ابوالحسن صبا اقدام کرد.

از صفوت جدای از شاگردان پیش‌روی چون مشکاتیان، علیزاده، ناظری و ...دست کم هشت اثر تالیفی و ترجمه در زمینه اصول و ردیف های موسیقی ایران به جای مانده است.

نمایشگاه «ره توشه» گشایش یافت

تهران - نمایشگاه «ره توشه» با حضور سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دیروز در تالار وحدت افتتاح شد.
به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، در آیین افتتاح این نمایشگاه، جمعی از اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، معازنان و مدیران وزارت ارشاد و نیز تعدادی از مسئولان خبرگزاری ها و مطبوعات حضور داشتند.

این نمایشگاه با هدف اطلاع رسانی درباره مجموعه فعالیت، دستاورد و عملکرد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حوزه های مختلف و مقایسه آن با سال ها و دوره های گذشته برپا شده است.

نمایشگاه «ره توشه» در تالار وحدت و در فضای به مساحت ۱۵۰۰ متر مربع و در قالب ۲۲ بخش اصلی برپا شده و در حاشیه این نمایشگاه نیز دو نشریه اختصاصی توزیع می‌شود.

همچنین در این نمایشگاه محصولات فرهنگی هنری در قالب لوح فشرده به مردم عرضه خواهد شد.

رشد ۵۰درصدی بازدید کنندگان از سازمان اسناد و کتابخانه ملی

صلاحی در زمینه فعالیت‌های کتابخانه در نمایشگاه بین‌المللی کتب تهران، توضیح داد: «اسمال» قرار است کتابخانه ملی در بخش شورای سیاست‌گذاری نمایشگاه شرکت کند و بنا داریم با همکاری خانه کتب، سرای اهل قلم را بیشتر در اختیار داشته باشیم تا بتوانیم فعالیت‌های تخصصی بیشتری انجام دهیم. همچنین همه تازه‌های نشر کتابخانه ملی را در ۵۵ عنوان است، در نمایشگاه اسمال خواهیم داشت. علاوه بر این آنچه را که از نسخ خطی اسکن کرده‌ایم در بخش خطی اسکن کرده‌ایم در نمایشگاه کتب اطلاع‌رسانی می‌کنیم تا پژوهشگران بتوانند چه منابعی در این کتابخانه موجود است.»

وی درخصوص برنامه‌های آینده این کتابخانه گفت: «در حال جمع‌آوری فهرست نسخ خطی ایرانی موجود در خارج از کشور هستیم و در سال ۱۳۹۲ نیز فهرست نسخ خطی در خارج از ایران چاپ خواهد شد. همچنین ما داریم همایش بین‌المللی با حضور رؤسای کتابخانه‌های ملی ۵۷ کشور جهان اسلام را برای همه اقزایی همکاری‌های مشترک برگزار می‌کنیم. رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی گفت: «از سوی شورای عالی انقلاب فرهنگی، همهٔ کتابخانه‌های دولتی سراسر کشور مکلف شده‌اند که تمامی نسخه‌های خطی را که در اختیار دارند اسکن کنند و یک نسخه را در اختیار کتابخانه ملی قرار دهند.»

وی در پاسخ به سؤال خبرنگارگر ملی مبنی بر اینکه آیین کتابخانه‌ها تا چه حد صلاحیت نگهداری از این نسخ خطی را دارند و تا چه حد می‌توان مطمئن بود که بدون اسکن و رساندن به نسخه آن‌ها از اسکن کرده و در اختیار کتابخانه ملی قرا نمی‌دهند، گفت: «گرنای در مورد اصل نسخه وجود ندارد اما ممکن بود اگر مصوبه از آن‌ها می‌خواست که اصل نسخه را منتقل کنند، آن‌ها مقاومت کنند.» پیش از این اعلام کرده‌ایم و حالا هم باز اعلام می‌کنیم که هر ارگان دولتی یا هر شخصی که نسخه خطی در اختیار داشته باشد می‌تواند آن را برای نگهداری یا «مخارج» بدهد است. توفیق ما در ایران، این است که اعضای یونسکو با این مسئله برخورد سیاسی ننهند.»

سرپیس فرهنگی ، هنری : دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم تجلیل از علیرضا قزوه شاعر انقلاب که عصر دوشنبه با حضور حسن مؤمنی شریف رئیس حوزه هنری، محمدعلی نجفی معاون سازمان و ارتباطات اسلامی و جمعی از شاعران و نویسندگان در تالار سوره حوزه هنری برگزار شد و چکیده‌ای از گزارش آن را در شماره دیروز خواندید، گفت: بعضی‌ها زمانی که قرار است از قدرت تأثیرگذاری تجلیل شود، تردید می‌کنند. با نگاه سختگیرانه این گروه از افراد، فقط می‌توان برای انبیا و اولیا و معصومین بزرگداشت برگزار کرد و این نوع نگاه درست نیست و باید برای تمامی کسانی که با درد مردم آشنا هستند، با آنان آشنا بدهاند و مورد توجه قرار گرفته‌اند، مراسم بزرگداشت برگزار شود.

به گزارش خبرنگار ما، حسینی سپس به فعالیت‌های فرهنگی علیرضا قزوه در تاجیکستان و هند اشاره کرد و گفت: قزوه به عنوان رابزن فرهنگی در این کشورها حضور داشته و با فعالیت‌های مهم او در این کشورها اهالی ادبیات و شاعران آثار با شخصیت‌های ادبی و شاعران کشور ما آشنا شده‌اند. او با اشاره به حضور قزوه در جبهه‌های جنگ همچنین اظهار کرد: کسانی هستند که در مقاطع و شرایط ناگواران حاضرند به میدان بیایند و برای اهداف رفیع انقلاب فداکاری کنند و در میان خطرات و در لحظات حساس به صحنه می‌ایند و از خودگذشتگی می‌کنند، این افراد نباید نادیده یا کسانی داشته باشند که منتظر مرتدشدن گرد و غبارها هستند تا پس از آن موقع خود را مشخص کنند و عکس‌العمل نشان دهند؟ حسینی در ادامه سخنانش از حوزه هنری برای برگزاری این مراسم همچنین از علیرضا قزوه تشکر کرد و گفت قزوه از ابتدای انقلاب همواره در کنار شاعران بزرگی چون قیصر امین‌پور و سیدحسن حسینی خدمت کرده و خود نیز مشوق جوانان بوده است، او از کسانی است که شاگرد پرور هستند. برخی افراد نبیه و زبدهای وجود دارند که در رشته خود توانمندی دارند اما تأثیرگذاری کم یا حتی بدیگران کم است اما بعضی مانند علیرضا قزوه افراد باذوق و استعدادی هستند که توانمندی‌های خود را به دیگران هم انتقال می‌دهند و همواره برای توسعه فکر و اندیشه تلاش دارند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، اشعار قزوه را متناسب با زمان و نیاز جامعه بیان کرد و افزود:

مردم با اشعار قزوه ارتباط برقرار کرده‌اند و این توانایی را داشته که مخاطب را متوجه اشعار خود کند و اشعارش در سطح وسیع

منتشر شود. علاوه بر آن او توفیق داشته اشعاری را جمع‌آوری کند و تحقیقات و سفرنامه‌هایی را داشته است به صورت مکتوب در اختیار مردم قرار دهد.

در آیین مراسم، همچنین حسن مؤمنی شریف رئیس حوزه هنری با اظهار خرسندی از ی‌احترامی کرده باشند، او در حق کسانی که به او جفا کردند، نیکی کرده است و همین خصوصیات باعث شده است که بدون اینکه برای به شهرت رسیدن اقدامی کند، خوانند او را در این راه یاری بدهد و انسان فعالی نباشد، او نام‌آوری کاری نکرده و آوازه و شهرت او از نکات مثبت شخصیت اوست و از شمس‌های الهی است که خدا شرایطی را فراهم می‌آورد که آوازهایش در میان مردم برجسته باشد.

استاد حسین اسرافیلی هم در این مراسم با تأکید بر اینکه آنچه

از قزوه دیده جز صداقت و پاکیزه کاری و تلاش نبوده است، گفت: دلوزی قزوه در حوزه هنری بسیار بی‌نظیر است و دلوزی و تعهد خاصی نسبت به ادبیات فارسی همواره داشته است و بخشی از تلاش، دلوزی و تعهد وی را در هند و تاجیکستان شاهد بوده‌ایم. او از شاعران تأثیرگذاری است که بر بسیاری از شاعران جوان و بر حتی مسن‌تر از خود تأثیر گذاشته است و من ایشان را به عنوان استاد خود قبول دارم و بسیاری چیزها از او می‌آموختم. مرادگانی، فوت، دلوزی و تعهد او نسبت به ادبیات زیاده خاص و عام است و از معدود کسانی است که در این حوزه متعهدانه کار کرده و توانسته آثار ارزشمندی را در این حوزه باقی‌ریند. او عزیز بزرگوار می‌است که در کارش هم تعهد و هم اعتراض است؛ اعتراضی از سردلوزی، تعهد و کهرنگ شدن ارزشها.

محمدرضا عبدالملکیان هم در این مراسم دربارهٔ شأن و شخصیت علیرضا قزوه گفت: او به دلیل خلایق، متفاوت بودن و اثرگذاری یکی از شاعران برجسته ایران در چند دهه اخیر است و از ویژگی‌های او در آیین زمینه قلم

عبدالملکیان دربارهٔ شخصیت فرهنگی قزوه نیز اظهار کرد: در فعالیت‌های فرهنگی اگر بخواهم یک شاخه را برم فقطا قزوه است، او در فعالیت‌های دوره جنگ در جبهه‌ها حضور داشت و محور و پیوند جماعت دانشگاهی، شاعران و نویسندگان ما با جبهه و فرهنگ جبهه بود.

عبدالملکیان یکی دیگر از



اقدامات فرهنگی قزوه را فعالیت در صفحه «بشنو از نی» روزنامه فعالیت‌های او بود، او همچنین زبان فارسی را که با سیاست انگلیسی‌ها در هند ضعیف شده بود، دوباره در میان دانشجویان هندی زنده کرد به طوری که برخی از آنها شاعر پارسی گشت.

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی دیگر سخنران این مراسم با عنوان اینکه با علیرضا قزوه پیش از ۴ سال به فعالیت‌های فرهنگی، علمی و ادبی در دهلی می‌پرداخت، افزود: قزوه شخصیتی بود که تمامی زندگی خود را برای معرفی ادبیات انقلاب اسلامی صرف کرد و تا کنار شاعران است اول می‌آید، پاسی از شب در دفتر کارش بود و روزهای تعطیل را نمی‌شناخت.

معازن سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی با بیان اینکه قزوه در مدت ۴ سال در هندوستان ۵۰ اثر فاخر از منتشر کرد، گفت: شور و جوش و خروش او از اثرگذاری یکی از شاعران برجسته ایران در چند دهه اخیر است و از ویژگی‌های او در آیین زمینه قلم

عبدالملکیان دربارهٔ شخصیت فرهنگی قزوه نیز اظهار کرد: در فعالیت‌های فرهنگی اگر بخواهم یک شاخه را برم فقطا قزوه است، او در فعالیت‌های دوره جنگ در جبهه‌ها حضور داشت و محور و پیوند جماعت دانشگاهی، شاعران و نویسندگان ما با جبهه و فرهنگ جبهه بود.

عبدالملکیان یکی دیگر از

اخبار داخلی



نسخه بی‌نظیر بیدل دهلوی متعلق به کتابخانه «رامپور» از جمله فعالیت‌های او بود، او همچنین زبان فارسی را که با سیاست انگلیسی‌ها در هند ضعیف شده بود، دوباره در میان دانشجویان هندی زنده کرد به طوری که برخی از آنها شاعر پارسی گشت.

معطفی محلدی سخنرانی نیز در این مراسم، پیش از آنکه یک دوبیتی سروده خودش را دربارهٔ علیرضا قزوه و یک غزل را برای شهید آوینی بخواند، دربارهٔ قزوه گفت: علیرضا قزوه از نمایین شاعران نسل دوم است که ناشی در کنار شاعران است اول می‌آید، در جوانی پیشکسوت شده است و از سویی دیگر جایگاهی که قزوه در آن قرار گرفته از عشق، معرفت و تعهد برای او ساخته شده و نمی‌توان پایه شعر انقلاب را بدون این ستون در نظر گرفت.

یوسفعلی میرشکاک نیز در این مراسم، مهم‌ترین ویژگی قزوه را چنین بیان کرد: قزوه شعر را در هدف اصلی خود قرار داده و در این راستا سدام به جلو حرکت می‌کند، دینی - آئینی بودن از وجوه شعر اوست.

موسی بیاج، شاعر و مترجم معاصر همه زمان آشنایی با قزوه در حدود سال ۱۳۶۵ بیان کرد و گفت: آن روزها من غصو تحریربه روزنامه‌ها اطلاعات بودم و او به آن روزنامه شعر می‌آورد و با کمک و حمایت آقای دعای آثارش چاپ می‌شد، پس از آن بود که صفحه «بشنو از نی» را در روزنامه اطلاعات در می‌آوردیم که برای شعر روزگار ما طرحی نو در انداخت. سفرهای بسیاری برای تهیهٔ مجله شعر با او کرده‌ام

جشنواره «روحانی در قاب سینما» ، اردیبهشت برگزار می‌شود

جشنواره ر حجت‌الاسلام محمد قائم مقامی، کش فلاح (رئیس دانشگاه هنر)، کمال اکبری -رئیس دانشگاه استان قم، محمدرضا جعفری جلوه،احمدمیرعلایی، حسن نجاریان و جمال شورجه معرفی و گزارش نشان کرد، البته جمع دیگری هم بودند که چون من نتوانستم با آن‌ها همکاری کنم، تغییر کرد.

حجت‌الاسلام محمد بیاجی که قرار است همزمان با جشنواره برگزارشود، هم توضیح داد: برای اینکه ایندشنمان حوزه به میدان بیایند و بحث‌های لازم دوباره روحانیت و سینما انجام‌شود همایشی را برپایی چند نشست تخصصی خواهیم داشت. در این نشست‌ها دو خواصگاهایی که به این حوزه نزدیک بودند دعوت شده‌اند، روحانیونی هم هستند ۶ جایزه و تندیس به برگزیدگان اهدا می‌شود و یک جایزه ویژه دبیر به فیلم سینمایی بلندی که به روحانیت نزدیکتر باشد و یک جایزه ویژه داوران به بهترین فیلم دانشجویی تعلق می‌گیرد.

اودراماده اعضای اساتید گذاری

خانه هنرمندان میزبان ۳ نمایشگاه در «هفته طراحی گرافیک»

انجمن طراحان گرافیک در ایران برگزار خواهد شد.
ایبیی، سومین نمایشگاه هفته طراحان گرافیک را نمایشگاه آثار «فرانسوا کاسیر» مطرح و رئیس انجمن طراحان گرافیک فرانسه معرفی کرد و او داد: کاسیر پنجمین آینه به ایران می‌آید و آمدن او از نظر تعامل میان انجمن طراحان گرافیک ایران و طراحان گرافیک است و بیشتر مسائل راهبردی سازمانها و ارگانها و مسائل کسب و کار را در بر می‌گیرد.فراد، سخنگوی انجمن طراحان گرافیک هم در ارتباط با برگزاری هفته طراحی گرافیک توضیح داد: ۲۷ آوریل روز جهانی گرافیک است وصادف با ۷ اردیبهشت، پس‌ماين باز برگزاری هفته طراحی گرافیک در خانه هنرمندان به استقبال این روز رفتیم.

ادیبی افزود: «هفته طراحی گرافیک» برگزار می‌شود و طراحان گرافیک را یکی از این نمایشگاهها، ۱۲۰ پوستر از طراحان گرافیک جهان به نمایش خواهند گذاشت. عنوان آن به «آفتاب برای ایران» است که نمایشگاه هنرمندان هنرمند رهاست. عنوان آن به «مصوره رهنما است» و او آ آلمان این نمایشگاه را سامان داده و برای برگزاری در تهران آماده کرده است. نمایشگاه دیگر، نمایشگاه رسمی Gold-ALL Mix» است با آثار ۳۰ طراح مطرح گرافیک جهان که از جمله آثار هنرمندان ایرانی نیز هستند.موضوع آثار این نمایشگاه،مربوط به حدود ۲۰ سال پیش و به کنفرانس سازمان ملل متحد با عنوان «محیط و توسعه» و به میزبانی برزیل با بر گرد.

این رویداد پس از ۲۰ سال باز دیگر در تهران است. ۲۰۱۲ اتفاق افتاد تا ۳۰ طراح گرافیک جهان برای ارسال پوسترشان با موضوع «چنان پایدار» دعوت شوند. این نمایشگاه برای اولین بار به همت

اخبار داخلی

وزیر ارشاد: شعر علیرضا قزوه، متناسب با زمان و نیاز جامعه است

و برگزاری همایش‌های شاعران همیشه با مدیریت و حمایت‌های آقای قزوه بود که با این همایش‌ها توانستیم شاعران بسیاری را از دیگر کشورها به ایران بیاوریم تا بیاج در ادامه، دربارهٔ شخصیت قزوه گفت: صداقت و سادگی که در قزوه هست شاید در کمتر کسی باشد، تکبر و با قزوه دربارهٔ نثر و علاوه بر آن شاعر خوبی هم هست.

بیاج با بیان اینکه در بیروت علاوه بر انتشار اشعار مرحومه دکتر طاهره صفارزاده و قیصر امین‌پور، اقدام به انتشار مجموعه شعرهای قزوه نیز کرده است، گفت: اگر آقای دعایی از حرکتی که ما از صفحه «بشنو از نی» روزنامه اطلاعات شروع کردیم کرمی نمی‌کردند ما به اینجا نمی‌رسیدیم و با این صفحه بود که بسیاری از شاعران ایرانی با شاعران و اشعار عرب و بسیاری از شاعران عرب با اشعار و شاعران ایرانی آشنا شدند.

در ادامهٔ این مراسم حامد زمانی که خود شاعر، آهنگساز و خواننده است، سرودی را که شعر آن توسط علیرضا قزوه برای حضرت زهرا(س) سروده شده و به نام «همچنین زبان فارسی را که با سیاست انگلیسی‌ها در هند ضعیف شده بود، دوباره در میان دانشجویان هندی زنده کرد» به طوری که برخی از آنها شاعر پارسی گشت.

سیدمحمود دعایی مدیرمسئول روزنامه اطلاعات، نیز در این مراسم، پیش از آنکه یک دوبیتی سروده خودش را دربارهٔ علیرضا قزوه و یک غزل را برای شهید آوینی بخواند، دربارهٔ قزوه گفت: علیرضا قزوه از نمایین شاعران نسل دوم است که ناشی در کنار شاعران است اول می‌آید، در جوانی پیشکسوت شده است و از سویی دیگر جایگاهی که قزوه در آن قرار گرفته از عشق، معرفت و تعهد برای او ساخته شده و نمی‌توان پایه شعر انقلاب را بدون این ستون در نظر گرفت.

یوسفعلی میرشکاک نیز در این مراسم، مهم‌ترین ویژگی قزوه را چنین بیان کرد: قزوه شعر را در هدف اصلی خود قرار داده و در این راستا سدام به جلو حرکت می‌کند، دینی - آئینی بودن از وجوه شعر اوست.

موسی بیاج، شاعر و مترجم معاصر همه زمان آشنایی با قزوه در حدود سال ۱۳۶۵ بیان کرد و گفت: آن روزها من غصو تحریربه روزنامه‌ها اطلاعات بودم و او به آن روزنامه شعر می‌آورد و با کمک و حمایت آقای دعای آثارش چاپ می‌شد، پس از آن بود که صفحه «بشنو از نی» را در روزنامه اطلاعات در می‌آوردیم که برای شعر روزگار ما طرحی نو در انداخت. سفرهای بسیاری برای تهیهٔ مجله شعر با او کرده‌ام

اعلام آخرین تغییرات آموزشی

درمقاطع تحصیلی

معاون پژوهشی وزیر و رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش، با اعلام رونمایی از سند درس ملی در روز شنبه (۲۱ فروردین ماه)، از آخرین تغییرات محتوای کتب آموزشی، روش‌های تدریس و تدوین کتابها بر اساس این سند در سال جاری یاد داد.

به گزارش ایسنا، حجت‌الاسلام والمسلمین محی‌الدین بهرام محمدیان تصریح کرد: در حالی که کتاب به عنوان منبع اصلی مواد رسانه آموزشی در نظر گرفته شده، اما سی‌دی، فیلم‌های آموزشی و سایر مواد رسانه‌ای غیرکاغذی نیز به کمک یادگیری دانش‌آموزان خواهد آمد و سلطنت کتاب آموزشی به «جمهوری مواد آموزشی» تبدیل خواهد شد.

وی افزود: نمره صفر از نظام ارزشیابی برخی دروس، حذف و متناسب با مقاطع تحصیلی در قالب ارائه پروژه، این ارزشیابی‌ها اصلاح خواهد شد.

او با بیان این که سال تحصیلی از مهرماه تا پایان شهریور ماه و زمان آموزش از ابتدای مهر تا پایان خرداد ماه تعریف می‌شود، تصریح کرد: بر اساس سند درس ملی، ساعات آموزش در پایه تحصیلی ابتدایی ۹۲۵ ساعت، متوسطه اول ۱۱۱۰ ساعت، متوسطه دوم نظری ۱۲۹۵ ساعت و فنی و حرفه‌ای ۱۲۸۰ کارنداشت و ۱۲۸۰ ساعت محاسبه خواهد شد.

محمدیان با بیان این که در حوزه زبان انگلیسی، سند درس ملی تغییرات اساسی را لحاظ کرده است، تصریح کرد: در ریتین زبان‌های خارجی آموزش و پرورش، پنج زبان انگلیسی، فرانسه، آلمانی، ایتالیایی و روسی در نظر گرفته شده است. البته زبان‌های دیگری پیشنهاد شده، اما با توجه به کارشناسی ارشد سایر رشته‌های زبان‌های خارجی در دانشگاه‌ها ضعیف است، آموزش و پرورش تنها این پنج زبان خارجی را در برنامه درس ملی گنجانده است.

معاون پژوهشی وزیر آموزش و پرورش گفت: یکی از برنامه‌های آموزش و پرورش، تجمع زبان انگلیسی در سه سال متوسطه اول است، به این معنا که ساعات آموزش زبان انگلیسی از دو به شش ساعت افزایش خواهد یافت و پس از آموزش کامل این درس در دوره متوسطه اول، طی س‌های آینده زبان انگلیسی از لیست دروس دوره متوسطه دوم حذف خواهد شد و آموزش آن در این دوره به بخش خصوصی واگذار خواهد شد. به این معنا که دانش‌آموزان در صورت علاقه‌مندی می‌توانند زبان انگلیسی مورد علاقه خود را در آموزشگاها ادامه دهند.

انتقال فرهنگیان به شهر تهران

ممنوع شد

بر اساس بخشنامه آموزش و پرورش، انتقال فرهنگیان به شهر تهران ممنوع است و انتقال به ادارات و مناطق تابعه اداره کل آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران در جنسیت زن، صرفاً در دوره‌های ابتدای، فنی و حرفه‌ای و کارنداشت امکان‌پذیر است.

به گزارش فارس در بخشنامه معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی وزارت آموزش و پرورش آمده است: به منظور کیفیت بخشی به امر ساماندهی و استفاده بهینه از نیروی انسانی موجود در مناطق آموزش و پرورش، نقل و انتقال نیروهای رسمی و پیمانی شاغل در واحدهای آموزشی متقاضی انتقال درون و برون استانی به اداره کل آموزش و پرورش استان تقبض می‌شود.

بر این اساس، درخواست متقاضیان انتقال را مشروط به عدم نیاز واقعی جدید (به نحوی که با توجه به جنسیت در رشته در متقاضی، شرایط تدریس جدید در منطقه ایجاد نشود) و نیاز مصدق (به طوری که موجب کسری ساعت موظف در منطقه نشود) با اولویت رسیدگی به درخواست اینتارگران، با رعایت ضوابط و مقررات مورد بررسی اراده‌ه مراد با حضور آثار اعضای انجمن برگزار خواهد شد.

آیت‌الله العظمی سبحانی: تکریم بیت علامه طباطبایی با برگزاری مجالس قرآنی و تفسیری می‌تحقق می‌شود



حضرت آیت‌الله العظمی سبحانی با اشاره به راه‌اندازی دارالقرآن علامه طباطبایی در بیت ایشان گفتند: تکریم این خانه به دایر کردن مجالس تفسیری در این بیت است، از این خانه در انواع مختلفی مانند تفسیر موضوعی، تفسیر تربیتی و حفظ و مانند آن استفاده شود. به گزارش خبرنگار خبرگزاری رسا، حضرت آیت‌الله العظمی سبحانی، چهارشنبه‌شب در گروه‌های مفسران قرآن که در دارالقرآن علامه طباطبایی برگزار شد، گفتند: خانه‌ای که در آن سحرگاهان و عصرگاهان خدا در آن یاد می‌شده، از احترام و بیزای برخوردار است و باید تکریم‌مادی و معنوی درباره آن صورت بگیرد، تکریم مادی بیت علامه طباطبایی این است که اجازه آلودگی مادی این بیت را ندهیم.

ایشان افزودند: بالا بردن معنوی این بیت به آن است که در این خانه کرسی‌های علمی دایر شود، خانه پیامبر(ص) در مکه نیز اکنون در حال تخریب است، نسبت به این بیت تکریم صورت گرفته است.

این مرجع تقلید با اشاره به این که ساخت و آباد کردن عسکریان بر اساس آیات قرآنی کاری مورد سفارش است، خاطرنشان کردند: مرقد عسکریین خانه امامان بوده است و از خانه‌هایی است که در آن ذکر خداوند و مناجات می‌شده است.

ایشان ادامه دادند: علامه طباطبایی تمام‌مهرضان را بیدار بودند، ایشان مشغول نوشتن، مطالعه و مناجات بودند، حفظ این خانه یک نوع تکریم اخلاقی و وجدانی برای ما بود.

آیت‌الله العظمی سبحانی گفتند: تکریم این خانه به دایر کردن مجالس تفسیری در این بیت است، از این خانه در انواع مختلفی مانند تفسیر موضوعی، تفسیر تربیتی و حفظ و مانند آن استفاده شود.

ایشان ابراز داشتند: استادان تفسیر نسبت به برگزاری تفسیر قرآن در این بیت توجه ویژه نشان دهند، بنده نیز حاضر هستم در موقعی به بیان تفسیر در این خانه بپردازم.

این مرجع تقلید با اشاره به این که این بیت به نحو احسن خرده و تعمیر شده است، بیان داشت: بیان قدر این گوه مکان‌ها دانسته‌شده، به برکت این انقلاب این چنین خانه‌هایی در اختیار ما قرار گرفته و هم نشريات بسیاری به مباحث قرآنی می‌پردازند.

حضرت آیت‌الله العظمی سبحانی خاطرنشان کردند: یک دوره تفسیر موضوعی در عقاید نیز از مراحل است که لازم است به آن پرداخته شود، تفسیر موضوعی در شیعه سابقه دارد که از این نمونه می‌توان آیات الاحکام را نام برد.

ایشان گفتند: علامه مقام مجلسی برای اکثر ما مخفی است، ایشان تنها یک محادث صرف بودند، در تفسیر موضوعی کار کرده بودند، شرح ایشان بر اصول کافی بسیار زیبا معنا شده است، در بحارالانوار آیات موضوعی آمده است.

این مرجع تقلید با بیان این که هنر مرحوم مجلسی جمع‌آوری آیات در رشته‌های مختلف بوده است، ابراز کردند: مرحوم مجلسی رئیس اخباریان هستند و ایشان توجه ویژه به آن داشتند.

ایشان گفتند: تفسیر تربیتی نیز از رشته‌هایی است که لازم می‌آید در این بیت به آن پرداخته شود، این برنامه‌ها از سال آینده شروع خواهد و استادان آیت‌نظام مثل این خانه نورانی است و باید از آن استفاده شود.

حضرت آیت‌الله العظمی سبحانی ادامه دادند: توجه به قرآن کریم در دوره‌های مختلفی در میان ما ضعیف بوده است اما از قرن ۱۴ به بعد حرکت تفسیری در شیعه و از شیعه شروع شده است.

ایشان افزودند: مفسران بسیار خوبی در قرن ۱۴ ظهور کرده‌اند که در رأس آن علامه طباطبایی قرار دارد، در این نیاز به بیان دارد، با یک قواعد صرف و نحو نمی‌توان قرآن را تفسیر کرد.

این مرجع تقلید خاطرنشان کردند: ۱۴ قرن روی قرآن کار شده است اما همچنان جای کار بر آن باقی است و این نشان از اعجاز قرآن است، قرآن اهتلالی و نامتناهی محسوب می‌شود.

ایشان با بیان این که هر چه زمان بگذرد مقایق جدیدتری از قرآن کشف می‌شود، گفت: نباید پنداشت مرحوم علامه طباطبایی تا آخرین حد تفسیر پیش رفته‌اند، اما باید دانست که ایندگان می‌توانند به مراتب بالاتر دست بیایند.

حضرت آیت‌الله العظمی سبحانی بیان داشتند: ممکن است پیشبرد اهداف خود در فعالیت‌های قرآنی این بیت مشکلاتی به وجود آید، اما نخستین طبیعت کار است و پس از راه افتادن کار این امر به راحتی ادامه خواهد یافت.

تکوداشت جمشید امینی آخرین شاگرد کمال الملک

سی و سومین نشست پژوهشی هنر در نگارخانه برگ سازمان زیباسازی شهر تهران به بررسی آثار استاد جمشید امینی نقاش و قابلیاف اختصاص دارد.

به گزارش روابط عمومی سازمان زیباسازی شهر تهران، نخستین نشست پژوهشی نگارخانه برگ در سال ۹۲ به تکوداشت جمشید امینی نقاش و طراح اختصاص خواهد داشت. استاد امینی از آخرین شاگردان کمال‌الملک بود که برای نخستین بار سیموه شبیه سازی را در فرش ابداع کرد. هنرمنند طی سالها فعالیت مستمر خود تمرکز، و تخصصش اا بر روی روری نقشه قالی و کوبلن گذاشت. او نخستین هنرمندی بود که به شیوه نقاشانه، شبیه سازی را در طراحی و بافت فرش وارد کرد.سی و سومین نشست پژوهشی هنر به همت سازمان زیباسازی شهر تهران و با همکاری نشریه تندیس، پارسه‌شبه ۲۸ فروردین در ساعت ۱۷ تا ۱۹ در نگارخانه برگ برگزار می‌شود. در این مراسم هادی سبف

و دکتر حسن امینی فرزند و شاگرد جمشید امینی به سخنرانی خواهد پرداخت و فیلم مستندی از اردشیر پژوهشی بر اساس زندگی جمشید امینی به نمایش در خواهد آمد. همچنین نمایشگاهی از اسناد و آثار امینی هنرمند نیز در معرض دید عمومی قرار خواهد گرفت.
را نمایشگاه آثار نفیسی از مجموعه شخصی خانواده امینی شامل پرتره کمال الملک و نیز چند از نامداران فرهنگ و هنر کشور به نمایش در خواهد آمد. این نمایشگاه تا ۱۱ خردادماه میزبان علاقه‌مندان است.

نگارخانه برگ در میدان هسروی خیابان وفامنش، خیابان جمالی، عمارت عین الدوله واقع است.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۱/۶۰۶۱

صنایع مهم پارچین (شهید صیاد شیرازی) در نظر دارد حمل انواع ضایعات فلزی خود را از مبدأ جاده ساوه به مقصد محدوده نونبید بزرگراه شهید بابایی به وسیله کمپرسی که محور و دو محور به صورت روزانه حداقل بین ۱۰۰ تا ۱۵۰ تن پس از شناسایی پیامکار واجد شرایط از طریق مناقصه و عقد قرارداد یکساله به پیمان بسپارد.
متقاضیان می‌توانند همه روزه به جز پنجشنبه‌ها و روزهای تعطیل در ساعات اداری به منظور دریافت برگه شرایط و مشخصات مناقصه به آدرس مشروحه ذیل مراجعه و پیشنهاد خود را ظرف مدت حداکثر ده روز پس از تاریخ نشر آگهی داخل صندوق مناقصه شماره ۱۲۱ این صنایع بیاورند، پیشنهادهای رسیده در کمپسیون مناقصه باز و نتیجه آن اعلام خواهد شد.
سازمان در رد یا قبول یک یا تمامی پیشنهادها مختار می‌باشد و هزینه درج گزیده به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
تلفن تماس ۲۹۹۷۳۳۲۰-۲۹۹۷۳۳۳۰-۲۹۹۷۳۳۲۱

آدرس: تهران میدان نونبید، ابتدای بزرگراه شهید بابایی، ترسیده به بزرگراه صیاد شیرازی (صنایع شهید صیاد شیرازی)

رابطه عمومی صنایع شهید صیاد شیرازی

۱۸۹/الف



■ **نوشته: دان راووی- یوسی ملن** ■ **ترجمه: مرتضی میرمطهری** ■ **۱۸۹**

مانند «آلیاه‌ب» ، این مأموریت‌ها با کمک مالی یهودیان ختیر و حمایت قوی سازمانهای اجتماعی همراه بود. سرآمد همه اینها «کمیته مشترک امریکایی توزیع یهودیان» بود که سازمانی رفاهی و مخفی بود که در همه جا حضور داشت و با نام اختصاری «جی.دی.سی.» یا «مشترک» معروف شده بود.

هر گاه ضرورت پیدی می کرد «نایتو» یا «پیتورو» با کمک کمیته فوق برای زیر فشار قرار دادن کشورهای عربی، اتحاد شوروی و رژیم‌های اروپایی را سازمان‌دهی می کردند. در نتیجه حمایت مشتاقانه سازمانهای یهودی امریکایی، سر دادن شعارهایی در جهت آزادی یهودیان شوروی مد روز شده بود.

تقسیم کار مشخص بود. «پیتورو» که از داخل موساد عمل می کرد مأموریت داشت که یهودیان را از کشورهای عربی و مسلمان به اسرائیل بیاورد و تاکتیک‌های دفاعی علیه خشونت‌های مبتنی بر یهودی‌ستیزی را ترتیب دهد و حتی بر برنامه‌هایی برای دفاع از خود در اختیار یهودیان اروپا و امریکای جنوبی بگذارد.

حوزه عمل «نایتو» کشورهای بلوک کمونیست بود و به امور مربوط به مهاجرت یهودیان و جمع آوری داده‌های امنیتی که می توانست به یهودیان کمک کند تا بطور قاچاقی از کشورهای محل اقامت خود خارج شوند، اشتغال داشت. مسئله دفاع از خود در این کشورها که دارای نظام‌های حکومتی اقتدار گر بودند بسیار مخاطره آمیز تلقی می شد.

مدیر «نایتو»، «شائول آوگور»^۱ بود که قبل از تصدی این سمت، سالها ریاست سازمان «آلیاه‌ب» را به عهده داشت. او کارش را با اعزام مأمورین عملیاتی به اتحاد شوروی که بزرگترین جامعه یهودی جهان در آنجا زندگی می کرد آغاز کرد. تعداد یهودیان در شوروی ۳ میلیون نفر بود که بعد از امریکا که جمعیت یهودی اش به ۶میلیون نفر بالغ می شد، شوروی رتبه دوم قرار می گرفت.

«الی ویزل»^۲ که آموزگار بود و در زمینه حقوق یهودیان فعالیت داشت، برادران یهودی اش را در روسیه «یهودیان خاموش» نامید و دین عنوان را برای کتابی که در این زمینه نوشته بود انتخاب کرد.

اولین هدف «اوگورو» این بود که با جمع اوج بزرگ یهودی که در سراسر جمهوریها وسیع اتحاد شوروی پراکنده بودند ارتباط برقرار کند. آن‌گاه «نایتو» تلاش می کرد تا در جهت احیای فرهنگ و مذهب یهودی اقدام کند، به این امید که بتواند آنها را از یهود گرایی ساده به سوی «صهیونیسم» و تمایل به مهاجرت به اسرائیل سوق دهد. کار دیپلمات‌ها و مأمورین «نایتو» شامل آن بود که تقویم‌های صیبری یهودی و فرهنگ‌های لغت صیبری – روسی را در کتیبسه‌ها بطور پنهانی در جیب یهودیان بگذارند. آنها همچنین کتاب‌های دعدا، تورات، مجلات و کتابهایی را به زبان عربی برای یهودیان ساکن شوروی از سال می کردند، با آنکه می دانستند که مقامات شوروی این گونه چیزها را «تبلیغات ضد دولتی» تلقی می کنند.

«اوگو» نمایندگانش را به دقت انتخاب می کرد. آنها باید داوطبلیبی بودند که «انگیزه صهیونیستی زیادی» از خود نشان داده‌و از سنت‌ها و آداب و رسوم یهودی آگاهی داشته باشند.

<div>ادامه دارد</div>
<div> <div><div>9-AMERICAN JWSH JOINT DISTRIBUTION COMMITTEE (JDC)</div></div> <div><div>10-JDC</div></div> <div><div>11-SHAULAVIGUR</div></div> <div><div>12- ELIE WIESEL</div></div> </div>

شرکت پشه‌ده دارو آریا (سهامی خاص) <p> به شماره ثبت ۱۵۴۶۲۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۷۷۱۷۲ (در حال تصفیه) </p>	
<div><div> در اجرای ماده ۲۱۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت و در جهت شروع تصفیه و تقسیم دارایی شرکت بین سهامداران بدینوسیله از کلیه سهامگذاران دعوت به عمل می‌آید که با ارائه اسناد معتبر و مبته مبنی بر بدستکاری از کلیه سهامگذاران دعوت به عمل می‌آید که به محل تصفیه شرکت واقع در تهران - خیابان سپهبدفهرتی برادران ان حساب - جنب کوچه مهر- پلاک ۲۸ مراجعه و جهت دریافت طلب و تصفیه حساب اقدام نمایند، در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت شش‌ماهه مذکور مطابق با مواد ۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰ از قانون تجارت اقدام خواهد شد.</div></div>	
مدیر تصفیه شرکت پشه‌ده دارو آریا (سهامی خاص)	

■ **اشاره:**

آیا قضاوت تاریخ، یا بهتر بگوییم، قضاوت آنان که تاریخ را می‌نویسند، مقرون به حقیقت محض یا دست‌کم، نزدیک به آن چیزی است که واقعاً رخ داده است؟ (مک کریستال) اینگونه نمی‌اندیشد؛ هر چند در جایی اشعار می‌دارد که اصلاً دوست ندارد وارد موضوعات علمی و فلسفی شود. او بر اساس تجربه خود معتقد است که امکان ندارد کسی در ۳۰ سال بعد، بتواند حسن کند یا حتی به پخش مثل جزئیات برسد که به عنوان مثال چگونه صحنه صحنه جنگ‌های عراق یا افغانستان از چیده شدن هزاران اطلاعاتی در کنار هم شکل گرفت که با رنج و مشقت هزاران نفر به دست آمد. به یقین برادش یک محقق یا مورخ در مورد رخدادش، صرفاً آن حجم از واقعیت است که او توانسته به دست آورد و مسلماً تا مر حله قضاوت راه درازی پیش در وارد. در آخرین بخش مقاله، مک کریستال به بیان دیدگاه شخصی خود از حوادث مهم دوران مأموریت های دشوارش می‌پردازد.

■ **ترجمه: محمود فاضلی بیرجندی**

بر عملیات مستقیم صورت گرفت ؛ عملیاتی مثل حمله با پهپادها یا کشتارهای مذبذمند. به دنبال عملیات غیر مستقیم مثل آموزش نیروها، یا تاسیس و تقویت استندادها در محل ترغیبت. آیا این رویه، نتیجه موفقیت شما در تجارت عراق نبود؟

■ **من و زم تکلف باز نیستیم،** اما چند سال پیش در مسابقه کلفی که در واحد ما بر گزار می‌شد، شرکت کردم. اولش کار سخت بود،اما بعد یک بار همسر وقتی توپ را روی پایه کاشت و به هدف رسید. آن روز بعد از ظهر، یک سره خوش بودیم و همان روشی را تکرار کردیم که همسرم توپش را زد و موفق شد.خطر زیر دای عملیات ویژه هم درست همین است، احساس می‌کنند که این نیروهاست که کارها را به نتیجه می‌رساند. کارش تمیز است، خرجش کم است و راه درمان بیشتر دردهاست.مثلا به همین جهت است که بیشتر روسای جمهوری، مفتون کارهای سازمان سیا می شوند. چون سیا می‌آید و راه‌هایی محرمانه برای مسائل طراحی می‌کند، اما اگر تاریخ را از نظر بگذرانید، راه محرمانه‌ای نمی بیند که توانسته باشد مساله ای را در پایتد حل کند. برای ما هم مواردی بود که لزوما می‌بایست راهی محرمانه را می‌پیمودیم، اما این طور نیست که متلاکلیدی را ازین دو مساله ای حل شود. به این جهت است که نباید دنبال تفسیر کارهایی بود که درعراق کردیم و بعد هم تفسیرتان را کارگشای مشکلات در جنگ‌های آینده بشمارید. این روشی است بر خطا. تاریخ جنگ جهانی دوم یاد دیگر

روابط بین الملل



گفتگوی نشریه «فارین افروز» با ژنرال «استنلی مک کریستال»

ما و داورۃ تاریخ

■ **بخش ششم و پایانی**

و فلسفی است و من اصلا دوست ندارم وارد این جور موضوعات شوم. در عراق چیزی که بیشتر از هر مساله دیگری به ما زیان رساند، مساله «ابوغریب» بود. بهار سال ۲۰۰۴ که آن عکس‌ها بیرون آمد، بسیاری از امریکایی‌ها خیال می‌کردند که دولت راست می‌گوید و یکی از رسته‌های شکنجه را ضروری دیدید، خوب، پس باز داناتان شده‌ا‌ست، اما مساله در نظر مردم عراق چیز دیگری بود. خیلی از این که امریکا دقیقاً کارهای صدام حسین را تکرار می‌کند و هر چه در باره امریکا تصور می‌کرد ند، راست بوده است.

■ **«مک کریستال» مسأله «ابوغریب» بیش از هر چیز دیگری در عراق به ما زیان رساند. وقتی عکس‌ها بیرون آمد بسیاری از آمریکایی‌ها خیال می‌کردند دولت راست می‌گوید و صرفاً یکی از رسته‌های نظامی‌ما مرکب بد رفتاری با زندانیان شده. اما عراقی‌ها را بسدی دانستند در تأیید اینکه آمریکا دقیقاً کارهای صدام را تکرار می‌کند و هر چه درباره آمریکا تصور می‌کردند، درست بوده است**

■ **چرا، درست است، همین طور هم می‌شود. اما آن فرد هم حقیقت و واقعیت را نخواهد نوشت. آن روز کار، هر کسی به اطلاعاتی دست پیدا کند، خواهد گفت: بلس، ما این استعداد تدارکاتی یا ایستای را داشتیم و فلان مقدار تو ان کرد آوردیم و فلان کار را کردیم. بعد از آن، آدم‌هایی پیدا خواهند شد و بر اساس این اطلاعاتی که منتشر شده، کتاب خواهند نوشت و بعد خواهند گفت: اصل ماجرا همین بوده که حالا ما به دست آوردیم و منتشر کردیم،اما همان دست‌نویس‌های تاریخ هم به سخت در خطا افتاده یا چور مسخره شده‌اند و خود نمی‌فهمند. هر اطلاع تازه ای که در هر زمان به دست آید، یک عده هستند که می‌گویند: ببینید، ما به دست به این اطلاعات را به دست آوردیم و منتشر کردیم، اما فردا که بدید که امروز دقت به خرج دهند، بلس. بحث‌های زیادی در اطراف نقش شکنجه در سیاست‌های دولت ایالات متحده جریان دارد. مثلاً این بحث‌ها چیست شکنجه تا کجا در نبرد یا تروریسم نقش و تاثیر دارد**

و روایت کاملی از کل رخداد‌ها را به دست آورده باشید.

■ **پس یعنی روایتی را که امروز با چیدن پاره‌های اطلاعات برای خود بیان می‌کنیم، همان روایتی خواهد بود که بعدها بازگو خواهد شد؟**

■ **کسانی منشأ روایت خواهند بود که امروز دقت به خرج دهند، بلس. بحث‌های زیادی در اطراف نقش شکنجه در سیاست‌های دولت ایالات متحده جریان دارد. مثلاً این بحث‌ها چیست شکنجه تا کجا در نبرد یا تروریسم نقش و تاثیر دارد**

آگهی اصلاحی

بدینوسیله به کلیه صاحبان سهام شرکت صنعتی و معدنی سستیران (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۵۳۰۱۵ اعلام می‌نماید در آگهی حشق تقدم خرید سهام مربوط به افزایش سرمایه شرکت که در روزنامه شماره ۲۵۴۸۹ مورخ ۱۳۹۱/۱/۰۵ مبلغ یک میلیارد ریال به چاپ رسیده است اشتباه بوده و مبلغ صحیح ده میلیارد ریال می‌باشد که بدینوسیله اصلاح می‌گردد.

شرکت صنعتی ومعدنی سستیران (سهامی عام)

چه باید کرد و از این گرفتاری‌ها، نه افراد مناسب داشتیم، نه تجهیزات مناسب، هر کس در کاری که دارد نهایت جدیت را به عمل می‌آورد، اما مادر آن زمان کاری را متقبل شده بودیم که دوستش نداشتیم. کسی را شکنجه نکردیم،اما مادر هم رفتار شایسته‌ای نمی‌کردیم. کار را به همین روش شروع کردیم و ادامه دادیم و بیشترین تاسف من از بابت این است که ۹ ماه طول کشید تا به جایی رسیدیم که از ابتدای مایست در آن مرحله قرار می‌داشتیم.

■ **شما عمری را در خدمت به مملکت خود گذرانده اید. هر کس دیگر به از نظر شما، باید همین مسیر را طی کند؟**

■ **قطعاً. من عقیده دارم که خدمت، اجباری باشد یا داوطبانه (که که به نظر من باید اجباری باشد) فرد را تربیت می‌کشد. وقتی که در امری وارد می‌شوید، یعنی برای آن ارجح و قریب قابل بودید.اگر به شما بگویم، زباله‌های فلان خیابان را جمع کنید، از دست کسانی که زباله می‌ریزند عصبانی می‌شوید و آن خیابان را هم که متولی نظافتش شده‌اید دوست خواهید داشت. به نظر من پرداخت مالیات به دولت کافی نیست. کاری است بلایی. این که راه بیفتد و برای مملکت کاری کنید که رضایت ملت یا امنیت ملت تحصیل شود، بیش از قبل به گروه بزرگ ملت پیوند می‌خورید. امریکا امروز گرفتار این است که مردمش نمی‌توانند با کسی به غیر از دایره اجتماعی و فرهنگی خود تماس برقرار کنند. علت می‌تواند اقتصادی باشد، جغرافیایی باشد، دینی باشد، نمی‌دانم. به نظر من یکی از مزایای بزرگ خدمت اجباری، مثل زمان جنگ جهانی دوم، این است که مردم همه جای مملکت با هم در آمیخته می‌شوند. آن مشکل توانایی در تماس با دیگران مرتفع می‌شود.**

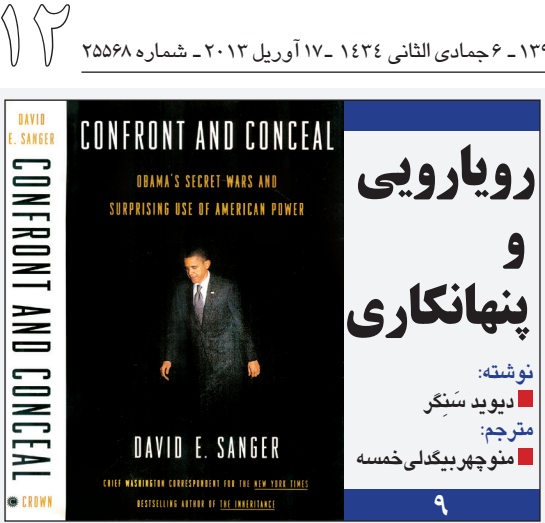
■ **یعنی پوست داوطبانه‌به ارتش را غلط می‌دانید؟**

■ **می‌بینم که این کار غلط باشد. چون خودم در نیروهای داوطبلی که خدمت می‌کردم، قوی ترین دستگاه بودم. این است که اگر هر کس دستش بر آتش داشته باشد، برای سیاست خارجی و امنیت چه حاصلی به بار خواهد آمد؟**

■ **خیلی بهتر می‌شود. چون فعلاً احساس این است که اگر جنگی به وقوع پیوسته، خوب، ارتش را باید اعزام کرد. ارتش هم کسی است که غیر از من، اما اگر قرار باشد، پسر یا دختر شما هم به جنگ برود، خیلی بیشتر درگیر ماچری می‌شوید. دیگر فقط مالیات دهنده نیستید. قضیه جنبه عاطفی هم می‌گیرد.**

■ **پس اگر جنگی در میان بود، باید به آن جدی تر نگاه کنیم؟**

■ **گمان کنم نتیجه یاد چنین بشود.**



رویارویی و پنهانکاری

نوشته:

■ **دیوید سنکر**

■ **منوچهر بیدکلی‌خمسه**

۹

سوال‌ها و را در حال حمل کبکی پر از مقاله‌های خشک و بی‌روح دربارهٔ سیاست خارجی و امنیت ملی می‌دیدند. وقتی که کریستوفر اولین وزیر خارجهٔ بیل کلینتون Bill Clinton شد، دانیلون را در پایین تالار، در مقام رئیس کارکنان خود نشاند. در زمان بوش دانیلون به سیاست و حقوق برگشت. او علناً و سوسه می‌شد که به بازی باز گردد، مدام دربارهٔ اینکه اقدامات آمریکا در اطراف و اطراف و اطراف می‌شود، می‌شود، از همکاران سابق وزارت خارجه‌ای خود، روزنامه‌نگاران و دانشگاهیان سؤالات تند و تیز می‌کرد.

قدرت آمریکا در جهانی با مخاطرات مختلف بسیار، و همواردانی جدیدتر از آنچه برای اچسن قابل تصور بود. دانیلون در مقام مشاور امنیت ملی نخستین شخصی بود که هر روز صبح رئیس جمهوری ایالات متحده را از چالش‌های امنیت ملی مطلع می‌کرد-او برنده‌ای دقیق از نتایج این اطلاع‌رسانی‌ها نگه‌داری می‌کرد؛ عادتش که کارکنان او دائماً به سخره می‌گرفتند-و از مأموریت‌های ویژه برای مقابله با سخت‌ترین موارد لذت می‌برد.

در اوبوئی، دو تن از محوری‌ترین بازیگران برای یافتن راه خروج از افغانستان دانیلون را همراهی می‌کردند. یکی دوکلاس لوت Douglas Lute، ژنرال بازنشستهٔ اخمو مشاور مخصوص رئیس‌جمهوری در امور افغانستان و پاکستان بود. که در دو سال آخر دوران بوش در کاخ سفید خدمت کرده و باقی‌مانده بود و به زودی راهنمهای دانیلون در شیوه‌های مبارکه‌انه رئیس‌جمهوری افغانستان، ژنرال‌های پاکستانی و بوروکراسی پنتاگون شد. (با صرافتظر از باب گیتس Bob Gates، وزیر دفاع، لوت تنها منبع نهادهای حافظه در کاخ سفید در خصوص آن موده‌ها و ناگامی‌های زمان بوش بود.) در دیگر دو آن اتوموبیل مارک گراسمن Mark Grossman، فرستادهٔ تازه منصوب شده‌اوباما در افغانستان و پاکستان بود. این دیپلمات حرفه‌ای نرم‌زیان، بعد از مرگ ریچارد هالبروک Richard Holbrooke پذیرفت که یکی از سخت‌ترین مشاغل در واشنگتن را تصدیق کند؛ بی‌پروا به اینکه آیا راهی برای رسیدن به سازشی سیاسی با ملامحمد عمر سر کردهٔ طالبان، بعد از ۱۰ سال جنگ وجود دارد یا نه.

یکی از افراد گفت که اس‌کورت هیئت‌فرستادگان ریاست‌جمهوری خیلی‌سر معمول بود: دو اتوموبیل ون، که از کنار خانه‌هایی که انگار به لاکوئایج Laguna Beach تعلق داشتند، غرش‌کنان عبور می‌کردند. آنها عازم خانه‌ای متعلق به یک مأمور اطلاعاتی محلی از دوستان پاکستان، در مرکز شهر بودند. آنجا مکانی مناسب برای ملاقات پنهانی با فرمانده مشکل‌دار و غالباً بدخلق نیروهای مسلح پاکستان، ژنرال اشرف کپانی بود.

کپانی قدرتمندترین مرد پاکستان بود. هر گاه دیدارهای رسمی با پاکستان‌ها جلوی دوربین برگزار می‌شد، آمریکایی‌ها را رئیس‌جمهوری یا نخست‌وزیر پاکستان می‌نشستند و از روی کارآمدن دولتی منتخب به‌شکل دموکراتیک ستایش می‌کردند. این ستایش تقریباً نمایشی بود. اما هر وقت که می‌خواستند کاری محقق شود، غیرنظامی‌ها را نادیده می‌گرفتند و با یکایکی صحبت می‌کردند، که در ارتش ترقی کرده و به ریاست سرویس زبدهٔ جاسوسی ISI، یا آی‌سی‌ای، یا ISI با اطلاعات بین‌سرویس‌ها – Inter Services Intelligence – رسیده، و سپس فرمانده ارتش شده بود.

پیداست که کپانی این میعادگاه را انتخاب کرده بود که عکاس‌ها و خبرنگاران نتوانند پس‌پس بپرند که او بی‌سروصدا به این شهر آمده – اوبوئی محلی مطلوب برای بده‌بستان‌های پنهان و آشکار پاکستانی‌ها و سعودی‌ها.

<div>ادامه دارد</div>
<div> <div><div>آگهی مزایده</div></div> <div><div>یک شرکت (غیردولتی) در نظر دارد شش‌تک مالکیت و سرفقلى تعداد ۲۹ واحد تجارى به مساحت ۲۰۰ متر مربع واقع در مجتمع اسفندجان واقع در تهران، پلاز دستورالعمل، جنب ۱۶ تری یاسین، قلع شمالی و جنوبی، بلوک کشریفی را از طریق مناقصه عمومی واکدا نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ پنج این آگهی تا یک هفته جهت دریافت اطلاعات و رويت اسناد مربوطه و بازدید ملک و ارائه پیشنهاد به آدرس تهران میدان سپهری اسلامی، بزرگراه شهید نواب صفوی، منطقه پل امام خمینی(ره) ساختمان سازمان پارتسنسینگ شهرداری تهران، طبقه پنجم از ساعت ۹ تا ۱۶ به صورت حضوری مراجعه نمایند.</div></div></div>
تلفن تماس: ۶۶۲۸۶۲۶۷

شرکت خدمات پوهنی دارو در مان پارس (با مسئولیت محدود)
به شماره ثبت ۳۱۹۰۶۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۵۶۹۴۱ (در حال تصفیه)

در اجرای ماده ۲۱۵ قانون تجارت جهت شروع تصفیه و تقسیم دارایی شرکت بین شرکا، بدینوسیله از کلیه سهامگذاران دعوت به عمل می‌آید که با ارائه اسناد معتبر و مبته مبنی بر بدستکاری از خود تا یک میلیارد ریال به چاپ رسیده است اشتباه بوده و مبلغ صحیح ده میلیارد ریال می‌باشد که بدینوسیله اصلاح می‌گردد.

مدیر تصفیه شرکت خدمات پوهنی دارو در مان پارس

مخزایه

ردیف	نوع خودرو	مشخصات خودرو	شماره پلاک انتظامی	سریال	مدل	رنگ
۲۵	سواری پیکان	۱۶۰۰	۱۷۴۸ الف۳۳	ایران ۲۲	۱۳۷۸	سفید روغنی
۲۶	سواری پیکان	۱۶۰۰	۱۶۵ الف۲۸	ایران ۲۲	۱۳۷۷	سفید روغنی
۲۷	سواری پیکان	۱۶۰۰	۱۸۶۶ الف۲۷	ایران ۲۲	۱۳۷۷	سفید روغنی
۲۸	سواری پیکان	۱۶۰۰	۱۳۴۵ الف۱۹	ایران ۲۲	۱۳۸۰	سفید روغنی
۲۹	وانت دو کابین	مزدا ۲۰۰۰	۱۴۴۸ الف۳۶	ایران ۲۲	۱۳۷۹	نوک مدادی
۳۰	وانت دو کابین	مزدا ۲۰۰۰	۱۶۳ الف۳۵	ایران ۲۲	۱۳۷۹	یشمی
۳۱	وانت دو کابین	مزدا ۲۰۰۰	۱۷۱ الف۱۳	ایران ۳۳	۱۳۸۲	سورمه‌ای
۳۲	وانت دو کابین	مزدا ۲۰۰۰	۱۸۴۴ الف۳۸	ایران ۲۲	۱۳۷۹	آبی
۳۳	وانت دو کابین	مزدا ۲۰۰۰	۱۸۲۴ الف۱۵	ایران ۱۱	۱۳۸۲	سورمه‌ای
۳۴	وانت دو کابین	نیسان دی ایکس	۱۶۲۲ الف۳۱	ایران ۲۲	۱۳۸۲	سفید روغنی
۳۵	وانت دو کابین	نیسان دی ایکس	۱۲۹۹ الف۲۸	ایران ۲۲	۱۳۸۲	سفید روغنی
۳۶	وانت پیکان	۱۶۰۰	۵۵۶ ط۷۹	ایران ۲۲	۱۳۷۷	سفید روغنی
۳۷	وانت پیکان	۱۶۰۰	۱۶۸۹ الف۳۴	ایران ۲۲	۱۳۷۷	سفید روغنی
۳۸	وانت پیکان	۱۶۰۰	۱۷۴۴ الف۳۳	ایران ۲۲	۱۳۷۷	سفید روغنی
۳۹	وانت پیکان	۱۶۰۰	۲۷۴ الف۶۹	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۰	وانت پیکان	۱۶۰۰	۱۹۲ الف۶۴	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۱	وانت پیکان	۱۶۰۰	۲۸۴ الف۳۶	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۲	وانت پیکان	۱۶۰۰	۱۹۳ الف۶۴	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۳	وانت پیکان	۱۶۰۰	۳۴۶ الف۱۹	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۴	وانت پیکان	۱۶۰۰	۲۷۵ الف۶۹	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۵	وانت پیکان	۱۶۰۰	۹۸۹ م۶۵	ایران ۲۲	۱۳۸۰	سفید روغنی
۴۶	وانت پیکان	۱۶۰۰	۵۸۱ الف۱۵	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی
۴۷	وانت پیکان	۱۶۰۰	۹۱۱ م۳۸	ایران ۲۲	۱۳۸۱	سفید روغنی

۴-زمان و محل گشایش پیشنهادها: ساعت ۱۰صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۲/۲/۲۴

- در محل شرکت به نشانی: تهران - خیابان فاطمی - تقاطع حجاب - ساختمان شماره (۳) شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه نهم دفتر جلسات شرکت خواهد بود.
- کلیه اشخاص حقیقی / حقوقی و کارمندان دولت مجاز به شرکت در مزایده می‌باشند.

م/۱۹/الف

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

به نام شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی.

۲-مهلت تحویل اسناد به متقاضیان: از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم

به‌مدت ۱۰ روز کاری تا مورخ ۹۲/۲/۱۰.

۳- مهلت قبول پیشنهادها و تحویل به دبیر خانه: بعد از آخرین روز مهلت دریافت

اسناد (بند ۲) به مدت ۱۰ روز کاری تا مورخ ۹۲/۲/۲۳ به‌نشانی: تهران - میدان جهاد -

شماره ۱۲- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه همکف - دبیر‌خانه مرکزی مراجعه و تحویل نمایند.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت متن قرارداد و شرایط مزایده از تاریخ درج آگهی نوبت‌دوم(۹۲/۱/۲۸) به مدت ۱۰ روز کاری به نشانی: تهران - میدان جهاد - شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران (ساختمان شماره ۱) - طبقه چهارم دبیر‌خانه کمیسیون معاملات مراجعه نمایند.

شرایط شرکت در مزایده:

۱-هزینه خرید اسناد: ارائه فیش واریزی به مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ریال به‌حساب شماره۲۰۰۵۰۲۹۰۸۲۱۷۵ نزد بانک ملی ایران شعبه فلسطین شمالی

قرارگاه فجر ناجا، تامین کننده امنیت انتخابات

سرویس خبر: قرارگاه فجر در ناجا با ماوریت تامین امنیت انتخابات دایر شدند و پراکندشد امنیتیگنهای انتخاباتی با دریافت مجوز از وزارت کشور باید آن را به نیروی انتظامی ارائه دهند تا اجازه برپایی مراسم داده شود.

سردار سعیدمنظرالمهدی معاون اجتماعی نیروی انتظامی و نشست خبری با تشریح اقدامات معاونت اجتماعی در انتخابات آتی، گفت: پلیس با رصد فضای مجازی و

شبکه‌های ماهواره‌ای معاند تلاش دارد تا با آمادگی و اشراف کامل اطلاعاتی، انتخابات را با امنیت کامل برگزار کند و حمله‌ای پایدار را رقم بزند.

معاون اجتماعی اضافه کرد:امیدواریم مشکل خاصی پیش نیاید که

بخواهیم از نیروهای سلبی استفاده کنیم. منظرالمهدی درباره برنامه‌های معاونت اجتماعی در انتخابات گفت: این معاونت در انتخابات تلاش می‌کند که فضای جامعه امنیتی نشود، اما در جامعه امنیت برقرار باشد. وی درباره «وضعیت سینمای ایران» با بیان این که سینماگران، اندیشمندیان معتمد و پاینده به اصول هستند، گفت: درهر مجموعه عده کمی وجود دارد که رفتاری هنجارنویز و پوششی خارج از عرف دارند، اما در کل سینماگران، اندیشمندانی متعهد هستند.

معاون اجتماعی ناجا با تاکید بر تقویت سینما، گفت: تعامل پلیس با سینماگران مثبت است.

«رضایت از عملکرد پلیس راهور

معاون اجتماعی ناجادرباره میزان رضایتمندی مردم از پلیس و همچنین تعیین میزان احساس امنیت در جامعه، گفت: از چهارم تا هشتم فروردین امسال، ناجا از ۵۴۵۰ نفر نظرسنجی کرده که ۶۶ درصد پاسخگوکان، مرد و الباقی زن بودند و بیشترین مشارکت در تهران و کمترین در استان کهگیلویه و بویراحمد به ثبت رسیده است.

منظرالمهدی با بیان این که ۲۵ درصد از پاسخ‌ها مربوط به خدمات پلیس راهور بوده است، اظهارداشت: مردم رضایت ۷۶ درصدی خود را از عملکرد این پلیس اعلام کردند. معاون اجتماعی ناجا با اشاره به پیش تولید ساخت سریالی به نام «سوداگر»، گفت: این نخستین سریالی است که در حوزه پلیس زن و ماوریت‌هایش ورود پیدا می‌کند.

منظرالمهدی از ساخت سریالی در راستای آشنایی مردم با سامانه نظارت همگانی (۱۹۷) و همچنین با هدف پالایش درون سازمانی خبر داد و گفت: جستجواری نیز با موضوع «نظم و امنیت ملی» با محوریت «راسته‌ها» وی از تشکیل انجمن فیلمنامه‌نویسان در ناجا خبر بر داد و گفت: تجزیه و تحلیل فیلم‌های فجر نیز در دستور کار این معاونت قرار دارد و همچنین در آینده نزدیک شاهد برگزاری کارگاه‌های جادونه‌نویسی و رماندازی شبکه‌خبرنگاران افتخاری خواهیم بود. معاون اجتماعی ناجا به رماندازی سایت آنلاین «امین جامعه» در راستای کشف خودروهای مسروقه مو توری اشاره کرد و گفت: این سامانه از هفته آینده برای یافتن محل‌های کشف خودروهای مسروقه ایجاد می‌شود ولیکن آن در سایت «پلیس» نیز موجود است.

منظرالمهدی درباره طرح «امنیت اجتماعی» با بیان این‌که از اوایل اردیبهشت این طرح تقویت می‌شود، گفت: برخورد در توزیع گان و جمع‌آوری معاندان خیابانی به صورت جدی در دستور کار قرار دارد واین مسئله به عنوان یکی از دفعه‌های نیروی انتظامی مطرح است.

وی افزود: پلیس برای پیشگیری در مقطع راهنمایی و دبیرستان آموزش مقابله با مواد مخدر و آگاه سازی دانش آموزان را در دستور کار دارد. و طرح برخورد با خرده فروشان مواد مخدر و معاندان خطرناک را در کلاس‌شهرها نیز بزودی اجرا می‌شود.

«زدان طلاب باید ندارند

معاون اجتماعی ناجا با یادآوری برخی شایعات مبنی بر این که «با افزایش نگهداری طلاب در منازل، مردان به دستگاه طلابی مجهز شده‌اند» نیز گفت: با تألم‌بازار از و طلب، برخی اقدام به نگهداری سکه، ارز و طلادر منازل خود کرده‌اند و شایعه‌ای پیش آمده که دزدان مجبور به دستگاه طلابی هستند که این صحت ندارد. معاون اجتماعی ناجا همچنین گفت: از این پس طرح صیانت از شأن و منزلت زنان به جای مبارزه با بدحجابی اجرایی می‌شود.

بازداشت کبوتر بازی مادر و دخترش را کشت

سرویس حوادث: مردی که با جواب در خواستگاری از سوی زن موردعلاقه‌اش ویرود ششده بود پس از کشتن این زن و دختر هشت ساله او، خانه آنها را به آتش کشید.

ماسوران آتش نشانی تهران عصر دوشنبه از وقوع یک فقره آتش سوزی در طبقه همکف یک ساختمان مسکونی در شهر زیبا، مسلح شدن با حضور در محل اطفا‌ی حریق، اجماد یک زن و دختریچه طالع این واحد مسکونی را مشاهده و موضوع را به کالتری ۱۳۳ شهر زیبا گزارش کردند.
باصحور ماموران هیت اجساد به اسامی لیدا ۱۴ساله و روزین ۸ ساله مورد شناسایی قرار گرفت و دربررسی اولیه مدعی بودن آتش سوزی و قتل وی دونفر مجرح‌شد و قاضی شهرداری بازرسی جنایی تهران و کاراگاهان اداره دهم در جریان فرضع قرار گرفتند.عوامل پزشکی قانونی نیز پس از حضور در محل علت مرگ این مادر و دختر را اسناد مجاری تنفسی (تنگگی) اعلام کردند.

بر اساس تحقیقات، از حدود شش ماه پیش، جوانی به نام سیامک، به همسایه‌ها عنوان کرده بود که قصد ازدواج بااین زن را دارد. اما لیدا پس از فوت همسرش تمایلی به ازدواج دوباره نداشته و به او جواب رد داده است. کاراگاهان در ادامه تحقیقات سیامک را به عنوان مظنون اصلی تحت تعقیب قرار دادند و او را در شهرک طلایه واقع در فرجک ورامین بازداشت کردند. متهم با هویت واقعی مجتبی سیست و شش ساله در بازجویی متکر قتل شد، اما در بررسی لانه کیوهرایش مقداری از اموال متعلق به مقتول بدست آمد و او اعتراف کرد که پس از خفه کردن لیدا و دخترش خانه آنها را آتش زده است. به گفته سرهنگ محمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران متهم باصودر قرار قانونی در بازداشت است و تحقیقات تکمیلی برای مشخص شدن انگیزه واقعی از تکاب جنایت ادامه دارد.

اعدام ۹ سارق مسلح در شیراز

شیراز – ۹ نفر از سارقان مسلح به سرخ شیراز و در ملاعام به اتهام مجاربه اتهام مجاربه و ایجاد رعب و وحشت و سرقت مسلحانه دیروز (دوشنبه) در مردمان (احمدضرا) – ف) و مجتبی و ابراهیم – الف) (محمدلهدی الف) (بهرام – د)، (گهرام – الف) (میلاد – ز) و احمدرضا (ن – و) (غلامرضا – ن) و رئیس کل دادگستری استان فارس هم با بیان اینکه برخورد قاطع و بدون اغضاغش با سارقان مسلح در سارقان مسلح نیز شده‌بود، نفر برنامه دستگناه قضایی است: گفت: دیگر نیز سارقان مسلح بانک صادرات فرشی خیابان ملاصدرا شیراز موجب ایجاد رعب و وحشت و مجروح شدن صاحبان طاق‌فروشی شده‌بود، نفر کل فرآیند رسیدگی و تأیید احکام این محکومان در دیوان عالی کشور کمتر از یک ماه به طول انجامید.

رئیس شورای قضایی استان تصریح کرد: احکام این افراد قبل از ساروق ۹۲ قطعی و آماده اجرا بود اما در محل زندان عادل آباد شیراز اعدام شدند. وی ادامه داد: ظهر دیروز نیز در نفر دیگر از سارقان مسلح در میدان گل پس از تعطیلات مو گل شد.

۵ کشته در سانحه رانندگی محور مشهد – تربت حیدریه

مشهد-حادثه رانندگی در محور مشهد – تربت حیدریه پنج کشته برجا گذاشت.

جاشین فرمانده پلیس راه خراسان رضوی گفت: در این حادثه که دوشنبه شب در کیلومتر ۲ تربت حیدریه بر اثر برخورد یک خودرو سواری سمندا با خودرو سواری پژو واردی روی داد، یک نفر نیز مجروح شد.

سفر همگامی آمیزی افزود: در این حادثه چهار نفر در محل حادثه کشته شدند و یک نفر پس از انتقال به بیمارستان جان باخت. وی انحراف به چپ خودرو در رعلت این حادثه اعلام کرد.

زاهدان – خبر نگار اطلاعات: زلزله‌ای به بزرگی ۷/۵ درجه در مقیاس امواج درونی زمین (ریشتر) ساعت ۱۵ و ۳۱ دقیقه دیروز محدوده گشت «سراوان از ترابع سیستان و بلوچستان لرزاند که بر اثر آن شماری از هموطنان مجروح شدند.

تسمان نیروهای امدادی زاهدان از جمله اکیپ‌های امداد و نجات جمعیت هلال احمر سیستان و بلوچستان برای کمک‌رسانی به محل حادثه اعزام شده‌اند. استاندار سیستان و بلوچستان نیز گفت: هنوز (ساعت ۶ بعد از ظهر) گزارش‌ی مبنی بر تلفات ناشی از زلزله ۷/۵ ریشتری عصر دیروز در سراوان دریافت نشده است.

حاتم تارویی افزود: ساعت ۱۵ و ۱۵ دقیقه زمین لرزه ۷/۵ ریشتری در روستای مرزی گشت شهرستان سراوان واقع در شرق این استان اتفاق افتاد.

وی افزود: فقط نفر (۱ ساعت مخابره خبر) بر اثر

تخریب دیوار خشت و گلی زخمی شده‌اند که بلافاصله توسط نیروهای امداد درمان شدند.

آتش‌سوزی نیز در منطقه زلزله زد اتفاق افتاد که بلافاصله با تلاش نشانیان مهار شد.

تارویی افزود: برقی منطقه حاشیه دیده نیز که به مدت ۳۵ دقیقه قطع بود با تلاش متخصصان شبکه برق منطقه‌ای وصل شد.

وی اظهار داشت: ارتباط تلفنی منطقه زلزله‌زده نیز به سبب ترافیک شبکه با اختلال روبه‌رو شده است که متخصصان مخابرات در حال رفع آن هستند.

او گفت: فقط چند دیوار خشت و گلی در برخی روستاهای منطقه زلزله‌زده تخریب شده است. مرکز لرزه‌نگاری موسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران؛ بزرگی این زلزله را ۷/۵ ریشتر و موقعیت رو مرکز زلزله: ۲۸°۰۴ شمالی و ۶۲°۰۳ شرقی در عمق ۱۸ کیلومتری و با عمق قطبعت مکانی ۰/۸۷ – (۰/۸) ریشتر در جهت شمالی – جنوبی و ۱۱/۱ – ۰/۱ کیلومتر در جهت شرقی – غربی در منطقه استان سیستان و بلوچستان اعلام کرده است.

مرکز این زلزله در ۸۱ کیلومتری سراوان سیستان و بلوچستان و ۸۳ کیلومتری خاش، ۸۵ کیلومتری سوران و ۱۲۱۴ کیلومتری تهران اعلام شده است.

گزارش حاکی از آن است که این زلزله در سراسر

منطقه حوزه خلیج فارس و جنوب آسیا احساس شده است.

به گزارش خبرگزاری فارس در این زلزله ساختمان‌ها را لرزاند و باعث شد تا دفاقر در برانج در او بطنی، و همچنین شمال هند از جمله دهلی نو تخلیه شوند.

این زلزله همچنین بخش‌هایی از پاکستان از جمله شهر اسلام‌آباد و کراچی را لرزاند با این حال این زلزله در تهران احساس نشد.

زلزله ۷/۵ ریشتری سراوان را لرزاند

محمد بن زرنگ فرماندار فهرگ گفت: زمین‌لرزه ۷/۵ ریشتری سیستان و بلوچستان در فهرگ کرمان نیز با شدت زیاد احساس شد اما خسارتی در پی نداشته است.

زمین‌لرزه دیروز سراوان در بندرعباس نیز احساس شد و مردم این شهر را به وحشت انداخت.

شدت این زمین‌لرزه بزرگ در شرق استان هر مزگان بیشتر بود.

۲۱ نفر در زلزله پاکستان جان باختند

شبکه‌های خبری پاکستان عصر دیروز خبر دادند، شمار جانباختگان زلزله در مناطق جنوب غرب این کشور به ۲۱ نفر افزایش یافت.

گزارش ایرنا به نقل از این منابع خبری حاکی است: زمین‌لرزه دیروز بخش‌هایی از شهرهای اسلام‌آباد، کراچی، حیدرآباد، کوئته، ایبیت آباد و لاهور را لرزاند.

بر اساس گزارش رسانه‌ها این افراد در بخش ماشکیل ایالت بلوچستان کشته شدند و تعداد زیادی از منازل روستایی در این بخش آسیب جدی دید.

مانکیل در ۶۰۰ کیلومتری جنوب غرب شهر کوئته، مرکز ایالت بلوچستان نزدیک استان سیستان و بلوچستان ایران واقع است.

شبکه خبری دنیایوز پاکستان نیز گزارش داد: شدت زمین‌لرزه در مناطق مرزی ماشکیل و پنجگور به مرگ بلوچستان چندین منزل مسکونی را تخریب و منجر به مرگ هفت نفر از ساکنان آن شد.



مردم کراچی پاکستان پس از وقوع زلزله به خیابان‌ها ریختند

دفاتر اسناد رسمی به امضای الکترونیکی مجهز می‌شوند

سرویس خبر: رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: امروز دفتر اسناد رسمی با آنبوه کاغذ مواجهد که باید قدم به قدم به سمت حذف کاغذها برویم.

احمد تویرسرکائی در آیین تودیع و معارفه اعضای سابق و جدید هیأت مدیره کانون سردفتران و دفتراران گفت: امروز مردم ما نیازمند خدمات بهتر هستند و باید با شیوه‌های مدرن، خدمات ثبتی را با هزینه کمتر به آنان ارائه دهیم.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور از وجود میلیون‌ها پرونده در حوزه ملک و املاک خبر داد و گفت: با وجود کاغذبازی‌های زیاد باید انتظار تحول، فساد، مشکلات و سردرگمی مردم را داشته باشیم.

تویرسرکائی با بیان این که باید بازرسی فیزیکی از دفاتر اسناد رسمی حذف شود، افزود: در روز حوزه استععام الکترونیکی می‌توان آمار استععام دور افتاده‌ی دفتر کشور را کنترل کرد.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: برای حرکت به سمت الکترونیکی شدن امور ثبت اسناد، توجه به امضای‌های هنگام خدمات ضروری است. وی افزود: امروز کشور شاهد یک جامع املاک محقق شده است و اسناد مالکیت دفتر جای تبدیل به اسناد تکبریگی شده‌اند که ویژگی مهم آنها تعیین حدود دقیق مالکیت‌ها است.

وی گفت: امیدواریم تا ماه آینده همه دفاتر اسناد رسمی به امضای الکترونیکی مجهز شوند.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: در حوزه استععام و خلاصه معامله املا ما این بود که کار به صورت مدرن انجام و به مرور شیوه‌های سنتی حذف شود که ضرورت این کار در حال حاضر دفاتر اسناد رسمی استان‌های تهران، قزوین و یزد به صورت پایلوت به آفادسی الکترونیکی مجهز شده‌اند. وی با بیان اینکه امروز شاهدیم که آفادسی (نقشه‌های با مقیاس بزرگ) شهر که به بستری بسیار مطمئن و ضروری در املاک است به سامان رسیده است، گفت: ساماندهی بانک جامع اطلاعات نیز محقق شده است.

« فصل الخطاب قانون در نقل و انتقال خودرو
رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور با اشاره به این مطلب که در موضوع نقل و انتقال خودرو در طریق فصل الخطاب است گفت: بر اساس قانون دفتر اسناد رسمی مسئول نقل و انتقال هستند.

معه قوه قضائیه در حاشیه اعطای ابلاغ اعضای جدید هیأت مدیره

شرکت سرمایه‌گذاری توسعه‌ملی (سهامی عام) آگهی تکمیل اطلاعات سهامداران

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سرمایه‌گذاری توسعه ملی (سهامی عام) تقاضای می‌شود فرد ذیل را جهت تکمیل اطلاعات سهامداری از طریق فصل الخطاب شرکت (پر تال سهامداران) و یا نامبر به شرکت ارسال نمایند.

نام و نام خانوادگی:	شماره شناسه:	نام پدر:
کدملی:	کدپستی:	تلفن (هواراه):
نشانی:		
نام بانک:	شماره حساب:	
(بانک ملی یا انصاف نوین)		
نام شعبه:	کدشعبه:	نمبر محل بانک:

توجه: در ارائه اطلاعات حساب بانکی نهایت دقت را مبذول فرمایید. شرکت مسئولیتی در قبال عدم تطابق شماره حساب و نام صاحب حساب ندارد. دارندگان کارت‌های عضو شتاب از ارائه شماره کارت

خودداری فرموده و شماره حساب مربوط به کارت را اعلام فرمایند. شماره تلفن امور سهام: ۸۵۵۶۹۴۱۲. شماره: ۸۵۵۶۹۴۱۵

آدرس سایت شرکت: www.tmcio.ir

شرکت سرمایه‌گذاری توسعه ملی

شرکت سرمایه‌گذاری توسعه ملی (سهامی عام)

آگهی پرداخت سود سهام

سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۰۹/۳۰

به اطلاع صاحبان سهام که در تاریخ برگزاری مجمع عمومی سالانه(۱۳۹۲/۱۰/۱۴) سهامدار این شرکت بوده‌اند می‌رساند، برنامه زمانبندی پرداخت سود سهام مصوب مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام مورخ ۱۳۹۲/۱۰/۱۴ (هرسهم ۲۵۰ ریال) به شرح ذیل می‌باشد:
۱- سود سهامداران حقیقی از ۱۳۹۲/۱۰/۳۱ از طریق سیستم بانکی و به شماره حساب اعلام شده توسط سهامدار پرداخت می‌شود.
۲- سود سهامداران حقوقی کمتر از ۱۰ میلیون سهم به تاریخ فوق‌العاده مورخ ۹۰/۶/۲۹ شرکت مخایرات ایران به شناسه ملی ۰۱۰۳۶۴۷۲۹۰ ، شرکت سامان سازه غیر به شناسه ملی ۰۱۰۳۲۰۵۱۰۱۱ ، شرکت مخایرات استان تهران به شناسه ملی ۰۱۰۲۶۹۹۰۰۹ و مخایرات اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

حسن غلامحسینی رئیس اداره ثبت اسناد واملاک قزوین

دبیرستاد سوانح و حوادث غیر مترقبه استان کرمان گفت: زلزله شدید عصر دیروز سراوان در نقاط مختلف استان کرمان نیز احساس شد.

معصان احمدی فرماندار و نجات جمعیت هلال‌احمر خراسان رضوی گفت: در پی وقوع زمین‌لرزه ۷/۵ ریشتری در سیستان و بلوچستان، گروه امداد و نجات هوایی هلال‌احمر استان به شهرستان زلزله‌زده سراوان اعزام شد.

محمد قاسمی افزود: باگرد امداد و نجات هوایی هلال‌احمر خراسان رضوی متشکل از یک گروه ۱۵ نفری شامل نیروهای عملیاتی، آواربرداری تخصصی و تعدادی سگ‌های تجسس به وسیله آمبولانس هوایی به سراوان اعزام شد.

بر اساس این گزارش، فرماندار و ریسگان گفت: این زمین‌لرزه در این شهرستان نیز احساس شد اما تاکنون گزارشی از خسارات احتمالی آن دریافت نشده است.

مجید اعتمادی افزود: نیروهای امدادی در این شهرستان آماده باش هستند و در صورت اعلام نیاز به استان سیستان و بلوچستان اعزام می‌شوند.

زلزله بی‌سابقه

معاون پژوهشی پژوهشگاه بین‌المللی زلزله شناسی و مهندسی زلزله گفت: وقوع زمین‌لرزه‌ای با بزرگی بیش از ۷/۵ ریشتر در ایران از ۵۴ سال گذشته تاکنون بی‌سابقه بوده است.

مهدی زارع افزود: زلزله سیستان و بلوچستان با بزرگی ۷/۷ در مقیاس ریشتر یکی از زلزله‌های بزرگ و مهم از پنج دهه گذشته به این طرف در ایران به حساب می‌آید.

سازمان زمین شناسی و لرزه‌نگاری پاکستان گزارش داد: زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۵/۳ درجه ریشتر، مناطقی از پاکستان در جنوب غرب این کشور را لرزاند.

به گزارش ایرنا سازمان زمین‌شناسی پاکستان با اشاره به اینکه تاکنون این زلزله در منطقه‌ای در جنوب غرب کشور ایران با بزرگی بیش از ۷/۵ (تزدیک به ۸) ریشتر بوده است، افزود: این زمین‌لرزه در مناطقی از پاکستان، هند و امارات متحده غربی نیز احساس شد.

این زمین‌لرزه در شهرهای کوئته، کراچی، مولتان، لاهور، حیدرآباد، بدین، اسلام‌آباد، راولپنڈی و دیگر مناطق پاکستان نیز محسوس بوده است.

زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۵/۳ درجه در مقیاس امواج درونی زمین (ریشتر) شمال هند از جمله دهلی نو پایتخت این کشور را تکان داد شماری از مردم دهلی‌نو سراسیمه از خنده‌های خود بیرون آمدند و به مناطق امن پناه بردند اما هنوز تلفاتی از این زلزله گزارش نشده است.

بنابر اعلام مرکز لرزه‌نگاری زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۷/۸ در مرز بین ایران و پاکستان در عمق ۱۵/۲ کیلومتری زمین رخ داده است.

درخواست اعاده دادرسی محکومان به مرگ در پرونده فساد بزرگ بانکی

مهر: رئیس اداره دفتر دیوان عالی کشور گفت: هنوز تصمیمی در خصوص درخواست اعاده دادرسی برخی محکومان فساد بزرگ بانکی گرفته نشده است.

قاضی سعید عمرانی افزود: هرگاه در پرونده دلیل جدیدی پیدا شود که با آن بتوان بی گناهی محکومی را ثابت کرد، وی می‌تواند با اشاره به این مستندات تقاضای اعاده دادرسی بدهد. در پرونده فساد بزرگ بانکی هم برخی محکومان از جمله محکومان به اعدام این درخواست را مطرح کرده‌اند.

وی ازی گفت: پس از درخواست اعاده دادرسی در مرحله اول دیوان عالی کشور به آن رسیدگی می‌کند و پس از تأیید پرونده به دادگاه می‌رود تا درباره دلایل ارائه شده تصمیم‌گیری کند البته این به معنای نقض حکم نیست.

وی درباره اظهارات وکیل هم افزود درباره بررسی اعاده دادرسی در شعبه تأیید حکم محکم نیز گفت: این خصوص تصمیم‌گیری نشده و شعبه بررسی کننده حکم مشخص نشده است. البته پس از درخواست اعاده دادرسی شعبه دیگری به آن رسیدگی می‌کند.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت لایو اتوارهای سینادارو (سهامی عام) ثبت‌شده به شماره ۱۱۴۰۵ و ۱۱۴۰۵ شناسه ملی ۰۱۰۰۴۵۰۹۰۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم‌مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده نام‌نندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا این جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده این شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱۰ در محل شرکت واقع در جاده مخصوص کرج کیلومتر ۱۵ ،ویروی سه‌لیا بلوار ۱۰۳ خیابان شهید گمنام شرکت لاتر اتوارهای سینادارو برگزار می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونسی در رابطه با افزایش سرمایه.
 - انتخاب تصمیم در رابطه با افزایش سرمایه.
 - سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده می‌باشد.
- هیئت مدیره شرکت لایر اتوارهای سینادارو (سهامی عام)**

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت لاتر اتوارهای سینادارو (سهامی عام) ثبت‌شده به شماره ۱۱۴۰۵ و ۱۱۴۰۵ شناسه ملی ۰۱۰۰۴۵۰۹۰۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم‌مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده نام‌نندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا این جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده این شرکت که در ساعت ۹ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱۰ در محل شرکت واقع در جاده مخصوص کرج کیلومتر ۱۵ ،ویروی سه‌لیا بلوار ۱۰۳ خیابان شهید گمنام شرکت لاتر اتوارهای سینادارو برگزار می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- تصمیم‌گیری در خصوص انتشار اوراق بهادار (اوراق مشارکت) غیرقابل تبدیل یا تعویض با سهام.
- تصمیم‌گیری در مورد سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت لایر اتوارهای سینادارو (سهامی عام)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سهامی عام کارخانجات سیمان صوفیان

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سهامی عام کارخانجات سیمان صوفیان در ساعت ۱۴ روز شنبه تاریخ ۹۲/۰۲/۱۴ در محل سالن کنفرانس انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان واقع در تهران، خیابان خالد اسلامبولی (روزرا سابق) ، خیابان بهمن، طبقه دوم، پلاک ۱۳ تشکیل خواهد شد. لذا از کلیه سهامداران دعوت می‌گردد تا در این جلسه شرکت نمایند. لذا از غیر اعمورت نمایندگان ذیل نامبر خواهم می‌شود وفق ماده ۹۹ قانون تجارت از تاریخ ۹۲/۰۲/۰۷ لغایت ۹۲/۰۲/۱۲ در ساعات اداری با به همراه داشتن ورقه سهم خود به دفتر تهران این شرکت که در آدرس تهران، خیابان دکتر قاضی، ویرویی دروازه ششم – خیابان چهارم – نبش کوچه رامین، پلاک ۲۶، طبقه دوم، واحد سه، مراجعه و کارت ورود به جلسه را دریافت دارند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش فعالیت هیئت مدیره.
- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت.
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰.

- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹.
- انتخاب روزنامه کنشیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیئت مدیره سیمان صوفیان

خط ارتباطی مردم با اطلاعات تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@etelaat.com

چند نکته در خود توجه خوانندگان گرامی
موضوع پیام‌ها جنبه‌ای صرفاً خدمت‌رسانانه و حقوقی و قضایی نداشته‌اند.
«پیام‌ها منحصراً و فقط باهدف از تکرار آن‌ها خودنمایی‌نشد.

«اگر خوانندگان محترم به‌وسیله‌ای پیام‌هایشان، نامشهرستان مربوطه را بیان فرمایند، «چاپ پیام‌ها بر اساس نوبت است.

«با تشکر- سرویس ارتباطی‌ها مردمی

پیام‌های افزایش جمعیت خانواده‌ها

بسه نظر من اظهارات رئیس انجمن جمعیت‌شناسی ایران درباره پیام‌های منفی تشویق افزایش جمعیت خانواده‌ها درست و منطقی است می‌شوند، این قبیل اظهارنظر‌های کارشناسان دلسوز باید مورد توجه مسئولان سیاست‌های جمعیتی کشور قرار گیرد.

تلفن به خط ارتباطی

مأموران راهنمایی و رانندگی مقصر حادثه
راه معرفی کنند
هنگامی که پلیس راهنمایی و رانندگی در محل تصادف‌ها حاضر می‌شود و تشخیص می‌دهد که خسارات وارده کمتر از ۳ میلیون تومان است، طبق قانون و مقررات جاری از کشیدن جریمه و کوکی خودداری می‌شوند، اما گذاران را برای دریافت خسارت به شرکت‌های بیمه هدایت می‌کند. اقدام خوبی است، به شرط آن که مأمورانی که در صحنه تصادف حاضر می‌شوند، راننده مقصر حادثه را هم به شرکت بیمه معرفی کنند. چرا که در غیر این‌صورت کارشناسان بیمه طرفین تصادف را پنجاه و پنجاه در وقی تصادف مقصر می‌دانند که به ضرر فرد غیر مقصر است.

خانم محمدی

حرف روزنامه‌ها را قبول ندارند!

در خط ارتباطی روزنامه اطلاعات نوشته بودید شرکت‌های بیمه حق دریافت مبلغ اضافی بابت الحاقیه بیمه‌نامه مشخص ثالث را ندارند، اما وقتی به بیمه ایران نمایندگی یافت‌آباد که ۵۴۲۲ رایحه کردم، اظهار داشتند که حرف روزنامه‌ها را قبول ندارند و بابت الحاقیه بیمه‌نامه باید ۶۰هزار تومان بپردازم!

خط ارتباطی:
بدهی است آنچه در خط ارتباطی چاپ می‌شود، اظهار نظر خبرنگاران روزنامه اطلاعات است و مانند همه اظهار نظر دیگری، جنبه رسمی و قانونی ندارد در ضمن چون با الحاقیه سقف پرداخت خسارات به بیمه‌گزاران افزایش می‌یابد، طبعاً حق بیمه دریافتی از آنان هم بیشتر می‌شود.

بر مصارف ارز مبادلاتی باید نظارت شود
بانک مرکزی با اولویت قرار دادن کالاهای گروه یک تا ۹ برای واردات و صادرات آن‌ها با ارز مبادلاتی، ضرورت دارد از ابتدا تا انتها بر محل و چگونگی مصرف این ارز نظارت دقیق و کامل داشته باشد تا واردکنندگان کالا به‌بانه تحریم نتوانند به قیمت محصولات وارداتی بفرایزند و بااحتیاج مردم را گرانتر کنند. زیرا ارز مبادلاتی را درآمدهای عمومی و بیت‌المال پرداخت می‌شود و مصرف آن باید حساب شده باشد.

تلفن به خط ارتباطی

دلایل قطع یارانه‌ها چیست؟
وقتی دولت محترم پرداخت یارانه‌های نقدی به مردم را تصویب کرده است، چرا بدون اعلام دلایل آن نسبت به قطع این یارانه اقدام می‌شو؟

اصفهان – متقاضی یارانه

به شکایت رسیدگی نمی‌کرده‌اند
سال ۸۹ از تخلف یک آژانس مسافرتی در اصفهان به سازمان هواپیمایی کشوری شک

بیانیه ۱۵ باشگاه لیگ بر تری در حمایت از ۱۸ تیمی ماندن لیگ بر تر فوتبال

نشست مدیران عامل باشگاه‌های لیگ بر تر و برخی از اعضای هیات رئیسه فدراسیون با حضور کفایشان، محمدنبی، آیت‌اللهی، تاج و روسای کمیته‌های فدراسیون و عزیزاله محمدلی، رئیس اتحادیه فوتبال بر گزار شد. در این جلسه، بیانیه‌ای از سوی ۱۵ باشگاه لیگ بر تری به امضا رسید که در مفاد آن بر ۱۸ تیمی ماندن لیگ بر تر فوتبال (جام خلیج فارس) در فصل ۹۲–۹۳ تأکید شده است. در این بیانیه که فقط سه باشگاه تهرانی استقلال، پرسپولیس و نفت به دلیل حضور نداشتن نمایندگان گانشان در این جلسه موفق به امضای آن نشدند، خطاب به کفایشان رئیس فدراسیون فوتبال آمده است: با عنایت به این نامه تضرعی ابتدای فصل لیگ بر تر، منی بر کاهش تیم های شرکت کننده از ۱۸ به ۱۶ تیم بر فصل آینده،باشگاه های امضا کننده این بیانیه با نامناسب دانستن این مصوبه، خواهان برگزاری جلسه فوری هیات رئیسه فدراسیون فوتبال و تجدید نظر در این موضوع هستند که امیدواریم پس از خولدان آن نسبت به اجرای آن اقدام شود.

علی ایحال با توجه به دلایل متعدد به نظر می رسد که ادامه لیگ بر تر تا ۱۸ تیم به نفع فوتبال کشور بوده و کاهش تعداد تیم ها ظلم فاحشتری برای فوتبال ایران خواهد بود، لذا مصرا نه استعفا دارد، قبل از هر گونه تصمیم گیری از طریق کارشناسان فوتبال، بررسی جامعی صورت گیرد و در جلسه هیات رئیسه فدراسیون فوتبال بار دیگر این موضوع به بحث گذاشته و تا تدبیری درست، تصمیم جامع و کاملتری گرفته شود که در آن فقط مانع باشگاه ها و مردم کشورمان در اولویت قرار داشته باشد.

دعوت آمریکا از گیتی پسند برای حضور در تورنمنت فوتبال بین قاره‌ای

فدراسیون فوتبال آمریکا، از باشگاه گیتی پسند برای حضور در تورنمنت فوتسال بین قاره‌ای در حضور بهترین بازی جهان دعوت کرد. فدراسیون فوتبال آمریکا بار سال دو تا سه ماهه ای، از باشگاه گیتی پسند درخواست کرده، به عنوان قهرمان فوتبال جام جهانی آسیا در این تورنمنت بین قاره‌ای حضور یابد. این تورنمنت با حضور شش تیم بر تر فوتسال جهان بر گزار می شود.

شش تیمی که در این مسابقات حضور می یابد، عبارت از دینامو مسکو روسیه، کارلوس باروسا برزیل، بارسلونا اسپانیا، و کاجونپور آرژانتین، گیتی پسند ایران و تیم قهرمان آمریکا هستند. تورنمنت بین قاره‌ای فوتسال از پنجم تیرامسال به مدت پنج روز بر گزار می شود.

خسر وشاهی، قهرمان لیگ کورسی بانوان

نخستین مرحله از لیگ دو چرخه مسواری کورسی بانوان در مواد پیست و جاده با کسب مقام قهرمانی توسط زهر اخسرو شاهی، از تیم دبیری تبریز در رده سن جوانان پیگیری شد. در ادامه لیگ کورسی بانوان، صبح دیروز رکابزن در رده سنی جوانان و در ماده استقامت به مسافت ۵۰ کیلومتر راه هم به رقابت پرداختند که زهر اخسرو شاهی، از تیم دبیری تبریز به مقام برتری دست یافت. آذردخت محمدی از اصفهان مقام نایب قهرمانی را به خود اختصاص داد و نیلوفر دو کو هکی بر سکوی سوم ایستاد.

دعوت ایران به لیگ جهانی سبک تاکرا

فدراسیون جهانی سبک تاکرا، تیم ملی کرگ ایران را به لیگ جهانی – که قرار است در ۴ مرحله بر گزار شود – دعوت کرد. به گزارش روابط عمومی فدراسیون انجمن های ورزشی، دبیر کل فدراسیون جهانی سبک تاکرا با ارسال نامه ای به رئیس انجمن سبک تاکرا کشورمان، رسماً تیم ایران را به لیگ جهانی – که قرار است در ۴ مرحله به میزبانی مالزی، تایلند و هندوستان بر گزار شود – دعوت کرد. در این رقابت ها ۱۲ تیم برتر جهان حضور خواهند داشت که رقابت خود را پس از تعیین تاریخ نهایی از سوی فدراسیون آغاز خواهند کرد. در نامه دبیر کل فدراسیون جهانی، دلیل اصلی دعوت تیم ایران به این رقابت ها، درخشش ملی پوشان در رقابت های بین المللی و برگزاری منظم ملی داخلی و پیشرفت سبک تاکرا، عنوان شده است. تیم های تایلند، مالزی، اندونزی، میانمار، کره جنوبی، هندوستان، ایران، برونی، سنگاپور، آمریکا، فیلیپین و ژاپن در این مسابقات حضور دارند.

تیم های کشتی آزاد و فرنگی ایران، برای شرکت در رقابت های قهرمانی آسیا –۲۰۱۳ دهلی نو، بمبادام امروز راهی هند شدند.

به گزارش روابط عمومی فدراسیون کشتی، رقابت های کشتی فرنگی و آزاد قهرمانی بزرگسالان آسیا، از ۲۸ فروردین تا ۲۲ اردیبهشت در شهر دهلی نو، پایتخت کشور هندوستان برگزار می شود.

ترکیب تیم ملی کشتی فرنگی ایران در رقابت های مذکور به این شرح است: ۵۵ کیلوگرم: محسن حاجی پور، ۶۰ کیلوگرم: عبدالمحمد پایی، ۶۶ کیلوگرم: مهدی زیدلو، ۷۴ کیلوگرم: هادی علیزاده پورنیا، ۸۵ کیلوگرم: طالب نعمت پور، ۹۶ کیلوگرم: داور گیل نیرنگ، ۱۲۰ کیلوگرم: بشیرباباجان زاده و امیر قاسمی منجری

رقابت های کشتی فرنگی قهرمانی آسیا، از ۲۸ تا ۳۰ فروردین در شهر دهلی نو پایتخت هند بر گزار می شود.

ترکیب تیم ملی کشتی آزاد ایران نیز به این شرح است: ۵۵ کیلوگرم: حسین رحمانی (نفر اول قهرمانی کشور) و محمد طهماسبی زاده (نفر سوم قهرمانی کشور)، ۶۰ کیلوگرم: حسن مرداقلی (عضو تیم ملی ایران) در رقابت های جام جهانی، ۶۶ کیلوگرم: سعید کمرورند (نفر اول قهرمانی کشور) و محمد یوسفی (نفر سوم قهرمانی کشور)، ۷۴ کیلوگرم: عزرت اله اکبری (نفر سوم انتخابی ایران در رقابت های جام جهانی) و امیر شریعی (نفر اول قهرمانی کشور)، ۸۵ کیلوگرم: محمد حسین محمدیان (نفر اول قهرمانی کشور) و احسان امینی (عضو تیم ملی ایران در رقابت های جام جهانی)، ۹۶ کیلوگرم: حامد تانثاری (عضو تیم ملی ایران در رقابت های جام جهانی)، ۱۲۰ کیلوگرم: پرویز هادی (نفر اول قهرمانی کشور) رقابت های کشتی آزاد قهرمانی بزرگسالان آسیا، از ۳۰ فروردین تا یکم اردیبهشت در شهر دهلی نو پایتخت هند بر گزار می شود.

تیم فوتبال شهرداری تبریز، لیگ بر تری شد

تیم فوتبال شهرداری تبریز با تساوی مقابل تیم راهبان کرمانشاه و کسب ۴۷ امتیاز به سیزدهمین دوره لیگ برتر فوتبال صعود کرد. در روزیاب برگزاری مسابقات هفته بیست و ششم (پایانی) لیگ دسته یک، در گروه ب، تیم شهرداری تبریز در جواز حضور در سیزدهمین دوره لیگ یک، برتر فوتبال را به دست آورد و تیم استقلال قهرمانی پلی آلی افتاد. این بازی عصر دیروز با انجام پنج دقیقه از ساعت ۱۶۳۰ گرفته شد تا تکلیف تیم های صعود کننده به لیگ بر تر

پیام فرمانده کل ارتش به مناسبت ۲۹ فروردین

در سالی که رهبر فرزانه انقلاب اسلامی به نام حماسه سیاسی و اقتصادی نامگذاری کرده‌اند، کارکنان شریف ارتش جمهوری اسلامی ایران و خانواده‌های نجیب ایشان با اعتقاد قلبی به تحقق و هدم نصرت الهی در در گرو مهر ولایت دارند و بیش از پیش کمر همت به تحقق خواست استعدادهای بومی و بازطراحی سیاستهای دفاعی موفق سالهای دفاع مقدس، ما را در وضعی از آمادگی دفاعی قرار داده است.

فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران، ارتشیان غیور و لاتصنادر با بازاری توانمند غیور و ملت در برابر دشمنان ماجراجو و کینه‌توز دانست.

در بخشی از این بیانیه آمده است: نقش و جایگاه سترگ ارتش جمهوری اسلامی در عرصه‌های ملی مهن اسلامی بویژه در صحنه نظیر محافظت از تمامیت ارضی و حراست از استقلال کشور و

عزیمت تیم‌های ملی کشتی ایران به رقابت‌های قهرمانی آسیا



با دست بر پر می گردیم مریس ارشد تیم ملی کشتی فرنگی ایران، گفت: تلاش می‌کنم از رقابت‌های قهرمانی آسیا با دست بر به ایران برگردم. عبدالله چمن کلی، پیش از اعزام به رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی آسیا، گفت: هر مری نقش بر این است که تیمش قهرمان شود و ما هم تیم خود را بر این اساس بسته ایم و هدفمان قهرمانی در آسیا است. وی افزود: باید از بچه‌های تیم ملی و کادرفنی تشکر ویژه کم از ابتدای اردوها حضور پیدا کردند و نظم بسیار خوبی داشتند. برنامه‌ها به خوبی انجام شد و خوشبختانه وضع امکانات هم در حد مناسبی بود.

چمن کلی افزود: قرار بود، چند روز دوتستر به هند اعزام شویم و برای حضور در آنجا برنامه‌های خاصی داشتیم، ولی متأسفانه به خاطر مشکلات رویداد در تهران ماندم، البته آن برنامه‌ها را مثل وزن کم کردن، تمرینات سرعتی و… در خانه کشتی انجام دادیم.

مریس ارشد تیم ملی کشتی فرنگی با اشاره به اینکه تلاش می‌کند،

تیم فوتبال شهرداری تبریز، لیگ بر تری شد

پلی آف مشخص شود. دیدار تیم‌های شهرداری تبریز و راهبان کرمانشاه به تساوی بدون گل انجامید و شهرداری تبریز با یک امتیازی که به دست آورد، ۴۷ امتیازی شد و با قرار گرفتن در صدر جدول گروه ب، جواز حضور در یکم دیروز فوتبال را به دست آورد. در این کسب کرد، همچنین استقلال خوزستان، با نتیجه ۲ بر یک مغلوب فولاد پارس شد، ولی ۴۶ امتیاز در رده دوم جدول کسب کرد. همچنین استقلال سرچشمه و استقلال خوزستان به عنوان تیم‌های دوم گروه الف و با بازی‌ها، دیدار پلی آلی بر گزار می‌کند.

جانشین وزیر دفاع: ناوگان آمریکا پس از تست موشک ضد کشتی ایران، عقب نشینی کرد

جانشین وزیر دفاع گفت: پس از تست اولین نمونه موشک بالستیک ضد کشتی در خلیج فارس بلافاصله ناوگان دشمن خود را عقب کشید. به گزارش ش فارس، سردار مجید کلامی در چهارمین جشنواره سربانان ۴ صبح دیروز بر گزار شد. در ادامه تصریح کرد: کل هزینه ایران برای توان و اقتدار دفاعی تا ۲ میلیارد دلار است. در حالی که آمریکا به ۶۵۰ میلیارد دلار در این زمینه هزینه می‌کند. اگر آمریکا به عراق و افغانستان آمده و دور تا دور کشورمان وارد جود، برای از بین بردن اقتدار نظامیان است. وی با بیان این موضوع اظهار نیاز خومان سلاح‌هایمان را تولید کردیم گفت: در هیچ جای دنیا کشتی را با موشک زمین به زمین نمی‌زنند و از موشک کروز استفاده می‌کنند. انواع موشک‌های ضد کشتی، کروز هستند که احتمال زمین آبی را زیاد است. در این زمان سازمان‌ها هوافضا به این فکر افتاد که چگونه می‌توان به طریقی دیگر کشتی‌ها را زد و با توجه به این که تهدید ناوگان دشمن در خلیج فارس حفظ شد، در کمتر از یک سال موشکی را ساخته‌اند که از زمین به زمین تبدیل به زمین به دریا شد.

یکایی تأکید کرد: این موشک از جو خارج می‌شود و دوباره با سرعتی ۱۴–۱۵۰۰ بر صوبت به کشتی برخورد می‌کند. وقتی اولین نمونه آن در خلیج فارس تست دوره لیگ بر تر توان گفت، دشمن، مدارک را عقب کشید.

جانشین وزیر دفاع همچنین با اشاره به جنگنده بومی فاخر گفت: وقتی این جنگنده رونمای شد دشمن ابتدا می‌گفت که ماکت و مقوا است و بعد تجربه و تحلیل کردند و گفتند جمهوری اسلامی آن را برای مقابله با ناگهای دها طراحی کرده است. وی افزود: زیرا نقاط قوت ما قین‌ها ای تندروست و دشمن برای مقابله با آن از گراد استفاده می‌کند. آن‌ها تحلیل کردند که این جنگنده با تکنولوژی گران‌افکت قادر است در یکی دو متری سطح آب پرواز کند و بالگردهایشان را بزند. این تحلیل آمریکایی‌ها بود و ما با جرات می‌گوییم فاخر هزینه ۳ تا ۲ میلیون دلار، یک جنگنده بسیجی برای حفظ خلیج فارس است و ثمره توجه به فرمان ولایت است.

انجام ۱۰ مورد عمل پیوند قرینه مصنوعی در بیمارستان قارابی

رئیس بیمارستان فوق تخصصی چشم پزشکی قارابی به جزئیات انجام عمل ترمیم قرینه به کمک سلول‌های بنیادی اشریح کرد. به گزارش ایسنا، دکتر محمود جباروند در نشست خبری که به مناسبت برگزاری نوزدهمین سمینار سلامت فارابی بین‌المللی تهران، ۵/۱۲/۹۲ قابل تمدید و با توجه واریز شده به حساب ۳۷۱۵۸/۲۷۱۵۸۷۱۵۰۱ بانک رسد. وی گفت: بیمارستان یک فضای ۳۰

صمات‌نامه شرکت در مناقصه (وجه التزام) ۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال (یکصد و پنجاه میلیون ریال) و به صورت ضمانت‌نامه بانکی صادره از یکی از بانک‌های معتبر و رسمی کشور و دارای اعتبار تا تاریخ ۵/۱۲/۹۲ قابل تمدید و با توجه واریز شده به حساب ۳۷۱۵۸/۲۷۱۵۸۷۱۵۰۱ بانک رسد. وی گفت: در صورتیکه در مدت زمان قراردادها، متقاضی به هر دلیل نتواند با تسویه حساب قراردادها تماس حاصل فرماید.

روابط عمومی سازمان انتقال خون ایران

صمات‌نامه شرکت در مناقصه (وجه التزام) ۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال (یکصد و پنجاه میلیون ریال) و به صورت ضمانت‌نامه بانکی صادره از یکی از بانک‌های معتبر و رسمی کشور و دارای اعتبار تا تاریخ ۵/۱۲/۹۲ قابل تمدید و با توجه واریز شده به حساب ۳۷۱۵۸/۲۷۱۵۸۷۱۵۰۱ بانک رسد. وی گفت: در صورتیکه در مدت زمان قراردادها، متقاضی به هر دلیل نتواند با تسویه حساب قراردادها تماس حاصل فرماید.

ورزشی

عزیمت تیم‌های ملی کشتی ایران به رقابت‌های قهرمانی آسیا

کرد و نامش از فهرست مسافران اعزامی به نیویورک حذف شد. همچنین از احسان امینی که در ماه‌های اخیر، یکی از کشتی‌گیران ثابت اردوها بوده است و نامش در تیم اعزامی به مسابقات قهرمانی آسیا هم دیده می‌شود، خبری نیست.

همچنین رضا پزدانی، ملی‌پوش المپیک ایران که مدتی تحت تمرینات خود را برای آزاد کشت به میادین از سر گرفته، یکی از دعوت‌شدگان به اردوست.

شکایت فدراسیون کشتی
نایب رئیس فدراسیون کشتی اعلام کرد که ایران نسبت به انتخابات کنفدراسیون کشتی آسیا به‌فلاش‌کایت خواهد کرد.

حسن رنگرز با بیان این مطلب، افزود: هیچ چیزی در باره این انتخابات نمی‌توانم بگویم، چون در این انتخابات به ایران کم لطفی کردند.

وی با بیان اینکه همه مسائلی که در بحث ایران و پرسه آن ایجاد شده است، بحث انگیز بود، افزود: همه

از جمله نمایندگان رسانه های گروهي شاسهدان این عدالتی بودند و در بحث برگزاری و ششمارش از این خبرنگاران شاسهد بودند که همه اتفاقی افتاد و همه تصاویر ثبت شده و مشکلات به خوبی مشهود است.

رنگرز، تأکید کرد: نمایندگان بیش از هفت کشور به ما اعلام کردند که به نماینده ایران رای داده اند و ما نسبت به این بی عدالتی به فدراسیون جهانی کشتی اعتراض و شکایت می‌کنیم.

وی تصریح کرد: این مسائل به کنفدراسیون کشتی آسیا آسیب می‌زند و نمی‌دانم این مسائل را چگونه توضیح بدهم و هر علاقه مندی که تصاویر این جلسه را ببیند، متوجه می‌شود که از پیش طراحی شده است.

انتخابات شورای کشتی آسیا، دیروز در حالی در شهر دهلی نو پایتخت هند، بر گزار شد که ابراهیم جواد، نماینده ایران با کارشکنی و سوءنیت در این انتخابات، رای نیابرد.

تجمع شبانه دوستداران دور تموند برای تهیه بلیت بازی با رئال

نقطه شهر دور تموند آغاز شد. هواداران بورسیادور تموند، برای آنکه تماشاخی بازی با رئال مادرید در ورزشگاه راز دست ندهند، شب را در محل فروش بلیت سپری کردند. فروش بلیت مسابقه چهارشنبه در ورزشگاه راز دیروز مقابل داتر فروش بلیت، حضور یافته و حتی شب

نیروی زمینی، قهرمان مسابقات شنا گر امیداشت روز ارتش

۳۸ امتیاز به مقام اول دست یافت و تیم‌های نیروی هوایی با کسب ۲۸ امتیاز و سازمان حفاظت ارتش با کسب ۲۰ امتیاز سوم و سوم شدند.

چهارشنبه ۲۸ فروردین ۱۳۹۲ ـ ۶ جمادی‌الثانی ۱۴۳۴ ـ ۱۷ آوریل ۲۰۱۳ ـ شماره ۲۵۵۴

برگزاری ۱۰ اردوی مقطعی برای ملی پوشان کاراته تا پایان تیر

نشست اعضای کادرفنی تیم های ملی کاراته بانوان و آقایان با مسئولان فدراسیون بر گزار و مقرر شد که در ادامه برنامه‌های آماده سازی تیم‌های ملی، ۱۰ اردوی تمرینی (۵ اردو برای بانوان و ۵ اردو برای آقایان) تا پایان تیر امسال بر گزار شود.

به گزارش سایت فدراسیون کاراته، تعویق چهار ماهه در زمان آغاز بازی‌های کشورهای اسلامی و درپیش بودن رقابت‌های قهرمانی بزرگسالان آسیا، سبب شد تا دیروز نشست بین مسئولان فدراسیون کاراته با اعضای کادرفنی تیم های ملی بر گزار شود. در این جلسه، اعضای کادرفنی گزارشی از نحوه آماده‌سازی اردو نشینان در مراحل پیشین اردو، ارائه کردند و نیازهای مربیان برای رساندن تیم ملی به شرایط ایده آل را شرح کردند. بر گزاری اردو و مبارزه دوستانه با استان‌های صاحب‌سبک در کاراته و حضور در تورنمنت بین المللی و معتبر از دیگر مسایل مورد بحث در این نشست بود.

همچنین مقرر شد، به دلیل فاصله‌زمانی چندماهه بازی‌های کشورهای اسلامی در اندونزی و مسابقات قهرمانی آسیا در امارات، ۱۰ مرحله اردوی مقطعی بر گزار شود. زمان بندی اردوها به این شرح است:

۶ تا ۹ اردیبهشت، اردوی آقایان
۱۳ تا ۱۹ اردیبهشت، اردوی بانوان
۲۱ تا ۲۵ اردیبهشت، اردوی آقایان
۳۰ اردیبهشت تا ۳ خرداد، اردوی بانوان
۱۳ تا ۱۹ خرداد، اردوی آقایان
۲۷ تا ۳۱ خرداد، اردوی آقایان
اول تا ۵ تیرماه اردوی بانوان
۱۵ تا ۲۰ تیر، اردوی آقایان
۲۱ تا ۲۵ تیر، اردوی بانوان

فینال جام حذفی فوتبال ۱۵ اردیبهشت در ورزشگاه آزادی



پرسپولیوس تهران، میزبان دیدار پایانی سیست و ششمین دوره جام

حذفی فوتبال باشگاه های ایران خواهد بود.

پس از کش وقوس‌های فراوان، ورزشگاه آزادی تهران در ۱۵ اردیبهشت، میزبان دیدار پایانی جام حذفی فوتبال باشگاه‌های ایران (حماسه آزادسازی کشور) را بر عهده خواهد داشت. شهر میزبان دیدار فینال جام حذفی با قرعه کشی بین دو شهر تهران و اصفهان انتخاب شد. قرار است، تماشاگران در تیم به صورت ۵۰ – ۵۰ در ورزشگاه حاضر شوند.

قرعه‌کشی محل فینال جام حذفی، عصر دیروز در حالی بر گزار شد که مهدی تاج، برای انتخاب قرعه‌ها از خبرنگاران پرسید که آیا در بین آن‌ها خانواده شهید حضور دارد یا خیر، که وی قرعه را کشید. ولی با توجه به اینکه چنین فردی در بین خبرنگاران حضور نداشت، امینی عضو هیات رئیسه باشگاه سپاهان که از خانواده شهادت، قرعه‌ها را انتخاب کرد.

محمد رومیان و محمدرضا رحیمی در لحظاتی که قرعه‌ها برداشته می‌شد، بسیار استرس داشتند و با آمدن قرعه میزبانی به نام پرسپولیس، مدیرعامل باشگاه سپاهان، اصرر دی کشید، ولی بدون هیچ مساله‌ای اعلام کرد که قرعه را قبول دارد. این تصمیم در حالی گرفته شد که باشگاه پرسپولیس، برپرواز اعلام کرده بود، بازی را باید در مشهد بر گزار شود یا به صورت رفت و برگشت. مسئولان باشگاه پرسپولیس، پس از پیروزی مقابل داماش گیلان و صعود به دیدار پایانی اعلام کرده بودند، به هیچ وجه قرعه‌کشی را برای تعیین ورزشگاه میزبان دیدار پایانی جام حذفی نمی‌پذیرند.

پیش از این، ورزشگاه‌نامن آلانمه شهید به عنوان گزینه اصلی میزبان فینال جام‌حذفی در رسانه‌ها، اعلام شده بود. دیدار تیم‌های پرسپولیس – سپاهان، ۱۵ اردیبهشت در تهران بر گزار می‌شود.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت بورس کالای ایران (سهامی عام)

بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه که به منظور بررسی عملکرد سال مالی منتهی به تاریخ ۱۳۹۱/۱۲/۳۰ رأس ساعت ۱۹ الی ۱۱ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۲/۰۳ در محل مرکز همایش‌های بین‌المللی رازی به نشانی: تهران، بزرگراه شهید همت، حاصل بزرگراه شیخ‌فصل، انوری و شهید چمران، مرکز همایش‌های بین‌المللی دانشگاه علوم پزشکی تهران، سالن رازی بر گزار می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره، حسابرس و بازرسان قانونی
- بررسی و تصمیم‌گیری در خصوص صورت‌های مالی سال منتهی به تاریخ ۱۳۹۱/۱۲/۳۰
- تصمیم‌گیری در مورد تقسیم سود
- تعیین بازرسان قانونی اصلی و امینی حسابداران و حق الزحمه آنها
- تعیین روزنامه‌های کثیرالانتشار
- انتخاب اعضای هیات مدیره
- مسئله مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه می‌باشد.
- لازم به ذکر است که مجوز ورود به جلسه هشتشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۲/۲۴ تا ۱۳۹۲/۰۲/۲۵ در محل قانونی شرکت به نشانی: تهران، خیابان آیتا، ملاطانی، بعد از تقاطع خیابان ولیعصر(عج) خیابان بندر انزلی، ساختمان شماره ۲ شرکت بورس کالای ایران پلاک ۲۱، طبقه هفتم، امور سهام و مجامع، به سهامداران محترم با نمایندگن قانونی آنها ارائه خواهد شد. لذا از سهامداران گرامه درخواست می‌شود تا با مراجعه به محل قانونی شرکت نسبت به دریافت مجوز ورود به جلسه مجمع عمومی عادی قبل از تاریخ تشکیل مجمع، اقدام فرمایند.

تکات بسیار مهم:

- همراه داشتن کارت ملی به هنگام دریافت مجوز ورود به جلسه مجمع عمومی و در زمان حضور در مجمع توسط سهامداران محترم یا وکلا و نمایندگان آن‌ها، الزامی می‌باشد.
- بر اساسان مفاد تبصره ۵ ماده ۱۲۲ اساسنامه شرکت، هیچ شخص حقیقی یا حقوقی نمی‌تواند وکالت بیش از یک سهامدار دیگر را به نحوی که به همراه سهام خود بیش از ۷۵ درصد از کل سهام شرکت باشد، در مجامع بر عهده بگیرد. همچنین هیچ شخص حقیقی یا حقوقی نمی‌تواند در مجمع وکالت بیش از یک سهامدار را بر عهده بگیرد. در خصوص وکالت اشخاص حقیقی صرفاً کتنامه‌های رسمی محضری و یا با تأیید امضای موکل توسط دفتر خانه‌های اسناد رسمی مجاز می‌باشد. لازم به ذکر است طبق ماده ۳۱ اساسنامه شرکت، قبل از انتخاب اعضاء هیئت مدیره اصلی و علی‌الدهای نامزد تصدی این سمت‌ها باید مطابق رویه‌ای که سازمان تعیین می‌کند، نزد سازمان ثبت نام کرده و اطلاعات لازم را ارائه دهند تا صلاحیت‌های حرفه‌ای و عمومی آنها بررسی شده و به تأیید سازمان برسد.
- یادآوری می‌شود که فقط وکالت‌نامه‌های رسمی محضری و یا با تأیید امضای موکل توسط دفاتر اسناد رسمی به همراه کارت ملی قابل قبول خواهد بود. سهامداران محترم می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر از طریق تلفن شماره: ۰۲۱-۸۸۲۸۲۰۰۲ یا امور سهام و مجامع شرکت تماس حاصل فرمایند.

هیأت مدیره شرکت بورس کالای ایران

فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی) –الف

فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی) –الف

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره م/ ۹۱/۰۳۴۵ مربوط به پروژه خرید تجهیزات واحداث انبار ساختمان‌های عملیات کلا

(احداث انبار کالای مازاد پروژه کریت کمپ و ساختمان عملیاتی)

روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم، آمادگی خود را به صورت کتبی به یکی از آدرس‌های ذیل‌الذکر اعلام و همزمان نسبت به دریافت تکالیف ارزیابی کیفی اقدام نمایند.

ضمناً می‌بایستی ظرف مدت ۱۴ روز اطلاعات مورد درخواست در قالب یک حلقه لوح فشرده تهیه و به آدرس‌های ذیل در مقابل رسید تحویل گردد.

محل و زمان تحویل و گشایش پیشنهاد در اسناد مناقصه قیدی می‌گردد. نشانی محل اعلام آمادگی و دریافت اسناد:
امور، کوی فدائیان اسلام، ساختمان پنج طبقه، بلوک یک طبقه، اول، محور حقوقی و قرارداده‌ها، اتاق ۱۴ و یا تهران، میدان آرژانتین، ابتدای خیابان بیهنی، پلاک ۲۸، ساختمان مرکزی یازدهم، شرکت ملی نفت ایران، طبقه دوم، دفتر هماهنگی امور حقوقی و قراردادهای مناطق نفت‌خیز جنوب.

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفت‌خیز جنوب
WWW.NISOC.IR
WWW.SHANA.IR
HTTP:IETS.MPORG.IR

شماره مجوز: ۱۳۳۱۶
۱۳/الف/م/الف

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود حداکثر ظرف ۱۰

<div>ترجیم</div>

انالله و اناالله راجعون
<div>بدینوسیله درگذشت‌همسر عزیزم خانم گوهرالملوک اربابیان را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.</div> <div>مراسم یادبود در روز پنج‌شنبه ۲۹ فروردین‌ماه‌از ساعت ۵ تا ۸بعدازظهر در منزل آن مرحومه واقع در خیابان آفریقا (جردن سابق) زیر خیابان ظفر کوچه فرزان غربی پلاک ۵۴ زنگ ۵۰۴ طبقه پنجم واحد ۴ برقرار می‌گردد.</div> <div>شرکت شما سروران عزیز باعث شادی روح آن مرحومه و تسلی بازماندگان خواهد شد.</div> <div>ایرج ملک‌نیا و خانواده‌های وابسته</div>

بدینوسیله درگذشت‌خاله عزیزمان خانم **گوهرالملوک** اربابیان را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رسانیم. مراسم یادبود آن مرحومه در روز پنج‌شنبه ۲۹ فروردین ماه‌از ساعت ۵ تا ۸بعدازظهر در منزل آن مرحومه برگزار می‌شود.

سیامک -سیمین -سامان -سپیده -مهران و طناز دولتشاهی

بدینوسیله درگذشت‌خاله عزیزمان خانم **گوهرالملوک** اربابیان را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رسانیم. مراسم یادبود آن مرحومه در روز پنج‌شنبه ۲۹ فروردین ماه در منزل آن مرحومه برقرار می‌گردد.

خانواده‌های: اربابیان -صابون‌پز و موهبتی به نام خدا با کمال تألم و تأثر در گذشت شادروان بانو **بهبخت الملوک** فرپود

را به اطلاع کلیه بستگان و دوستان گرامی می‌رساند. مجلس‌ترجیم آن‌مرحومه‌روزجمعه ۱۳۹۲/۱/۳۰ از ساعت ۴الی ۷بعدازظهر در خیابان انقلاب -جنب میدان فردوسی، بین خیابان‌های شهید موسوی (فرصت سابق)و ایرانشهر -بن‌بست رفعت‌جاه -پلاک ۲ برگزار خواهد شد. حضور شما سروران ارجمند موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود. **خانواده‌های:** فرپود - توللی -اسعد بختیاری رفعت‌جاه -ذوالفقاری و سایر خانواده‌های وابسته

<div>مجلس ترجیم</div> <div> <p>بازگشت همه به سوی اوست</p> <p>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر عزیزمان بانو طاهره خانم یاسمنچی را به اطلاع کلیه فامیل، دوستان و آشنایان می‌رسانیم.</p> <p>مراسم ترجیم آن مرحومه پنجشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۹ از ساعت ۱۴ الی ۱۵در مسجدالنبی(ص)-کارگر شمالی برگزار می‌گردد.</p> <p>حضور کلیه بزرگواران تسلای خاطر بازماندگان است. فرزندان: پیرداوری (ناصر - منیره - مینو - میترا) و خانواده‌های: پیرداوری - وحید فرهمندی - بهرامی - میزبان و سلیمی منفرد</p> </div>
<div> <p>رحمت خدا بر مادران نیکو کار</p> <p>با نهایت تأثر و تألم درگذشت مادری فداکار و مهربان شادروان حاجیه خانم‌هاجر خاتون زرگرزاده‌همسر مرحوم حاج عبدالله فیروزی عزیزاده را به اطلاع اقوام، دوستان و آشنایان محترم می‌رسانیم.</p> <p>مجلس‌ترجیم این بانوی نیکوکار در مسجدنور واقع در میدان دکتر فاطمی از ساعت ۱۶الی ۱۷/۳۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۲/۱/۲۹ منعقد می‌گردد.</p> <p>فرزندان: علی -ملاحت -لطیفه -زهر ا</p> <p>خانواده‌های: فیروزی عزیزاده - زرگرزاده - جلالی - فکور -مختاری شبستری -زرگرشبستری -گلنثاش -رخشانفر -حاجی احمدی - کاظم‌زاده - کتابی -حاج جعفر ولی‌زاده - زکی‌زاده - حبیبی و سایر وابستگان.</p> </div>
<div> <p>بازگشت همه پسوی اوست</p> <p>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت ناگهانی و جانگداز فرزندی عزیزومهربان شادروان علی فیاضی میلانی را به اطلاع همشهری های گرامی می‌رسانیم.</p> <p>مراسم ختم روز پنجشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۹ از ساعت ۴تا ۵/۳۰بعدازظهر در مسجد نور شبستری‌ها واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.</p> <p>از طرف خانواده‌های: فیاضی میلانی -علی مختاری - لطفی و سایر بستگان، دوستان و آشنایان.</p> </div>

بازگشت همه بسوی خداست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت همسر گرامی، مادر مهربان و خواهر عزیزمان حاجیه خانم لطیفه حاجی احمدی را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و همشهریان محترم می‌رساند.

مجلس ختم زنانه و مرданه آن مرحومه روز پنجشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۹ از ساعت ۴الی ۵/۳۰بعدازظهر در مسجد نور شبستری‌ها واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.

تشریف فرمایي شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

خانواده‌های: نوشادی -حاجی احمدی -سنبل‌دوست - کامالی اصل -آقازاده شبستری -سیدزاده-حاج و کیلی -بشردوست - کوهی -محمدزاده وحدتی شبستری - ابوالقاسم‌زاده -زرگرزاده یحیی‌پور-قادرى -جازم شبستری -صمدی‌دری و سایر وابستگان سببی و نسبی.

بازگشت همه به سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت همسری فداکار و وفادار شادروان آقای **محمود**قدس‌از کارمندان عالیرتبه آموزش و پرورش را به اطلاع کلیه اقوام و دوستان می‌رسانیم.

به همین مناسبت مجلس ترحیمی در روز جمعه مورخ ۱۳۰/۱/۹۲از ساعت ۳:۳۰الی ۹:۱۱صبح درمسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر خیابان شهید عشقیار میدان نیلوفر منعقد میگردد. حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

همسر: خانم امجد ایزد

فرزندان: مهندس مسعود، دکتر سعید، سیمین دخت و آذرمیدخت قدس

خانواده‌های: قداس، ایزد، حقیقت، نیکخواه، جاویدپور، نیرومند ،هلن، ظمیان و سایر خانواده‌های وابسته

<div>«انالله و اناالله راجعون»</div> <div> <p>با اندوه فراوان درگذشت انسانی فاضل، فرهیخته و عضو برجسته انجمن روانشاد جناب آقای محمود قدس که سالهای درازی بعنوان یکی از مدیران صاحب نام و تاثیرگذار وزارت آموزش و پرورش خدمات ارزنده‌ای را در کارنامه حیات افتخارآمیز خود به یادگار گذاشته است را به حضور خاندان محترم قدس و ناظمیان تسلیت گفته و به اطلاع اعضاء و همشهریان گرامی می‌رساند که مجلس ترجیم ایشان در روز جمعه مورخ ۱۳۹۲/۱/۳۰ از ساعت ۳/۹تا ۱۱صبح در مسجدالرضا(ع) به نشانی: خیابان شهید عشقیار -میدان نیلوفر برگزار خواهد شد.</p> <p>«انجمن سمنانیان مقیم مرکز»</p> </div>

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان خسرو مشیری وکیل محترم دادگستری را به اطلاع می‌رساند.

مجلس ختم از ساعت ۱۶ تا ۱۷/۳۰ روز چهارشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۹ در مسجد جامع شهرک قدس برگزار می‌گردد.

کانون و کلای دادگستری مرکز

<div> <p>بازگشت همه به سوی اوست</p> <p>بدین وسیله درگذشت بانوی مکرمه حاجیه خانم خاور بیگم طباطبائی انارکی همسر مرحوم حاج عبدالجواد حاجی باقری و خواهر آقایان میرمهدی و میرعبدالکریم طباطبائی را به اطلاع کلیه بستگان و آشنایان می‌رساند.</p> <p>مراسم ختم آن‌مرحومه‌روزجمعه‌مورخ ۱۳۰/۱/۹۲ از ساعت ۸الی ۱۹:۳۰ در مسجد حجت‌ابن‌الحسن(ع) واقع در خیابان سهروردی شمالی برگزار می‌شود. حضور شما سروران ارجمند موجب تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.</p> <p>فرزندان: محمد،صدیقه، طاهره، منصوره، منیژه و فرحناز حاجی باقری</p> <p>خانواده‌های: حاجی‌باقری، طباطبائی انارکی، کمالی، سمنانی، آریانا، نشاطیان، غفاری، زاهدی، صفوی، بهمنی کشکولی، عمادی، فیضی، فاطمی، صالح،عابدی، مظহারی، نجاتی، فرخ‌ور، نیک‌کار و سایر بستگان و آشنایان</p> </div>
--

<div> <p>انالله و انا الیه راجعون</p> <p>افسوس صد افسوس پدر از کف ما رفت</p> <p>آن گوهر تابنده و پرمهر و وفارفت</p> <p>ما را نبود چاره بجز صبر در این غم</p> <p>با حکم خدا آمد و با امر خدا رفت</p> <p>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدری مهربان ودلسوز مرحوم مغفور شادروان استاد حاج‌محمد امیرهدایی بزرگ خاندان را به کلیه بستگان، دوستان و همشهریان می‌رساند.</p> <p>به همین مناسبت مراسمی روز پنج‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۱/۲۹ از ساعت ۱۶الی ۱۷/۳۰ درمسجدنور(شبستری‌ها) واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.</p> <p>حضور شما سروران گرامی در این مجلس موجب شادی روحش و تسلی خاطر بازماندگان آن مرحوم خواهد بود.</p> <p>از طرف خانواده‌های: امیرهدایی -نجفی شبستری -جاهد شبستری -اصغری -ایرانی -غیائی و سایر بستگان، دوستان و آشنایان</p> </div>

<div> <p>بازگشت همه به سوی خداست</p> <p>با نهایت تأثر و تأسف درگذشت شادروان حاج احمد فلاح نجم‌آبادی بزرگ خاندان فلاح و پدر شهید محمدجواد فلاح را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.</p> <p>مجلس‌ترجیم: چهارشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۸ ساعت ۸ صبح</p> <p>–مسجد بر خوردار یزد</p> <p>مراسم سوم: پنجشنبه ۱۳۹۲/۱/۲۹ ساعت ۱۷ از منزل آن مرحوم به طرف خلدیرین</p> <p>مجلس‌ختم شهرستان‌نوق: جمعه ۱۳۰/۱/۹۲ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ مسجد جوادیه فلاح نوق</p> <p>مجلس‌هفتم: دوشنبه ۱۳۹۲/۲/۲ ساعت ۱۷ از منزل آن مرحوم به طرف خلدیرین</p> <p>خانواده‌های: فلاح نجم‌آبادی و مهدوی، اناری و سایر بستگان</p> </div>	<div><div></div><div><div></div></div></div> <div><div></div><div><div></div></div></div>
---	---

<div> <p>اِنَّالله و اِنَّا لَیه راجعون</p> <p>با نهایت تأثر و تأسف، درگذشت جانکاه پدر ارجمند و بزرگوارمان</p> <p>علیمحمد خرسند صهبائی</p> <p>را به اطلاع کلیه بستگان و دوستان و آشنایان می‌رسانیم.</p> <p>به‌همین مناسبت مجلس ختم و ترجیم آن گوهر گرانقدر فردا بیست و نهم فروردین از ساعت ۶/۳۰الی ۸/۳۰ بعدازظهر در آدرس بلوار ولنجک، خیابان‌شانزدهم، سالن اجتماعات برج یاسمن دوم برگزار می‌شودوما بدین وسیله حاضرین را به صرف شام دعوت می‌کنیم.</p> <p>همسر: شفیقه روغنی دهکردی،</p> <p>فرزندان: دکتر رویا خرسند صهبائی،</p> <p>دکتر مسعود خرسند صهبائی،</p> <p>دکتر سیمین خرسند صهبائی.</p> <p>عروس خانواده: دکتر طلعت صوفی عنایتی</p> </div>

کر به صد منزل فراق اقمه میان ما و دوست

همچنان ش در میان جان شیرین منزل است

در غایت غم و اندوه در روز ششم فروردین هزار و سید و نوود و دوست

بهار عزیزمان مهندس فریدون عظیمها از میان ما رفت.

ضمن همدردی با پروا عظیمها همر نازنینش، بر اطلاع می‌رسانیم که مراسم تشییع و ترجیم ایشان طبق روال معمول برگزار شد.

هرمیک و محن عبایان، مینا مهران، فخری و سعید مهر علی‌آبادی، زیبا سلخور، مهندس تورج اتحادیه، دکتر مهدی هروی.

<div>یادبود</div>

بنام خدای دانا و توانا
هفتمین سالگرد درگذشت زنده یاد
استاد دکتر رضا صدوقی
گوی توفیق و کرامت در میان افکنده‌اند
کس به میدان در نمایید سواران را چه شد
صدهزاران گل شکفت و پانگ مرغی برنخاست
عندلیبان را چه پیش آمد هزاران را چه شد

۲۷ فروردین ۹۲ هفت سال از روزی که استادی بزرگوار، خدمتگزار و دوستدار ایران زمین، پیر و راستین انسانیت و شرافت روی در نقاب خاک کشید، می‌گذرد. یاد و خاطره استاد در دل همه آنها که از فروغ آن وجود گرانقدر بهره برده و سخنان گهربارش را به گوش جان شنیده‌اند همواره زنده است.

لطف گفتار تو شد دام ره مرغ هوس
به هوس بال زد و گشت گرفتار قفس
نه من خام طمع عشق تو می‌ورزم و بس
که چو من سوخته در خیل تو بسیاری هست
درو دبر روان پاک او، درود بر همه آنهايي که با پیروی از شیوه زیست شکوهمند آن زنده یاد پاسدار ارزش‌های والای انسانی هستند.

<div> <p>هفتمین سالگرد درگذشت دکتر رضا صدوقی را گرامی می‌داریم</p> <p>هر سال در چنین روزی پیمان خود را با استاد بزرگمان تجدید می‌کنیم که تلاش بر آن داریم تا از خدمتگزاران اصیل و پرشور و شوق کشور عزیزمان باشیم.</p> <p>ما از سوی تمامی شاگردان استاد و متفکر بزرگ دکتر رضا صدوقی یادش را گرامی داشته و به‌روان پاکش درود می‌فرستیم.</p> <p>انجمن فارغ‌التحصیلان مدرسه عالی مدیریت گیلان</p> </div>
--

مرگ پایان کبوتر نیست

بیست و هفتم فروردین‌ماه، نهمین سالگرد درگذشت مادر عزیزمان خانم **معصومه** شهی بیگی همسر مرحوم سرهنگ مرتضی جوزانی را گرامی می‌داریم.

خانواده‌های: جوزانی، شهی بیگی، تک متش و برجسته

یکسال گذشت

بازگشت همه به سوی اوست

بیست و نهم فرودین ماه صادف با اولین سالگرد انسانی وارسته، همسری وفادار و مادری فداکار خانم **افخم حسین پور پناهی** (وصالی) مییاشد.

سالی که گذشت لحظه‌لحظه آن سرشار از دل‌تنگی و عذاب بود. همسر عزیزم از آغاز زندگی مشترکمان (۱۳۳۹/۱۲/۲۹) تا روز هجران و از دست دادنت (۱۳۹۱/۱/۲۹) پنجاه و دو سال با تو بودن بسان لحظه‌ای شیرین و یکسال دوری از تو بسان هزاران سال پر محنت گذشت.

لذا روز پنجشنبه راس ساعت ۱۰/۳۰ بر سر مزارت واقع در بهشت‌زهر(س) قطعه ۲۳۰ جمع میشویم تا بار دیگر لحظه به لحظه با تو بودن را به یاد آوریم.

<div>تسلیت</div>

<div>جناب آقای مهندس علیرضا ناصر معدلی</div> <div>جناب آقای مهندس محمدرضا ناصر معدلی</div> <div>جناب آقای مهندس محمدحسن ناصر معدلی</div> <div>باکمال تأسف و تأثر درگذشت عموی گرامیتان را تسلیت عرض نموده، از خداوند منان آمرزش و مغفرت برای آن روانشاد و صبر و اجر و طول عمر برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.</div>
<div>شرکت سفال</div>

جناب آقای یوسف صمدی‌فر

باکمال تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده وبقای عمر بازماندگان را از خداوند متعال مسئلت داریم.

<div> <p>محمد معظمی</p> </div>
<div> <p>جناب آقای یوسف صمدی‌فر</p> <p>با نهایت تأسف مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، ما را در غم خود شریک بدانید.</p> </div>
<div> <p>میر حمید اسکندانی</p> </div>

جناب آقای یوسف صمدی‌فر

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از خداوند متعال خواستاریم.

جناب آقای مهندس علی اکبر قاسمی نراقی

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده‌واز خداوند متعال شادی روح آن مرحومه و سلامتی و شکیبایی برای بازماندگان محترم مسئلت داریم.

مدیران و کارکنان شرکت ساختمانی رک

جناب آقای مهندس علی اکبر قاسمی نراقی

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده‌واز خداوند متعال برای آن زنده یاد رحمت واسعه و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی مسئلت دارد.

شرکت ساختمانی کوهسر

خانواده محترم شمس گوارا

باکمال تأسف و تأثر فراوان درگذشت دوست و همکار عزیزمان جناب مهندس بهروز شمس گوارا را راصمیمانه تسلیت عرض نموده‌واز درگاه خداوند متعال علو درجات برای آن مرحوم مغفور و صبر، اجر و سلامتی برای خانواده محترم ایشان مسئلت می‌ناییم.

بابل -خانواده یاشینی و کارکنان شرکت مهندسی ریو یرا

<div> <p>انالله و اناالله راجعون</p> <p>جناب آقای پور حیدری</p> <p>مدیریت محترم برنامه‌ریزی و توسعه منابع انسانی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران درگذشت پدر گرامیتان موجب تألم و تأثر گردید.</p> <p>این فقدان را به جنابعالی و همه بستگان تسلیت عرض می‌نماییم واز خداوند منان برای آن فقیدسعید غفران و علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت داریم.</p> <p>روابط عمومی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران</p> </div>

<div> <p>مدیریت محترم عمران شهری منطقه آزاد کیش</p> <p>جناب آقای مهندس محمدحسن زاهدی‌فر</p> <p>باکمال تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت گفته و آرزوی سلامتی برای شما و خانواده محترم را از خداوند متعال خواستاریم.</p> </div>	<div> <p>مهندسین مشاور آتک</p> <p>دفتر کیش</p> </div>
--	---

<div> <p>چهارشنبه ۲۸ فروردین ۱۳۹۲ - ۶ جمادی الثانی ۱۴۳۴ - ۱۷ آوریل ۲۰۱۳ - شماره ۲۵۵۶۸</p> </div>	<div> <p>جناب آقای ایمانی</p> <p>با نهایت تأسف درگذشت پدر بزرگوارتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمایم.</p> <p>دکتر احمد لنکرانی</p> <p>مدیر عامل بیمارستان آریا</p> </div>
--	---

انالله و انا الیه راجعون

دریغاکه در آغاز فصل بهار استاد عارف و فرزانه‌مان آقای احمد صلاحی فیروزآبادی و نیز پزشک عالیقدر و دوست مهربانمان آقای دکتر ضیاء امامی میبُدی به دیار باقی شتافتند.

باقلیی آکنده از غم و اندوه این مصیبت را به دوستان و بستگان این دو گوهر گرامی تسلیت عرض می‌نماییم.

دکتر محمدعلی صدیقی فیروزآبادی - محمودصادقی میبُدی - دکتر محمد مرشدی میبُدی - سیدعبدالرحیم یحیوی - شهاب مصطفائی -امیر صدرآبادی - سید ابوالفضل موسوی -دکتر محمود جمالی فیروزآبادی - سیدیحیی یحیوی - دکتر یحیوی فیروزآبادی - دکتر محمود رشیقی فیروزآبادی -دکتر محمد گلشن -سعید جانب اللهی - مهندس سیحانی فیروزآبادی - مهندس مهرداد نمازی میبُدی - صفائی فیروزآبادی - صادقی فیروزآبادی

جناب آقای دکتر سیدمحمدرضا حظیره‌ای یزدی با نهایت تأسف درگذشت برادر ارجمندتان را تسلیت عرض نموده و خود را در غم شما شریک می‌دانیم.

دکتر محمدعلی صدیقی فیروزآبادی - محمود صادقی میبُدی - دکتر محمد مرشدی میبُدی - سید عبدالرحیم یحیوی - شهاب مصطفائی -امیر صدر آبادی - سید ابوالفضل موسوی -دکتر محمود جمالی فیروزآبادی - سیدیحیی یحیوی - دکتر یحیوی فیروزآبادی - دکتر محمود رشیقی فیروزآبادی -دکتر محمد گلشن -سعید جانب اللهی -مهندس سیحانی فیروزآبادی - مهندس مهرداد نمازی میبُدی - صفائی فیروزآبادی - صادقی فیروزآبادی

<div> <p>خانم زهرا نوروژی</p> <p>با نهایت تأسف درگذشت برادر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نماییم.</p> </div>	<div> <p>هیئت مدیره، پزشکان و پرسنل بیمارستان تخصصی مادران</p> </div>
---	---

جناب آقای مهندس هوشنگ عشایی

باکمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند سبحان آمرزش و غفران برای آن مرحوم مغفور و صبر و اجر و شکیبایی برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.

مدیران و کارکنان شرکت پرلیت

<div> <p>جناب آقای دکتر سیدمرتضی کاظمی و سرکار خانم دکتر مریم قدوسی فرد</p> <p>با نهایت تأسف و تأثر فقدان مرحوم جناب آقای سیدماشالله کاظمی بزرگ خاندان را تسلیت عرض نموده، آمرزش برای آن مرحوم و سلامتی برای بازماندگان، از خداوندمنان خواستاریم.</p> </div>	<div> <p>گروه بیهوشی بیمارستان کیان</p> </div>
--	--

<div> <p>جناب آقای دکتر سیدمرتضی کاظمی و سرکار خانم دکتر مریم قدوسی فرد</p> <p>باکمال تأسف و تأثر فقدان مرحوم جناب آقای سیدماشالله کاظمی بزرگ خاندان را تسلیت عرض نموده، آمرزش برای آن مرحوم و سلامتی برای بازماندگان، از خداوندمنان خواستاریم.</p> </div>	<div> <p>هیات مدیره، پزشکان و پرسنل بیمارستان کیان</p> </div>
--	---

جناب آقای دکتر سیدمرتضی کاظمی و سرکار خانم دکتر مریم قدوسی فرد

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را خواستاریم.

دکتر وحید عابدین‌زاده و بانو

<div> <p>جناب آقای دکتر فدایی</p> <p>سرکار خانم فاطمه نخجوان</p> <p>با نهایت تأسف درگذشت پدر عزیزوارجمندتان را به شما و خانواده محترم نخجوان تسلیت گفته و برایتان صبر آرزو می‌نماییم.</p> <p>ما را در غم خود شریک بدانید.</p> </div>	<div> <p>دار و خانه پرواز</p> <p>دکتر تشکری و حاج آقا کریمی</p> </div>
--	--

<div> <p>خانواده محترم شادانلو</p> <p>با نهایت تأسف و تألم درگذشت شادروان فضل‌اله شادانلو را به آن خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزدمنان آمرزش علو درجات برای آن مرحوم مغفور و صبر و اجر و طول عمر برای بازماندگان محترم مسالت می‌نماییم.</p> <p>شرکت پرلیت</p> <p>مدیران و کارکنان دفتر مرکزی و کلیه کارگاه‌ها</p> </div>	<div> <p>شرکت پرلیت</p> </div>
---	--------------------------------

آگهی‌های ترجیم، تسلیت، یادبود و تشکر توسط نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور پذیرش می‌شود.

برای سفارش آگهی به نزدیک‌ترین نمایندگی اطلاعات در محل سکونت خود مراجعه فرمایید.

۲۹۹۹۹۴۲۴۹_ ۲۹۹۹۹۴۲۴۹_ ۲۲۲۲۳۶۹۴_ ۶۶۷۳۷۳۸۸_ ۲۲۲۵۸۰۱۴.۱۹	قبول آگهی های ترجیم-تسلیت- یادبود و تشکر
--	---



فرهنگ

۱۳۴۲

• چهارشنبه ۲۸ فروردین ۱۳۹۲ • ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات • شماره ۲۵۵۶۸

نگارستان



شهریار به روایت هوشنگ ابتهاج
از غرغه های بهشت
صفحات ۴ و ۵

روایت



بازخوانی خاطرات دکتر عبدالهادی حائری
رویارویی
صفحه ۲

زمان



اسلامی شدن
جاده ابریشم
صفحه ۷

یاد



خاطرات الکساندر دوبچک
تسلای خاطر
صفحه ۳

رمان



پایان رمان:
هزار خورشید تابان
صفحه ۶

آیین



در ایران عهد قاجار: هوگو کروته
انقلاب مشروطیت ایران
صفحات ۴ و ۵

آیین



راه طولانی هنر: به روایت ایران درودی
نخستین طراحی
صفحه ۴



روایتی از دکتر مهدوی دامغانی

یاد باد آن روزگاران

حاصل روزها

می‌رویم «کردند... ولی در دورهٔ دکتری دانشکده ادبیات، تاروزی که در طهران بودم، درسم ادامه داشت و حتی در ایام تعطیل دانشگاه، که اثر سیاست‌بازی جاهلان این ساده‌دل عوامی که همواره خود را رئیس جمهور منتخب ملت ایران می‌شناسند، یعنی ابوالحسن بنی‌صدر، که هنوز بعد از شانزده سال اقامت در فرانسه، چند سطر مطلب را به فرانسهٔ صحیح نمی‌تواند بنویسد، و یا چند جملهٔ معمولی را، آن هم با لحن عامیانهٔ خاص خودش، به درستی تلفظ کند، روی داد. درس حضرت استاد دکتر سید جعفر شهیدی رحمت‌الله علیه و درس این حقیر نیز ادامه یافت و دانشجویان دورهٔ دکتری، صبح چهارشنبه در محل لغت‌نامهٔ دهخدا، خدمت استاد شهیدی می‌رسیدند، و عصر چهارشنبه به دفتر خانه بنده تشریف می‌آوردند.

گو اینکه اساساً بنده، از سال ۱۳۴۷ یا ۱۳۴۸، که چند روزی دانشگاه اشغال نظامی شده بود و یک سرهنگی که مامور آنجا بود، به من که بی‌خبر از اشغال نظامی، قصد ورود به دانشگاه را داشتم، سخت توبیذ. ادامه در صفحه ۵

و دفتری که هر چند سال یکبار، در یکی از مراکز استان مملکت برگزار می‌شد و آن سال در مشهد برگزار شد، شرکت کردیم و هر سه هم قبول شدیم؛ من بنده به محض قبولی، به دفتری دفتر ۳ مشهد منصوب؛ ولی مرحوم شریعتی، به همان دبیری ادامه داد و مرحوم آقائو نیز عملاً امور دفتر والد مرحومش را به همراهی این بنده اداره می‌کرد؛ تا سال ۱۳۴۴ که برای تحصیلات دانشگاهی به طهران آمدم. باری، در دانشکده معقول و منقول، ثبت‌نام و در ضمن، من بنده به دفتری دفتری دفتر خانه ۲۲ به سردفتری مرحوم حاج شیخ محمدصادق شاه‌آبادی - برادرزاده مرحوم آیت‌الله آقامیرزا محمدعلی شاه‌آبادی (قده)، از اساتید مرحوم آیت‌الله امام خمینی (قده) - منصوب شدم.

ضمناً بنده در خلال اشتغال به سردفتری، در دانشکده معقول و منقول، که اسمش دیگر الهیات و معارف اسلامی شده بود، و دانشکده ادبیات دانشگاه طهران، در دوره دکتری هم چند درس می‌گفتم، که پس از وقوع انقلاب، از دانشکدهٔ الهیات «مارا از مدرسه بیرون

... اوایل، با تصویب و اجازه وزیران دادگستری، و سپس به موجب نص صریح قانون به حقیر اجازهٔ تدریس در مدارس عالی داده می‌شد و شد - بنده اولین شغل رسمی‌ام، دفتری دفتری دفتر خانه سه مشهد، به تصدی مرحوم مبرور، آقا سید محمد تقی نوری زادهٔ اصفهانی می‌باشند - آن مرحوم که سیدی شریف و جلیل‌القدر بود، چون در اصفهان در قبال قانون شکنی و قلدری ریس وقت ثبت اسناد آنجا، ایستادگی و مقاومت نشان داد، او را به مشهد منتقل، و در حقیقت تبعید کرده بودند، و آن مرحوم در مشهد از موقعیت و حیثیت ممتازی برخوردار بود. من بنده از دوره دانش آموزی دبیرستان، با پسر ارشد ایشان مرحوم مغفور سید نورالدین دوست شده بودم. در سال ۱۳۲۲ شمسی مرحوم سید نورالدین، که اختصاراً در میان دوستان به او آقائو می‌گفتم و مرحوم محمد تقی مزینانی معروف به شریعتی (پدر علی شریعتی) که آن وقت‌ها دبیر دبیرستان این یمن بود، و به علت قلت حقوق، قصد انصراف از آن شغل را داشت و من بنده، در امتحان سردفتری

اشاره: آنچه می‌خوانید خاطره‌ای است از سال‌های اوایل دهه پنجاه شمسی به قلم آقای احمد احرار (نویسنده و روزنامه نگار معروف و از مدیران تحریریه روزنامه اطلاعات در دوره عباس مسعودی)، که اخیراً به خواست روزنامه اطلاعات نوشته شده است و به لحاظ تاریخی خواندنی و قابل تأمل است. چون به عقیده دکتر باستانی پاریزی در مقدمه‌ای که ایشان بر جلد اول از مجموعه پنج جلدی «اطلاعات» ۸۰ سال نگاشته‌اند، واقعهٔ تیره شدن رابطهٔ حسنهٔ شاه با ستاتو مسعودی و مغضوب شدنش، احتمالاً در مرگ ناگهانی رئیس روزنامه اطلاعات در سال ۵۳ نقش مؤثر داشته، خاطرهٔ ثبت شده به قلم آقای احمد احرار شهادت تاریخی دیگری بر این امر است و از چگونگی روابط و برخوردهای دستگاه سلطنت و دولت پهلوی با روزنامه‌های آن زمان به ویژه روزنامه پرسابقهٔ اطلاعات حکایت می‌کند. امیدواریم این نوشته نیز مانند مقالهٔ دکتر باستانی پاریزی (که بدان اشاره شد، برای اهل تحقیق در تاریخ معاصر و تاریخ مطبوعات، جالب توجه و قابل استناد باشد، که هست.

ضمن تشکر از نگاشتن این خاطرهٔ خواندنی و گواهی گونه، یادآوری می‌شود که در ذکر القاب و عناوین یا کلمات دیگری که قبل از اسامی اشخاص آمده، رعایت امانت شده است و از این باب، توجه خوانندگان ارجمند را به واژه «مرحوم» قبل از نام فروغی - نخست‌وزیر اهل حکمت عصر رضاشاه - در مقالات فلسفی شهید مطهری جلب می‌کنیم. ذیلاً نوشتهٔ آقای احمد احرار را ملاحظه می‌کنید:

در مقدمهٔ مبسوطی که استاد دکتر باستانی پاریزی بر مجموعهٔ پنج جلدی «اطلاعات» ۸۰ سال

خاطرات ابوالحسن ابتهاج: از روزگار ریاست سازمان برنامه و بودجه در کنفرانس سانفرانسیسکو

نداند؟ شریف امامی این مطالب را طوری با شدت و تغییر می‌گوید که عده‌ای از و کلا صدای او را می‌شنوند و ممتاز با حالت اعتراض جلسه را ترک کرده و عازم منزل خود می‌شود، گویا با قصد آن که دیگر به وزارت دادگستری برنگردد، و شریف امامی با فرستادن عده‌ای نزد او می‌تواند ممتاز را از کناره‌گیری منصرف کند.

پس از زندانی شدنم در زمان نخست‌وزیری امینی و استخلاص از حبس، که شرح آن به تفصیل خواهد آمد، با این که با ممتاز هیچگونه آشنائی نداشتیم، به او تلفن کردم و از رفتارش در این خصوص تشکر کردم. ممتاز گفت من کار فوق‌العاده‌ای نکردم و فقط نظر خود را آن طور که تشخیص داده بودم گزارش دادم. برای من جای تردید نبود که آوردن احمد آرامش فقط به منظور پرونده سازی علیه من بود.

یکی از نمایندگان مجلس برایم نقل کرد که همان هنگامی که آرامش مرا در مجلس شورای ملی مورد اتهام قرار داده بود شریف امامی نخست‌وزیر هم به محمدعلی ممتاز، وزیر دادگستری، دستور می‌دهد پروندهٔ سازمان برنامه را مطالعه نماید و راه قانونی تعقیب من را پیدا کند.

پس از مطالعهٔ پرونده، و در یکی از روزهایی که هر دو در مجلس حضور داشتند، ممتاز به شریف امامی گزارش می‌دهد که به نظر او هیچ گونه زمینه و دلیلی برای تعقیب ابتهاج وجود ندارد. شریف امامی به حدی از شنیدن نظر وزیر دادگستری عصبانی می‌شود که با صدای بلند بوی پر خاش کرده و می‌گوید چطور ممکن است یک وزیر شخصی را مورد اتهام قرار بدهد و در عین حال وزیر دیگری در همان دولت این شخص را قابل تعقیب

هوشنگ ابتهاج



آموزه

جواهر لعل نهرو:

گاهی به اذهان یکر و دست نخورده رشک می‌برم که با حمله و هجوم اندیشه‌ها آلوده نشده‌اند و مورد تجاوز قرار نگرفته‌اند؛ هیچ گونه شک و تردید بر آنها سایه نیفتاده و خطی بر آن ننوشته است.

کشف‌دهنده، ۸۰/۱۲



سر سفن

کریم فیضی

امکان‌های نو در شهرهای دیجیتال

تا آینده چند فرسخ راه است؟

همین مقدار می‌گوییم که: هر زمان که توانستید از محدودهٔ موج بیرون بیایید و هر زمان که توانستید از حیطهٔ الکترونیک خارج شوید و هر زمان که توانستید از قلمرو دیجیتال - سایر و کدها و طبقه‌بندی‌ها و محاسبه‌ها و ارزیابی‌های آن خارج شوید و هر زمان که توانستید از اقلیم بیعت با دیجیتال فرار کنید، آن روز حق با شما خواهد بود. آن روز می‌توانید هر نوع ترکیبی را انکار کنید و زیر بار هیچ نوع ترکیبی نروید ولی تا قبل از آن روز، چاره‌ای جز پذیرش این نکته ندارید که: ذهن شما، مادهٔ خامی است که هر روز و هر ساعت و هر لحظه در حال ترکیب است و هر لحظه‌ای که به هر دلیل از محدودهٔ ترکیب خارج می‌شود، بی‌قرارانه ترکیب را جستجو می‌کند.

به دیگر سخن، امروزه روز، هر فکری که می‌کنید، هر چیزی که می‌خواهید و هر آنچه که در جستجو و انتظارش هستید، گام محسوس و نامحسوس و عینی و ذهنی وجود شما برای ترکیبی است که گریزی از آن ندارید. هر بار که در دستتان به سمت دگمهٔ کامپیوتر می‌رود و در ادامهٔ آن هر بار که در دستتان روی کیبورد می‌رود و هر بار که دست راست شما روی «ماوس» حرکت می‌کند و کلیک می‌کنید - گاه کلیک راست و گاه کلیک چپ - در حقیقت اجزاء ترکیبی رقم می‌خورد که دستگاه آن و زیر ساخت آن در جای جای زمین و در خانه‌ها و شرکت‌ها و موسسات دور و نزدیک توزیع و چیده شده است و راهی است که رفت دارد ولی باز گشت ندارد.

این راه بی‌بازگشت به دست دیجیتال‌سیم طراحی شده است و نمی‌رود مگر به شهر ترکیب و ما انسانهای این شهر هستیم، چه بپذیریم و چه نپذیریم. اگر توانستید، ترکیب نشوید و اگر توانستید و از عهده برآمدید بلورهای بی‌رنگ و بی‌شکل و بی‌تعین این داستان یا حادثه را بشکنید!

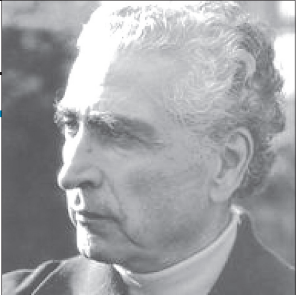
از همین جا سخن را می‌توان به وادی آینده کشید: آینده چیست و چگونه خواهد بود؟ این دو پرسش را می‌توان اصلی‌ترین پرسش‌های انسان دربارهٔ آینده دانست که البته هر کدام به جنبه‌ای ناظر است: پرسش اول، دربارهٔ چستی و ماهیت آینده است و پرسش دوم همانگونه که از ظاهر سؤال پیداست، به کم و کیف نظر دارد. این پرسش‌ها را الزماً نباید فلسفی به شمار آورد، چرا که بحث از آینده جنبه فلسفی گسترده‌ای ندارد. به همین دلیل تا قبل از دوران جدید، فلسفه کاری به آینده نداشت و در واقع، اگر نگوئیم که آینده را به رسمیت نمی‌شناخت، می‌توان گفت آینده برای فلسفه موضوعیت نداشته است.

به همین جهت، جز در تقسیم‌بندی زمان به سه شعبه یا شاخه گذشته و حال و آینده و سکوت دربارهٔ آینده و ماهیت آینده را بخشی از زمان دیدن و دانستن، به اندازه کافی نشان دهنده نوع برخورد فیلسوفان گذشته با این موضوع هست و می‌تواند به ابهام‌های ما دربارهٔ آینده در گذشته یعنی جایگاه مباحث مربوط به «آینده» در روزگاران کهن جواب بدهد. در حقیقت، تا روزگاران جدید، اصلی‌ترین تفسیر و تلقی از آینده، این بود که: آینده بخشی از زمان است که هنوز نیامده است و با سپری شدن زمان حال، پدید خواهد آمد. برای گذشتگان، آینده جایی بوده است در دوردست و چون سفر کردن به دور دست برای آنها مشکل بوده یا ضرورت نداشته، حساسیت خاصی روی آن نشان نداده‌اند.

به همین جهت، تعجب نکنید اگر در میراث گذشتگان دربارهٔ سیم‌رخ و کوه قاف که وجود خارجی ندارند، صدها رساله و نظریه و نظریه پردازی و تفسیر و تحلیل پیدا شود، ولی دربارهٔ آینده و چگونگی و کیفیت و کمیتش هیچ نیابید. هم چنین تعجب نکنید اگر بگوئیم که با مترادف و معادل شدن دو مفهوم «آینده» و «آخر الزمان»، امر آینده به روزگاران دور محول می‌شد و تصور می‌رفت که آینده، جایی است در آخر الزمان که با زنان و مردانی عجیب و غریب از راه خواهد رسید و شرایط حیرت‌انگیز و خوفناکی بر عالم و آدم حاکم خواهد کرد، به گونه‌ای که همه چیز به هم خواهد خورد و کم‌کم در زمینه برای نابودی دین مهیا خواهد شد و آنگاه بساط عالم و جهان به هم خواهد ریخت و این را مقدمه‌ای می‌دانستند برای برپایی روز قیامت.

بدین ترتیب بحث از آینده نه در نظام اندیشه رسمی متفکران و فیلسوفان گذشته یعنی فلسفه جا داشته است، نه در اندیشه دینداران و دینمداران و کسانی که هستی و مسائل و قضایای آن را با دین و تفاسیر دینی می‌نگریستند و تحلیل می‌کردند. امروزه از این گروه، در یک کلمه با عنوان متکلمان یاد می‌شود.

بدین ترتیب، ما میراث قابل اعتنائی دربارهٔ آینده در اندیشه فلاسفه سراغ نداریم و آنچه برجا می‌ماند نگاه‌های شاعرانه و نگاه شاعران است که عمدتاً ارزش هنری دارد. در این نگاه، آینده در کنار گذشته قرار می‌گیرد و امری است معدوم که هنوز نیامده است. همچون گذشته که معدوم است و دیگر نخواهد آمد. روشن است که این برداشت از آینده، ارزش علمی و معرفتی نمی‌تواند داشته باشد و چنین برخوردی با آینده، اگر در قواره‌های فردی هم اعتبار داشته باشد، در سطح کلان بی اعتبار است.



دکتر اسلامی ندوشن

«...و این بیابان، انباز و ملازم آسمان بود، گویی دنباله همان آسمان بود که دامنه غبارینش بر خاک کشیده باشد. آبی ملولی که در روز، ذرات نور خورشید آن را گل آلود نشان می داد و در شب به مینای ناب بدل می گشت، مالا مال بود از ستاره، نزدیک به زمین، که چون من به پشت می خوابیدم و به آن چشم می دوختم، مانند کاسه فیروزه‌ای معلقی می نمود، با خال‌های مشعشع.»

۲-در این مجموعه از حافظه شگرف نویسنده و انبوه خاطرات و محفوظات دقیق وی اطلاعات گوناگون و متنوع در زمینه‌های مختلف سر بر می آورد که می تواند به عنوان منبع علمی در رشته‌های تاریخ و جامعه شناسی و... مورد استفاده قرار گیرد، ضمن آنکه در برخی موارد در روشن کردن زوایای تاریک تاریخ معاصر بی تأثیر نیست.

تاریخ معاصر ایران مشحون از مجموعه رویدادهای پندآموزی است که همواره در سپهر سیاسی – اجتماعی این کشور می تواند چراغی فراره آیندگان گردد و حال چنانچه روایتگری نقاد و نکته سنج چون اسلامی ندوشن در فحوای خاطرات روزمره خود به واکاوی برهه‌هایی از این دوران بپردازد و با غبارروبی از ابهام‌های آن، تحلیل‌هایی متصفانه را چاشنی روایت بلاواسطه خود کند. آن گاه می توان گفت این فقط شرح قصه زندگی او نیست که بسان سایر آثاری از این دست، صرفا مطلوب نظر علاقمندان ادبیات داستانی باشد، بلکه یک اثر با ارزش تاریخی و اجتماعی است که با آن از دهلیزهای ناروشن تاریخ معاصر ایران می توان گذر کرد و در پرتو تحلیل‌های نویسنده بر بسیاری از وقایع، وقوفی دقیق‌تر یافت.برای مثال نویسنده «روزها» سیمای ایران بعد از شهریور ۱۳۲۰ را چنین ترسیم می کند: «عروس ایران در زیر هجوم جمع کنندگان نقل، [مدعیان اصلاح] دست و پا می زد، آن بود که فقط آرایش زلفش به هم بخورد، یالپاسش چروک شود، تنش له می شد. با این حال، این دلخوشی را داشت که در یک بزم آزاد به حجله می رود، زیرا از بعد از مشروطه، هرگز ایران یک چنین دوران

پرده‌داران

—**احمد بهارلو**

کتابخانه کتبات کهنه **کتابخانه کتبات کهنه**

ادامه از صفحه اول

چندی پس از آنکه از زندان آزاد شدم یک روز آرامش در بانک ایرانیان به دیدن آذر آمد و نامه‌ای به او داد که به من بدهد. آذر گفت چرا خودتان با او ملاقات نمی کنید؟ و به اصرار او را به اتاق من آورد. از دیدن او با آن سوابق حیرت کردم.

وقتی شروع به صحبت کردم گفت امروز آمده‌ام به شما بگویم چرا آن مطالب را علیه شما در مجلس عنوان کردم. مرا به این جهت به سازمان برنامه برند که مدارکی علیه شما تهیه کنم تا بتوانند شما را تحت تعقیب قرار دهند. ابتدا به من دستور داده شد یادداشتی راجع به کارهای غیرقانونی شما تهیه کنم. من هم آنچه به نظرم می رسید تهیه کردم و مطالب به صورت گزارشی به شاه داده شد. وقتی شاه آن را می بیند با تعجب می پرسد همین بود؟ با این حرف‌ها که نمی شود انتهاج را تعقیب کرد. به شاه گفتم بجز این مطلب دیگری ندارم. آن وقت شاه با خط خودش تغییراتی در گزارش داد که من عین آن را برای شما خواهم آورد.

آرامش گزارش را هیچ وقت برای من نیاورد. در ملاقات آن روز آرامش یک نسخه از شبنامه‌ای را که منتشر کرده بود به من داد. در این شبنامه آرامش از حکومت شاه سخت انتقاد کرده و چنین نظر داده بود که رژیم سلطنتی باید به جمهوری تبدیل شود. از او پرسیدم که چطور دست به چنین اقدامات

آزادی را به خود ندیده بود،و سپس از آن نیز کم دید...» جلد سوم و چهارم «روزها» از این نظر از غنای بیشتری برخوردار است، اگر چه انتظار می رفت که دکتر اسلامی ندوشن در شرح وقایعی نظیر کودتای ۲۸ مرداد، حوادث ۳۰ تیر و نوسانات دوران مصدق

دوره نگاشت «روزها» ۲۸

حاصل روزها

دامنه سخن را بیش از این می گسترد. معذک در آن سخن کوتاه نیز پندهای ارزشمندی نهفته است، مثلاً صاحب «روزها» در جلد سوم در ارزیابی‌ای که از واقعه ۲۸ مرداد و ناکامی مصدق دارد می گوید: «مردم در همراهی با مصدق هم پاینداری کردند و هم باصفا بودند، زیرا با شسم خود احساس می کردند که راه نجات کشور در آن است... اگر به آنان اتهام زده شده است که روز ۲۸ مرداد مصدق را رها کردند، برای آن بود که با پای چوبین هیجان حرکت می کردند... آنها را نباید قصور کار دانست.بی آنکه خود بدانند، باروتشان تر بود، و این نم کشیدگی برای آن بود که گوگردش از احساس خالص ماهیت گرفته بود نه از عقل.» و یا در جلد چهارم آن گاه که در شرح مسبوطی به تحلیل چرایی فروپاشی حکومت پیشین می پردازد، می آورد: «میان مردم و حکومت نوعی بریدگی روی نموده بود.مردم که در دوره مصدق فکر کرده بودند که استقلال سیاسی خود را باز یافته‌اند، پس از کودتا در لاک خود فرو می روند. بغض فرو خورده با گذشت زمان تبخیر می شود، ولی ته نشین آن می ماند. کدورت هرگز از روح ایرانی زده‌ده نشد، تا اینکه در بهمن ۵۷ مجال بروز یافت.»

۲) «روزها» روایت ایران در حال گذار است که گاهی با ترسیم ظریف‌ترین لایه‌های روابط فرهنگی و اجتماعی ایرانیان، ابعاد مختلفی از تلاقی و مزج دنیای جدید و قدیم در این سرزمین را کندو کاو می کند و از این رو می تواند علاوه بر بازشناسخت زوایای پنهان و پیدای این دوران پر تلاطم

۴) —حاصل دیگری که از خرمن پر خوشه «روزها» می توان برگرفت. آشنایی

که منجر به قتل یکی از دبیران فرهنگ شد، مورد استيضاح قرار گرفت و در اردیبهشت ۱۳۴۰ استعفاء داد. پس از او علی امینی به نخست‌وزیری رسید.

روزی که امینی برای تشکیل دولت به حضور شاه احضار شد به من تلفن کرد و موضوع را به من گفت. من به او تاکید کردم که مباداضعفی نشان بدهد و باید تمام شرائطی را که برای موفقیت این ماموریت لازم می داند با شاه مطرح کند. امینی به من اطمینان داد که نظر او نیز همین است. او بعد از شرفیابی بار دیگر به من تلفن کرد و گفت شرائط خود را تصریح کرده است.

ولی وقتی برنامهٔ دولت و اسامی وزرای او را در روزنامه‌ها دیدم تعجب کردم از اینکه شخصی که سال‌ها آرزوی نخست‌وزیری داشت افرادی را انتخاب کرده است که عده‌ای از آنها به هیچ وجه صلاحیت نداشتند، و هیچ نوعی هماهنگی بین اعضای دولت وجود نداشت.

چندی بعد به امینی تلفن کردم. قصدم دادن تذکری دربارهٔ برنامهٔ دولت بود. در این برنامه تصریح شده بود که یکی از وظایف دولت جدید برقراری موازنهٔ بازرگانی بین ایران و هریک از کشورهائی است که با ایران روابط بازرگانی دارند. به امینی گفتم هرکس دیگری به جز تو چنین حرفی می زد تعجب نمی کردم، اما از تو که یک عمر با مسائل اقتصادی سرو و کار داشته‌ای بعید است چنین حرفی بزنی، تو باید به خوبی بدانی که چنین کاری عملی نیست چرا که ممکن است ایران خریدار کالاهائی از یک کشور به خصوص باشد ولی اجناسی که قابل صدور به آن کشور باشد نداشته باشد و یا کالائی به کشوری صادر کند ولی اجناسی که مورد نیاز

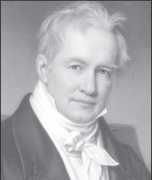
—**علی اکبر جعفری ندوشن**

یاد

با شخصیت‌های علمی، فرهنگی و سیاسی دهه‌های اخیر است. یکی از ویژگی‌های برجسته دکتر اسلامی ندوشن آنست که در نقد و نظر‌هایش، حرف دلش را صریح و بی‌پروامی زند و به همین جهت قضاوت‌های او مورد وثوق بسیاری است. در «روزها» نیز هر از گاهی به مقتضای کلام، از بزرگان علم و ادب و سیاست، سخنی به میان می آید که در شناخت آنها اثر گذار است. در جلد دوم آن گاه که نویسنده از چهار شاعر سیاسی مشرب معاصر (نسیم شمال، عارف، عشقی و فرخی یزدی) صحبت می کند اعتقاد خود را چنین ابراز می دارد:

«اعضامین این شاعران چه راه درازی طی کرده است، بی آنکه از نفس بیفتد. دردهایی که آنها سراینده شان بودند، می بایست در طی هفتاد سال، گاه خاموش و گاه خروشان، پخته شود، تا سرانجام به انفجار برسد. مانند «مرغ حق» غریب آوردند و کسی نشنید... ارزش شاعری و استحکام اندیشه سیاسی این عده ولو کم باشد، از آن جا که آنان سخن گوی بغض فرو خورده ایرانی قرار گرفتند،باید حششان شناخته بماند.» و یا در جلد سوم در حالی که نویسنده اسباب آشنایی با برخی از مشاهیر ادب همچون نیمسا، هدایت، خاتلنری، فرزاد، گلچین گیلانی،... و یا حرف از سیاستمدارانی چون دکتر محمد مصدق،سید ضیاء تقی زاده، دکتر بقایی و... را به میان فراهم می آورد.

گوته بروایت توماس مان



گوته به شدت از رنج دادن دیگران اکراه دارد. او در این باره به اکرمان می گوید: «فقط اگر فکر و تعلیم و تربیت واقعی در دسترس همه بود کار شاعر رونق می گرفت؛ در آن صورت شاعر همیشه می توانست آنچه را در دل

دارد بگوید و از بیان حقیقت روگردان نباشد. ولی با وضع موجود، نویسنده بایستی همواره با در نظر گرفتن اینکه همه کس می تواند به اثری که او به وجود آورده دسترسی پیدا کند، احتیاط کامل به جا آورد و مواظب باشد که مبادا چیزی بگوید که احتمالا اکثریتی را مورد اهانت قرار دهد.»

گوته یک معلم مادر زاد بود. دو شاهکار بزرگ زندگی او یعنی فاوست و ویلهلم مایستر دلایل قاطعی بر این حقیقت

هستند. به ویژه در ویلهلم مایستر، نشان می دهد که چگونه تمایل به نوشتن زندگینامه تبدیل به اعتراف و تصویر خویش

کشیدن می شود، عمومیت پیدا می کند، صورت خارجی پیدا می کند، سیاستمدارانه می شود و بیان آموزشی پیدا می کند. ولی یک روش و یا حرفه در جهت تربیت و پرورش دیگران از هماهنگی های درونی سرچشمه نمی گیرد بلکه بر عکس از تردیها /ناهماهنگیها و مشکل شناخت نفس خویش سر چشمه می گیرد. تمایل به تعلیم را در شخصیت شاعر –نویسنده می توان حاصل اعتراف به عدم اطمینان و قبول انحراف از مسیر اصلی، و در عین حال احساس مسئولیت در قبال تمام بشریت و پذیرش نفس خویش به عنوان نماینده آن دانست.

گوته می گوید: «سمبولیسم واقعی آنجانهفته است که جزء نماینده کل می شود.»

ایران باشد در آن مملکت برای صدور وجود نداشته باشد.

در پائیز همان سال (۱۳۴۰) برای شرکت در کنفرانس بین المللی صنعتی سانفرانسیسکو، که توسط موسسه تحقیقات استانفورد برگزار می شد، عازم ایالات متحده شدم تا بنا به دعوت روسای کنفرانس نظقی ایراد کنم.

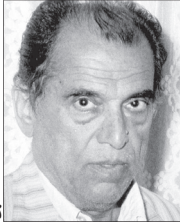
من در اولین کنفرانس صنعتی سانفرانسیسکو، که در سال ۱۳۳۶ تشکیل شد، نیز شرکت داشته و مطالبی در مورد فعالیت‌های ایران در زمینهٔ عمران اقتصادی بیان کرده بودم. نطق من به حدی در «هنری لوس» که رئیس کنفراس و بنیان گذار و سردبیر انتشارات تایم –لایف بود، اثر کرد که تصمیم گرفت عنوان نطق مرا، که «در ایران دار دبر می شود» بود، موضوع کنفرانس قرار بدهد. بیانات من در کنفرانس سال ۱۳۳۶ از این قرار بود که ایران تحت فشار کمونیزم شوروی قرار گرفته است و تأدیر نشده باید سطح زندگی مردم خود را بالا ببرد و به صورت کشوری پیشرفته درآید و آزادی و استقلال خود را از دست ندهد.

ضمیمه فرهنگی/۱۲۴

روایت

—**بازخوانی خاطرات دکتر عبدالهادی حائری-۸**

رویارویی-



هنگامی که دوره پنجم مجلس قانونگذاری –روز نهم آبان ماه ۱۳۰۴ – در زمینه به زیر آمدن قاجاران و برقراری حکومت رضاخان سردار سپه رأی گیری می شد، حایری زاده به عنوان نماینده مجلس راه خود را از دکتر مصدق به مدرس که هر دو با آن دگرگونی ها سر ناسازگاری نشان داده بودند، جدا کرده و به سود سردار سپه رأی داد. کمی بیش از یک ماه پس از آن –روز ۲۱ آذر ۱۳۰۴ –همو در مجلس مؤسسان نیز حضور داشت و در میان نمایندگان جای گرفت که به دگرگون ساختن بخشی از متمم قانون اساسی و سپردن پادشاهی مشروطه به خاندان رضا شاه پهلوی رأی موافق دادند.

از این روی دوستان آگاه و وفادار سیدحسین مدرس و دکتر محمد مصدق مانند حسین رسامدیر روزنامه قانون، تکاپوهای حایری زاده را در بزرگداشت از مدرس به دیده بدبینی می نگریدستند. در همین زمینه بود که رسا در روزنامه اش در همان روزگاران چنین نوشت: «... مخصوصاً آقای حایری زاده یزدی که ما به همکاری ایشان با مدرس چندان اطمینان و اعتمادی نداریم. اگرچه ایشان در طی زندگی پارلمانی مدرس، خود را از جمله نزدیکان قهرمان ملی ما جلوه می داد، لیکن در هنگامی که مبارزه اصلی پیش می آمده، مانند قضیه جمهوریت، زیر ورقه جمهوری خواهی را امضاء نموده و در هنگام تغییر سلطنت نیز از امضاء کنندگان و موافقین بوده است. بنابراین، به حکم تاریخ نمی توان آقای حایری زاده را از دوستان و همگامان مدرس قلمداد کرد. چه، وقتی کسی بارهبری همراه و عم عقیده و هم سنگر باشد هدف آنان یکی است، نه این که در جایی که چندان لازم نیست اظهار وجود کند و خود را موافق جلوه دهد و در جایی که ریشه و اساس مبارزات است، به سوی مخالف گراید.

حایری زاده به عنوان عضو جبهه ملی و به پشت گرمی نام دکتر مصدق به مجلس های شانزدهم و هفدهم راه یافت، ولی به گفته حسین رسا «در هنگامی که مبارزه اصلی» پیش آمد، به سان برخی از دیگر همکاران جبهه ملیش مانند حسین مکی، شمس قنات آبادی، سید و عبدالقدیر آزاد از پشت به دکتر مصدق خنجر زد و در راه ناتوان ساختن و به زیر آوردن دولت وی در تکاپوهایی گسترده درگیر شد. وی تا جایی پیش رفت که با کودتاگران ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ سازش کرده، دست دوستی و همکاری فشرد. در فرجام به پشتیبانی و پشت گرمی حکومت کودتا به عنوان نماینده اول تهران بر کرسی نمایندگی دوره هیجدهم مجلس شورای ملی تکیه زد.

گفتیم که جوّ آزادی گراییی روزگار حکومت دکتر مصدق در سالهای ۳۲-۱۳۳۰ خورشیدی داستان ستیزه گری های ضداستعماری – ضداستبدادی مدرس را بر سر زبانها و قلمها افکند، و در حقیقت از این دو سیاستگر نامدار به عنوان دو آموزگار گوهر آزادی و آزادی خواهی ایران سخن آوردیم، ولی این بدان معنی نیست که این دو سیاستگر در همه مسائل هم اندیشه، یا در همه ستیزه های سیاسی هم سنگر بودند. برعکس، گهگاه در برخی از مسائل بسیار مهم و حساس کشور سخت رویاروی یکدیگر قرار می گرفتند.

سخنانی از مدرس در نكوهش از دکتر مصدق نیز در دست است. در یکی از روزهای پیش از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ که سوداگران و سودگرایان آمریکا و انگلیس در به زیر آوردن دولت دکتر مصدق سخت تلاش می کردند، یکی از مهره های بسیار برجسته آن سیاست ضدملی به نام جمال امامی با استناد به سخنانی از سیدحسن مدرس، سخت به دکتر مصدق یورش برد. این گفتار مدرس به گونه ای آشکار از دکتر مصدق یک چهره زشت و بسیار «عوام فریب» کشیده بود.

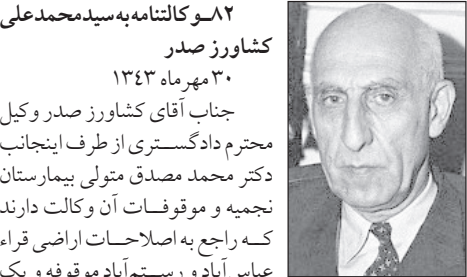
یکی از رویارویی های سیاسی دکتر مصدق و مدرس در مورد میرزا احسن خان وثوق الدوله «رئیس الوزرای» امضاءکننده قرارداد ۱۹۱۹ با انگلستان بود. تاریخ گواهی می دهد که این قرارداد یکسره به سود انگلیسیان بود که ارتش، ژاندارمری، امور اداره های مهم دولتی، مالیات و گمرک ایران را تقریباً در دست در اختیار استعمار انگلیس می گذارد. از سوی دیگر، اسناد و مدارکی به دست آمد که نشانگر آن است که وثوق الدوله و برخی از دیگر دستیارانش به پاداش خدماتشان در مورد بستن قرارداد، مبلغ های بسیار بالایی از بیگانگان رشوه گرفتند. حتی دکتر مصدق آشکارا در مجلس شورای ملی بیان داشت که دولت وثوق الدوله «برای تهیه زمینه قرارداد از هیچ عملی حتی قتل های بدون محاکمه و به صرف استنطاق نظمیۀ مضایقه نفرموده» است.

روشن است که ایران با این قرارداد استقلال خود را یکسره از دست می داد و بیگانگان به گونه ای «رسمی» و «مشروع» بر سر نوشت این سرزمین و مردم آن چیره می گشتند. سیاستگران مردمی، ملی و میهنی ایران آن روزگاران، و همه میهن دوستان و دلبستگان به این آب و خاک با این قرارداد سر ناسازگاری برداشتند. سیدحسن مدرس نیز از کسانی بود که به گاه بسته شدن قرارداد با آن به ستیز برخاسته بود. اما در آغازین نشست های دوره ششم مجلس شورای ملی – ۱۳۰۵ خورشیدی – سیدحسین مدرس به گونه ای بسیار شگفتی برانگیز از وثوق الدوله که زنهار خواریش چشمدید همگان شده بود دفاع کرد.

در راه ایران

آخرین نامه‌های دکتر مصدق/۱۴

اخطاریه دادگاه



مصدق السلطنه

۸۲و کالتنامه به سیدمحمدعلی کشاورز صدر
۳۰ مهر ماه ۱۳۴۳
جناب آقای کشاورز صدر وکیل محترم دادگستری از طرف اینجناب دکتر محمد مصدق متولی بیمارستان نجمیه و موقوفات آن وکالت دارند که راجع به اصلاحات اراضی قراء عباس آباد و رستم آباد موقوفه و یک

قطعه زمین مساحت ۱۳۵ جریب از اراضی بلاتین و یک سنگ

حقابه از قنات قریه مزبور پلاک ۶۹-۱۰۳ اصل اسناد لازم را امضاء

فرموده و تسلیم اداره اصلاحات ارضی فرمایند و همچنین وکالت

دارند اگر اختلافی بین زارعین سهم بر با موقوفه روی دهد جوابی

که لازم است تهیه و تسلیم اداره اصلاحات ارضی بفرمایند.

۳۰ مهر ماه ۱۳۴۳

ذیل وکالتنامه:

شماره ۲۷۳۲- ۴۳/۸۳/۴ صحت امضای جناب آقای دکتر محمد مصدق (مصدق السلطنه) که هویت معظم الیه در صفحه ۹۶ دفتر جلد دوم گواهی امضای این دفترخانه مشخص و امضای جناب ایشان در بالا به علامت [x]نموده شده گواهی می‌شودو این گواهی از نظر صحت امضاء معتبر است.

۸۳- جواب دکتر مصدق به نامه ی آقای نصرت الله امینی
احمدآباد، ۳۰ آذرماه ۱۳۴۳

خدمت جناب آقای نصرت الله امینی ادام الله بقائه قربانت شوم؛مرقومه محترمه عز وصول ارزانی بخشید و موجب نهایت امتنان گردید الحق که به وظیفه خود نسبت به عوالمی که با مرحوم مغفور شمشیری طاب‌ثراه داشته‌اید عمل فرموده‌اند و بنده هم از توجهاتی که راجع به فروش بیمارستان سابق مهر فرموده‌اید از صمیم قلب تشکر می‌کنم‌واز خداخواهانم که به جنابعالی اجر کرامت کند و این ساختمانی که در نظر است باز به توجهاتی که خواهید فرمود به خوبی و خوشی تمام و مورد استفاده اشخاص ناتوان قرار بگیرد.

تأخیر عرض جواب از این نظر بود که خبر وصول چک‌ها به بنده نرسید. اکنون که بانک بازرگانی ایران وصول وجه اسناد را اطلاع داده به استحضار می‌رساند که مبلغ یکصد و هشتاد و نه هزار و دویست و شش تومان و پنج ریال ۱۸۹۲۰۶۵ ریال که ۱۴۴۲۰۶۵ ریال آن وجه نقد بوده و ۴۵۰۰۰۰ ریال دو فقره چکی بوده که وصول شده است. در خاتمه ارادت خود را تجدید و سلامت جنابعالی را خواهانم.

توضیح آن که : هر سه فقره وجه در حساب شماره ۴۲۵۰۰ بانک بازرگانی که مخصوص وجوه از ثلث مرحوم مغفور شمشیری طاب‌ثراه است وارد شده تاچنانچه سودی هم به آن

تعلق گیرد مربوط به ثلث خواهد بود.

۸۴-عکس نامه ی دکتر مصدق به آقای

نصرت الله امینی

احمدآباد، ۳دی ماه ۱۳۴۳

خدمت جناب آقای نصرت الله امینی ادام الله بقائه قربانت شوم ، صورت ریز مخارج بیمارستان سابق مهر که به فروش رفته است تا آخر آذر گذشته تقدیم می‌شود که از آن استحضار حاصل فرمایند. متمنی است صورت مزبور را اگر صحیح است تصدیق فرمائید که در حساب وجوه دریافتی وارد شود.

به طوری که اطلاع داده‌اند مقرر فرموده‌اند اسناد راجع به آب و تلفن را به خریدار جدید بدهند. این است که تصدیق جنابعالی برای دادن حساب به اداره اوقاف ضرورت دارد. در خاتمه سلامت جنابعالی را خواهانم.

۸۵- نامه به سید محمدعلی کشاورز صدر

احمدآباد، ۲ بهمن ماه ۱۳۴۳

خدمت جناب آقای کشاورز صدر.ادم الله بقائه

قربانت شوم، نمی‌دانم به چه زبان از الطاف مبذوله تشکر کنم. همین قدر عرض می‌کنم روز بروز بر ارادتت افزوده می‌شود و با قلبی مملو از محبت ارادت خود را تجدید می‌کنم و سلامت وجود محترم را خواهانم.

۸۶-دوم نامه به آقای نصرت‌الله امینی
احمدآباد، ۲۶ بهمن ماه ۱۳۴۳

خدمت جناب آقای نصررت الله امینی وکیل محترم دادگستری
اخطاریه دادگاه را تقدیم می‌کنم که در دفترچه یادداشت خودتان مرقوم فرمائید و یکشنبه ۱۱ اسفند ماه ۱۳۴۲ برای دادن جواب عرض حال آقای دکتر نصرت‌الله باهر به دادگاه بخش طهران خیابان حافظ چهارهار عزیزخان کوچه امیری تشریف ببرید.
دکتر محمد مصدق

در مراسم تسلیم اعتبارنامه‌ام در وزارت امور خارجه ترکیه، بالاترین مقامات ترکیه، از جمله پرزیدنت جودت سسونای، حضور داشتند. مقامات ترک از هیچ کوششی برای نشان دادن همدردی و همدلیشان فروگذار نمی‌کردند. دوستی و تفاهم آنها را هرگز فراموش نمی‌کنم. در سفرهایی که به خارج از آنکارا داشتم نیز با همین احساسات دوستانه روبه‌رو می‌شدم. در استانبول، آن شهر پر جلال، پایتخت پیشین امپراتوری بیزانس، خبر حضور من بسرعت پیچید. هر جا که آنا و من توقف می‌کردیم- گرم برای صرف غذایی سبک- مردم مهربان گروه گروه گرد می‌آمدند تا به من درود بگویند و مرا از احساسات پر مهر و همدلی خود مطمئن سازند.

پس از گذشت بیش از بیست سال، هنگامی که بار دیگر به ریاست پارلمان چکسلواکی رسیدم، به دعوت دوستانه و گرم دولت ترکیه از آن کشور بازدید کردم. پیش از رفتن به یادم آمد که به هنگام برگشت ناگهانیم از ترکیه در ژوئن ۱۹۷۰، برگه عبور دیپلماتیکم را به وزارت خارجه ترکیه پس نداده بودم، پس آن را

به همراه بردم و با اظهار پوزش به مقامات ترک تسلیم کردم. روز بعد آن را برابیم بازپس آوردند و از من خواستند که آن را به رسم یادگار با خود نگاه دارم.

هوساک به لطایف الحیل می‌کوشید تا اقامت مرا در ترکیه ناگوار سازد. این تلاش او را به هیچ چیز جز کوششی مذہب‌حانه برای آنکه مرا به درخواست پناهندگی سیاسی وادار ساز نمی‌توانستم حمل کنم. آنها حتی کمیسیون ویژه برای تحقیق درباره اوضاع سفارت به آنجا فرستادند. توانستم این فشار را در برابر تقاضای پناهندگی به هیچ انگارم. مصمم بودم که تاب آورم.

شماری از کشورهای غربی اطلاع دادند که در صورتی که تصمیم بگیرم به چکسلواکی بازنگردم، آماده پذیرایی از من هستند. هرگز این بزرگواری کشورهای آمریکا، کانادا، انگلستان، فرانسه، استرالیا، سوئد، و چند کشور دیگر را فراموش نخواهم کرد. برای نمایندگان دیپلماتیک این کشورها توضیح دادم که بایست به وطن برگردم. خود را متعهد می‌دانستم که در کشورم باشم، حال هر چه هم می‌خواست پیش بیاید. جای من در کنار مردم میهن بود.

با اینهمه، گفتن بازگشت به وطن آسان‌تر از اجرای آن بود. در آوریل و مه از طریق منابع گوناگون در یافتن که هوساک و همدستانش قصد دارند از بازگشت من جلوگیری کنند. فوراً کوشیدم از شرکت هواییمایی چکسلواکی بلیطی برای پراگ تهیه کنم. وقتی برای سومین بار به من گفتند که جای خالی در



علیرضاملایی

بدید

من تلاش می‌کنم به مسئله‌ای خاص پاسخ دهم یعنی مسئله تولد نوعی اخلاق، اخلاق به مثابه تأملی برجنسیت، میل و لذت.باید توجه داشت که من تاریخی از آداب و رفتارها،یعنی تاریخی اجتماعی از کردار را نمی‌نویسم، بلکه تاریخ شیوه مسئله شدن و مورد تامل و اندیشه قرار گرفتن لذت و امیال و رفتارها در ارتباط با نوعی هنر زیستن در روزگار باستان را می‌نویسم. بدیهی است که فقط گروه کوچکی از مردم این هنر زیستن را به کار می‌بستند. و نامعقول خواهد بود اگر تصور کنیم که آن‌چه سنکا،اپیکتوس یا موسونیوس روفوس در مورد رفتار جنسی گفته‌اند، در هر حال نمایان‌گر رفتار عمومی یونانی‌ها و رومی‌ها بوده است. اما به اعتقاد من، این واقعیت که این چیزها در مورد جنسیت گفته شده‌اند و ستنی را شکل داده‌اند که در مسیحیت، جابه‌جا دگرگون شد و عمیقاً تغییر کرد، واقعیتی تاریخی را شکل می‌دهد. اندیشه نیز دارای تاریخ است؛ اندیشه واقعیتی تاریخی است، حتی اگر دارای بعدهای بسیار دیگری غیر از تاریخ باشد. از این لحاظ، این کتاب‌ها[یعنی کاربرد لذت‌ها و دغدغه‌های خود] کاملاً شبیه کتاب‌هایی است که من در مورد دیوانگی یا نظام کفیری نوشته‌ام. در مراقبت و تنبیه قصد نداشتم تاریخ زندان را به منزله یک نهاد بنویسم، کاری که مستلزم مصالحی کاملاً متفاوت ونوع دیگری از تحلیل است.دروغض من از خود پرسیدم که چگونه اندیشه تنبیه در پایان سده هجده و ابتدای سده نوزده، دارای یک تاریخ بود. آن‌چه من تلاش می‌کنم بنویسم تاریخ روایتی است که اندیشه با حقیقت دارد؛ یعنی تاریخ اندیشه، اندیشه‌ای که اندیشیدن در مورد حقیقت است. تمام کسانی که می‌گویند برای من حقیقت وجود ندارد، ذهن‌هایی ساده‌انگارند.

ف.اوالد: بااین حال در کاربرد لذت‌ها و دغدغه خود، حقیقت شکلی کاملاً متفاوت از آن شکلی می‌یابد که در کتاب‌های پیشین شما داشت، یعنی آن شکل رقت‌بار اقتیاد واپژه شدن.

میشل فوکو: از تاریخ دیوانگی به بعد، انگاره مسئله‌شدن انگاره مشترک مطالعه‌های من بوده است، هر چند من این انگاره را آن قدرها مجزا نکرده بودم. اما نکته اصلی همواره با پس‌روی به دست می‌آید وکلّی‌ترین چیزها در آخرین مرحله ظاهر می‌شوند. این بها و پاداش هر کاری است که در آن مسائل نظری بر بنیای عرصه‌ای تجربی ساخته و پرداخته می‌شوند. در تاریخ دیوانگی، می‌خواستم بدانم که چگونه و چرا دیوانگی در برهه‌ای معین، از طریق وعی کردار نهاده‌ند و دستگاه شناخت به مسئله بدل شد. به همین ترتیب در مراقبت و تنبیه مسئله عبارت بود از تحیل تغییرهایی که در مسئله شدن روابط میان بزهکاری و مجازات از طریق روش‌های کفیری و نهادهای ندامتگاهی در پایان سده هجدهم و ابتدای سده نوزدهم صورت گرفت. و اکنون فعالیت جنسی چگونه به

۳

چهارشنبه ۲۸ فروردین ۱۳۹۲ – شماره ۲۵۵۶۸

—نازی عظیمیا

یاد

هواییمای نیست— آن هم در پروازهایی که بندرت پر می‌شد— دیدم که آنچه بیش از همه از آن می‌ترسیدم تحقق یافته است. باید راه دیگری می‌یافتم و باید حیل‌ه‌ای می‌زدَم. پس وانمود کردم که همچنان در انتظار جایی در پروازهای خطوط هوایی چکسلواکی هستم. سپس آنارامجرمانه در جریان تصمیم خود گذاشتم و او را آماده کردم که برای مدتی بعد از من آنجا بماند، تا ظاهر امر چنان باشد که من هنوز آنجا هستم.

این اقبال را داشتم که از کمک چند تن از تکنیسین‌های چکسلواکی که در کارخانه‌های ترکیه به نصب ماشین‌آلات صادراتی اشتغال داشتند بهره‌مند شوم. یکی از آنان که مهندس

خاطرات الکساندر دوپچک تسلا ی خاطرات

کارخانه‌های اشکودا بود، و در زمان جنگ جهانی دوم با او در دوبنیکاکار کرده بودم، بویژه به من بسیار کمک کرد. با کمک این مردمان خوب، بلیطی از شرکت هواییمایی مجارستان برای پرواز از استانبول به بوداپست خریدم. می‌دانستم که از آنجا، گذشتن از مرز و ورود به براتیسلاوا کار ساده‌ای است.

یک شب، پنهانی از سفارت[در آنکارا] به بیرون خزیدم، تاکسی‌ای گرفتم، و به ایستگاه راه آهن رفتم. در آنجا بلیطی برای استانبول خریدم و بموقع برای پرواز با هواییمای مجارستانی به آنجا رسیدم. در واقع در این سفر پنهانی با مشکلی روبرو نشدم. هنگامی که در آسمان بودیم، نفسی راحت برآوردم.

در آغاز ژوئن در بوداپست به زمین نشستم. اما مجارستانی‌ها نشان دادند که دوستیشان حدی دارد. هرگز در این باره ذره‌ای تردید نداشتم که این شخص کادار است که به محض آگاه شدن از اینکه من در راه بوداپست هستم باید تصمیم بگیرد که با من چه کند و این به یقین خود او بود که تصمیم گرفت مقامات چکسلواکی را آگاه کند.

این خود بوضوح نشان می‌دهد که چرا در فرودگاه بوداپست، فرانتیشک دوررسکی، از دبیران منطقه‌ای پیشین حزب کمونیست اسلوواکی در اسلوواکی غربی، به انتظام بود. او با یک لیموزین دولتی آمده بود تا مرا نه به خانه‌ام در براتیسلاوا بلکه به پراگ ببرد تا در برابر کمیسیون مرکزی بازرسی حزب کمونیست چکسلواکی حضور یایم. با روی کار آمدن هوساک تمرکز قدرت بسرعت و از نو برقرار شده بود؛ اقدامات او بخوبی نشان می‌داد که واقعا تا چه اندازه به خود مختاری اسلوواکی بی‌اعتناست.

به یاد ندارم که مقام دولتی دوررسکی در آن زمان چه بود، اما او به گروه همدستان جدید هوساک تعلق داشت. در راه

مسئله بدل می‌شود؟مسئله‌شدن به معنای بازنمایی اِژه‌ای از پیش موجود نیست، به معنای خلق اِژه‌ای ناموجود از طریق گفتمان هم نیست. بلکه مجموعه کردارهای گفتمانی یاغیر گفتمانی است که چیزی را وارد بازی دست و درست می‌کند و آن را به اِژه‌ای برای اندیشه(خواه در شکل تامل اخلاقی، خواه شناخت علمی، خواه تحلیل سیاسی و غیره) بدل می‌کند.
ف اوالد: بی‌شک کاربرد لذت‌ها و دغدغه خود به همان مسئله واحدی می‌پردازند. با این همه، از کتاب‌های پیشین شما بسیار متفاوت به نظر می‌رسند.

میشل فوکو: من در واقع مسیرم را «وارونه» کردم. در مورد دیوانگی، من از «مسئله»‌ای که دیوانگی می‌توانست در بافتی اجتماعی، سیاسی و

میشل فوکو ودغدغه حقیقت تاریخ اندیشه

شناخت شناسیک به وجود آورد حرت کردم، یعنی مسئله‌ای که دیوانگی برای دیگران پیش می‌آورد. اما در آن دو کتاب، من از مسئله‌ای که رفتار جنسی می‌توانست برای خود افراد یادست کم برای مردگان در روزگار باستان) پیش کشد آغاز کردم. در مورد اولی، مسئله روی هم رفته دانستن این نکته بود چه چگونه دیوانگان را «اداره می‌کردند» و در آن دو کتاب مسئله چگونگی «اداره خود» است. اما باید بدی درنگ این نکته را اضافه کنم که در مورد دیوانگی، کوشیدم که بر همان مبنا، به شکل گیری تجربه کردن خویشتن به منزله دیوانه در چارچوب بیماری روانی، عمل روان‌پزشکی و نهاد تیمارستانی نزدیک شوم. و در این دو کتاب می‌خواهم نشان دهم که چگونه اداره خود با عمل اداره دیگران ادغام می‌شود. روی هم رفته، این‌ها دو راه وارونه رسیدن به پرسشی یکسان‌اند: چگونه «تجربه»‌ای شکل می‌گیرد که در آن رابطه با خود و رابطه با دیگران به هم پیوند می‌خورند.

ف.اوالد: به نظر می‌رسد که خواننده شما بیگانگی دو گانه‌ای را احساس می‌کند: نخست بیگانگی با خود شما و آن چه از شما انتظار دارید...

میشل فوکو: کاملاً. من کاملاً این تفاوت را می‌پذیرم. این یک بازی است.

ف.اوالد: دوم در مورد جنسیت و روابط میان آن‌چه توصیف می‌کنید و تجربه بدیهی ما از جنسیت.

میشل فوکو: با این حال، نباید در مورد بیگانگی اغراق کرد. درست است که عقیده‌ای همگانی در مورد روزگار باستان و اخلاق باستان که اغلب اخلاقی «مداراکر» و آزادمنش و خندان بازنمایی می‌شود وجود دارد. اما بسیاری می‌دانند که با این حال در روزگار باستان، یک اخلاق

فرهنگی

سفرمان به پراگ با هم زیاد صحبت نکردیم- اگر دلیل آن جز حضور راننده چیزی دیگری بود خبر ندارم.
در پسرآگ به من خبر دادند که از حزب اخراج شده‌ام. فکر می‌کنم که بردن من به پراگ، تنها برای دادن این خبر، کاری بیش از حد لزوم بود. در آن زمان آنها معمولاً خبرهای مربوط به عزل و اخراج را تنها در روزنامه منتشر می‌کردند. با این همه دست‌کم اکنون می‌توانستم به خانه‌ام در براتیسلاوا بازگردم. نقشه‌شان برای وادار کردن من به ماندن در تبعید نقش بر آب شده بود.

حدود دو هفته بعد کمیته مرکزی چکسلواکی رسماً اخراج مرا اعلام کرد. این امر آن‌قدر مرا نگران نکرد که فکر اینکه آنا هنوز در آنکارا است و برای بازگشتن با مشکلات بزرگی روبرو شده است. چنانکه بعداً خود او به من گفت، یک ماه تمام از دست کارکنان سفارت، که از فرار من به خشم آمده بودند، عذاب می‌کشیده است. خوشبختانه او با یکی از مستخدمه‌های ترک سفارت طرح دوستی نزدیکی ریخته بود و یقین دارم که این خانم منبع پخش شدن خبر مخصمه‌ای بود که آنا به آن گرفتار آمده بود، خبری که فوراً در مطبوعات ترک و خارجی منعکس شد. انعکاس بین‌المللی ماجرا هوساک را وادار ساخت تا از هرگونه فکر گروگانگیری آنا چشم‌پوشد. از وزارت امور خارجه در پراگ در خواست کردم تا اجازه دهند که یکی از پسرانم برای کمک به آنا در جمع‌آوری چیزها و بازگشت به وطن به آنکارا برود، اما آنها حتی زحمت پاسخ دادن رانیز به خود ندادند. آنا، پس از بازگشت، سخت خسته و ناتوان بود، اما خفتی که به ناچار تحمل کرده بود، قوت اراده و جسارتی تازه در او پدید آورده بود.

این نیز برایش تسلا ی خاطری عمیق بود که روزی که او را به فرودگاه می‌بردند، جماعتی از مردم مهربان ترک جلو در سفارت گرد آمده و بر چرخهای اتومبیلی که وی را می‌برد آب ریخته بودند، سستی ترکی که به نشانه دعای خیر برای مسافر است. برای گذراندن سالهای بعد، ما به همه دعاهای خیر و آرزوهای سعادتی که برایمان می‌کردند نیاز داشتیم.

اندکی پس از بازگشت از ترکیه جست‌وجوی کار را آغاز کردم. دنبال کارهایی از نوع یدی بودم، زیرا می‌دانستم که نباید انتظاری غیر از آن داشته باشم. خوشبختانه همیشه در کارهای یدی مهارت داشتم و مهارت‌هایی را که در سال‌های جوانی آموخته بودم فراموش نکرده بوم. توقعاتی از لحاظ کار محدود بود، مهم‌تر از همه این بود که فاصلهٔ محل کارم از خانه خیلی زیاد نباشد.

به بررسی بخش نیازمندی‌های روزنامه‌ها پرداختم و فهرستی از حدود بیست کارخانه و کارگاه تهیه کردم که به قفل ساز، جوشکار، و تراشکار نیاز داشتند. به سبب بالا بدون نسبی میزان اشتغال، با کمبود عمومی کارگر روبرو بودیم و پیش‌بینی می‌کردم که در یافتن کار به مشکلی برنخورم.

عبوس و سخت‌گیر وجود داشته است. به خوبی می‌دانیم که فیلسوفان رواقی هوادار ازدواج و وفاداری در زناشویی بودند. من با برجسته‌کردن این «سخت‌گیری» اخلاق فلسفی، هیچ چیز عجیب و غریبی نمی‌گویم.
ف.اوالد: به نظر می‌رسد که شما فراتر رفته‌اید و مقوله‌های «هنر زیستن» و «تکنیک‌های خود» و «سبک‌دهی به زیستن» را در تقابل با مقوله‌های «قانون» و «امر ممنوع» قرار داده‌اید.

میشل فوکو: من با استفاده از شاکله‌های نسبتاً رایج اندیشه می‌توانم بگویم که برخی از ممنوعیت‌ها به واقع در قالب قانون طرح می‌شدند و برخی دیگر از ممنوعیت‌ها که شایع‌تر هم بودند، به صورت اخلاق بیان می‌شدند. به نظر می‌رسد که اندیشیدن به این اخلاق به همان صورتی که معاصرانش روی آن تامل می‌کردند، یعنی به صورت نوعی هنر زیستن یا به عبارت بهتر نوعی تکنیک زندگی، هم خوانی بیش‌تری با حوزه‌های مورد بررسی من و سندهای در دسترس من داشت. دانستن این نکته مدنظرم بود که چگونه هر فرد زندگی شخصی خود را اداره می‌کرد تا به آن زیباترین شکل ممکن را[در چشم دیگران، در چشم خود و در چشم نسل‌های آینده تا برای‌شان الگو و سرمشق باشد] دهد. این همان چیزی است که من تلاش کردم بازسازی کنم، یعنی شکل گیری و توسعه نوعی کردار خود که هدف آن خودسازی خویشتن در مقام سازنده زیبایی زندگی خود است.

ف.اوالد: تجربه یونانیان و رومیان در مورد مسائل جنسی تنها حوزه معتبر برای مقوله‌های «هنر زیستن» و «تکنیک‌های خود» نیست.
میشل فوکو: من فکر نمی‌کنم که اخلاق بدون شماری از کردارهای خود وجود داشته باشد. گاهی این کردارهای خود با ساختارهای پر شمار و نظام‌مند و الزام‌آور مجموعه قوانین همراه می‌شوند. حتی گاهی این کردارها تقریباً به نفع این مجموعه قوانین محو می‌شود و آن‌گاه این قواعد به منزله اساس اخلاقیات ظاهر می‌شوند. اما گاهی نیز ممکن است که اینن کردارها مهم‌ترین و فعال‌ترین کانون اخلاقیات را شکل دهند و حول این کردارها تامل و اندیشه رشد کند و توسعه یابد.

پدین ترتیب، کردارهای خود شکل یک هنر خود را می‌بایند که نسبتاً مستقل از قانون‌گذاری اخلاقی است. به طور قطع، مسیحیت اصل قانون و ساختار مجموعه قوانین را در تامل اخلاقی تقویت کرد، حتی اگر کردارهای زاهدانه هم چنان اهمیت بسیار زیادی در این تامل اخلاقی داشته باشند.

ف.اوالد: پس تجربه مدرن ما از جنسیت با مسیحیت آغاز می‌شود.

میشل فوکو: صدر مسیحیت چند تغییر مهم را در زهدمنشی باستان به بار آورد، یعنی شکل قانون را تشدید کرد و نیز کردارهای خود را در راستای هرمنوتیک خود و کشف خویشتن به منزله سوژه میل قرارداد. به نظر می‌رسد که مفصل‌بندی قانون و میل تا حدودی سرشت نمای مسیحیت باشد.

راه طولانی هنر: به روایت ایران درودی نخستین طراحی

بعد از حمام که ساعتها به طول می‌انجامید، برای خشک شدن به اتاق کوچک مادر پدر بزم که چه‌چهره‌ای نواری و بسیار مهربان داشت، می‌رفتم و او با مهریابی هرچه تمام‌تر از ما پذیرایی می‌کرده، مهربانی به‌را از ته بخدان اتاقش بیرون می‌آورد، سفره‌ی تمیزی بر زمین می‌گسترده و وسط آن نان «فطیر» و «قیماق» می‌گذاشت

و سپس با عطفات خاصی به نتیجه‌ی خود که ظاهراً حضور ذهن چندانی نداشت، لقمه‌های از مربا و فطیر و قیماق می‌خوراند. از تمام تشرفیات حمام رفتن، این‌ین بخش از همه چیز برپایم، لذت‌بخش تر و دوست داشتنی تر بود. جد بزرگ که در آن زمان بیش از نود سال

داشت، برپایم بی‌زمن مهربان می‌شد و افسانه‌ها را محبسم می‌کرد. زمانی را که در اتاق او می‌گذراندم، فرصت زندگی کردن قصه‌ها بود. در هر حرکت دست یا نگاه او، منتظر رخ دادن اتفاق غیرعادی بودم و تصور می‌کردم او قادر است در یک چشمه به هم زدن، چراغ علام‌الدین را در دستش ظاهر کند. یا به دعای او پتوی گوشه‌ی اتاقش تبدیل به قالیچه‌ی حضرت سلیمان خواهد شد و من خواهم توانستم با آن از پنجره‌ی اتاق او به روی شهر بپرداز کنم. هر چه در اتاق او بود مثل خودش حس می‌برد، با دعا و ثامادار از داشتن من تسلی می‌داد و می‌گفت:

و خساردا غصه نخور. خدا را چه دیدی؟! شاید که خداوند بسر طالع دختر تو سر نوشت خوبی رقم زده باشد!نگاه جد بزرگ که آرزویش را با سوال پیش می‌کشید، در ادای این کلمات تضرع خاصی پیدا می‌کرد. بارها صدای دعا کردن را از چشمش شنیده بودم و مطمئن بودم فرشتگان این پیرزن مهربان را ناامید نخواهند کرد.

پیرزن مهربان تادر حیاط‌مارابدرقه‌می‌کرد تامطمئن می‌شد که ما خوب و راحت در درشکه نشسته‌ایم، بعد در آخرین لحظه‌ی حرکت اسبهای درشکه، یک شیشه مربا را که تا آن وقت زیر چارقد بزرگ ترک‌شای پنهان کرده بود، به زیرپای ما می‌غلطاند.

یکی از این روزها که دسته جمعی با بقچه‌های ملیله و مروارید دوزی و چند بطری شربت و کببه‌ای پر از نقلات به حمام رفته بودم و مادر کلی در آب خزینه مسرا کرد و بی‌توجه به فریادهایم از سوزش صابون، سرم را چند بار شست، در انتظار بیرون رفتن از حمام و دریافت شیشه‌ی مرا از جد بزرگ، روی یک برگ کاغذ، افراد حاضر در محل استحمام را با مادی‌رای نهد، شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برپای همه‌ی آن‌ان اقتباس کرد. مردم مسلم این بود که در این نقوش، دختر عمو از چپ‌تر عمه باز شناخته می‌شد. برپای همه‌ی است که چه چیزی باعث شده بود که من در صدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی ایرانم، مجبور از این افراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه‌اتاق خویش پیدا کرده بودم و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

نگاه سبز و مبهوت مادر را خوب به خاطر دارم که خشمی همراه با شگفتی و تعجب در آن موج می‌زد. او مرتب نگاهش را از روی من به طراحی من و انداخت و هر بار لحن صدایش کوبیده‌تر می‌شد و می‌گفت: نه، این که دختر عمو است!خودش است! و این یکی هم دختر عمه، کاملاً مشخص و واضح است. چه شباهتی من که تاکنون خشم بسیار را نسبت به خود نمی‌شناختم، از این لحن سرد و عاری از مهربانی و متکسب‌شده بودم؟ مگر دختر عمو ی عرسان با دختر عمو ی پوشیده چه فرقی دارد؟ و ازدهای شرم و حیا و با خجالت چه مفهومی دارند که مادر آنها را پشت سر هم تکرار می‌کند؟! این نخستین باری بود که مادر، مرا مستحق تنبیه شدن و سزاوار در یافت زه‌ریه‌ای می‌یافت، طراحی را با حرکتی تند و محکم به سرم کوفت. با این حرکت احساس ناشناخته‌ای از گناه و شرم در وجودم رخنه کرد، بد و خوب کلامید؟ گناه چیست؟ در آن‌دها خواهر کجاست که این بار نیز دلیلی موجه برای کار من پیدا کند و اگر خطایی در کار است، باز مثل همیشه آن را به عهده بگیرد.

همواره عده‌ای از رجال آزاداندیش و اصلاح‌طلب ایران، درصدد برآمدند این نابسامانی‌ها را که از سلسله‌های گذشته به ارث رسیده ولی در زمان قاجارها که از سال ۱۷۹۴م، حکومت می‌کنند به شکل زندهای در آمده است، رفع کنند. مثلاً در این پنجاه یا شصت سال اخیر، کسانی چون میرزا تقی‌خان امیرکبیر، صدراعظم وهاوش و درستکار اوایل سلطنت ناصرالدین شاه، میرزا ملک‌خان و حاجی میرزا ناصر خان سپهسالار که این دو نیز از رجال عصر ناصرالدین شاه بودند، برای اصلاح امور دولت و جلوگیری از حیف و میل وجوه خزانه اقداماتی کردند. مثلاً میرزا حسن‌خان سپهسالار در سال ۱۸۷۲م، که صدراعظم بود، دستورنامهای [تعلیفه‌ای] برای کلیه حکمرانان فرستاد که در آن چنین آمده بود: «انتخاب و عزلت‌ها در دولت منوط و بسته به وجهی است، انتظام در امورات درباری و سایر رشته‌های کار دولت ثروت و رفاه رعیت –بالاترین بلیه به جهت تخریب دولت مست است و تا دولت ثور و جرد و یقین ریشه و بیخ این مرض مهلک و مسری را نکنند نمی‌تواند از ابای شُان و عظمت خود مطمئن شود و آسوده باشد. اولاد واقعی سلطنت قشون است و رعیت و هر که با آنها به طریقه ظلم و تعدی و رفتار کند، غضب و سخط ملوکانه را به دست خود از برای خود دعوت کرده است. دولت از رفتار و اطوار شما از روی حقیقت و بی‌غرضانة مطلع است که اگر ذره‌ای برخلاف ادب و بی‌ورق نوشته شده از شما به صدور و وقوع برسد، نمک و ققاز و خیره و بخارا و افغانستان و هند برای زیارت مزار امامان به این شهرهای می‌روند. به علاوه «مراجعه‌تقلید» که در مذهب شیعه عبادت است این که فوراً به عرض خاکبای مبارک همایونی رسانیده و مجازات شما را به طور اشد و با اصرار به استنفات مردم می‌دهند.

لیکن تمام این روشنفکران اصلاح‌طلب دیر یا دودر قربانی عقاید خود شدند. تا جایی که این گفته سرر زبانها افتاد که «ایران نظم بر نمی‌دارد» و با وجود این برای اخراج دولت، از خارج ارتش، از اطیش گروهی نظامی، استخدام کردند.

برای ادارهٔ پست و تلگراف از بزرگ کارشناس آوردند (۱۸۹۹م)، با کمک معلمین فرانسوی در تهران مدراری به سبک مؤسسات آموزشی اروپا تأسیس کردند، مانند «دارالفنون» (که در زمان ناصرالدین شاه تأسیس شد)، «مدرسه علم» «مدرسه علوم سیاسی» «مدرسه کشاورزی» و چند مدرسه کوچک‌تر در اصفهان و تبریز، قوانینی برای نری پهبود مالیات‌ها وضع شد که می‌بایست از فشار بر طبقه‌کشاورز یکاهد. (در چند طرح عمرانی نیز تهیه گردید. ولی از تمام این اصلاحات نیمه‌کاره، نتیجه مطلوبی حاصل نشد، تا جایی که یکی از وزرای خارجه ناصرالدین شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برپای همه‌ی آن‌ان اقتباس کرد. مردم مسلم این بود که در این نقوش، دختر عمو از چپ‌تر عمه باز شناخته می‌شد. برپای همه‌ی است که چه چیزی باعث شده بود که من در صدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی ایرانم، مجبور از این افراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه‌اتاق خویش پیدا کرده بودم و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

نگارستان

میلاداعظمی ۴

اثر فرهنگی و بهشت

«چقدر آدمیزاد خودخواه …» «برای جی ای

اینهمه خودخواهی، حالا که چی می‌شد اگر فرداش می‌رفتم می‌رفتم می‌رفتم؟! من در جبهه‌ای گفتم صبا کجایی آخر گداخت جانم با این گدش‌بازی نتوان حرف ما بود آمدیم بهار و بیام از جد حالتش را کز سوز و ساز و رقت غوغای کربلا بود نام گفتم ماه من داشت بر سر هوای استاد گفتم به مکتب عشق فطرتی گریز با بود این بیت اشاره دارد به روزهای بهر همون در داش صبا رو ندیده بودم و دوست داشتم که ببینشم. انشمک دویساره می‌زد آبی به آتش، آری صداره گسر از ندامت اشکم روان روا بود

نهاد دیگری که در ایران بسیار بانغوذ و قدرتمند است، روحانیت است. این طبقه همیشه از قدرت و اعتبار فراوانی برخوردار بوده است. رسیدن ولی در زمان قاجارها که از سال ۱۷۹۴م، حتی قبل از اسلام نیز، مع‌ها، روحانیون زرتشتی، طبقه‌ای بسیار قدرتمند بوده‌اند. در ایران این روحانیت است که تاکنون به نام «ملا» و یا مهریابی امور عبادی، آموزشی و قضایی را در دست دارد. قشر پایین روحانیت، از راه متولی‌گری مساجد شاه، میرزا ملک‌خان و حاجی میرزا ناصر خان سپهسالار که این دو نیز از رجال عصر ناصرالدین شاه بودند، برای اصلاح امور دولت و جلوگیری از حیف و میل وجوه خزانه اقداماتی کردند. مثلاً میرزا حسن‌خان سپهسالار در سال ۱۸۷۲م، که صدراعظم بود، دستورنامهای [تعلیفه‌ای] برای کلیه حکمرانان فرستاد که در آن چنین آمده بود: «انتخاب و عزلت‌ها در دولت منوط و بسته به وجهی است، انتظام در امورات درباری و سایر رشته‌های کار دولت ثروت و رفاه رعیت –بالاترین بلیه به جهت تخریب دولت مست است و تا دولت ثور و جرد و یقین ریشه و بیخ این مرض مهلک و مسری را نکنند نمی‌تواند از ابای شُان و عظمت خود مطمئن شود و آسوده باشد. اولاد واقعی سلطنت قشون است و رعیت و هر که با آنها به طریقه ظلم و تعدی و رفتار کند، غضب و سخط ملوکانه را به دست خود از برای خود دعوت کرده است. دولت از رفتار و اطوار شما از روی حقیقت و بی‌غرضانة مطلع است که اگر ذره‌ای برخلاف ادب و بی‌ورق نوشته شده از شما به صدور و وقوع برسد، نمک و ققاز و خیره و بخارا و افغانستان و هند برای زیارت مزار امامان به این شهرهای می‌روند. به علاوه «مراجعه‌تقلید» که در مذهب شیعه عبادت است این که فوراً به عرض خاکبای مبارک همایونی رسانیده و مجازات شما را به طور اشد و با اصرار به استنفات مردم می‌دهند.

همیشه روحانیون عظمی در دست روحانیت شیعه متمرکز بوده است و آنها این نیرو را، به اقتضای موقعیت و روابط‌شان با دستگاه سلطنت، **تمام روشنفکران قربانی عقاید خود شدند، تا جایی که این گفته سر زبانها افتاد که ایران نظم بر نمی‌دارد!**

گاه له و گاه علیه ششاه به کار برده‌اند. شاه ایران، برخلاف سلطان عثمانی، عالی‌رتبه مرجع دینی و سیاسی مملکت محسوب نمی‌شود. روحانیت شیعه،سلاطین قاجار را هیچ‌گاه به عنوان وراثان به حق تاج و تخت ایران به رسمیت شناخته است. چون در نظر آنها حق مسلم با کسی است که خون می‌بایست از فشار بر طبقه‌کشاورز یکاهد. (در چند طرح عمرانی نیز تهیه گردید. ولی از تمام این اصلاحات نیمه‌کاره، نتیجه مطلوبی حاصل نشد، تا جایی که یکی از وزرای خارجه ناصرالدین شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برپای همه‌ی آن‌ان اقتباس کرد. مردم مسلم این بود که در این نقوش، دختر عمو از چپ‌تر عمه باز شناخته می‌شد. برپای همه‌ی است که چه چیزی باعث شده بود که من در صدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی ایرانم، مجبور از این افراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه‌اتاق خویش پیدا کرده بودم و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

آیین

در ایران عهد قاجار؛هوگو گروت

انقلاب مشروطیت ایران



مسکو فرستاد. انتشار روزنامه‌ها و مجله‌هایی مانند «المجتب» (ایسن روزنامه بارها توقیف شده است و در تاریخ ۲۲ سپتامبر ۱۹۰۸م، برای نخستین بار اصطلاح «ایرانیان جوان» را به اصطلاح طلبیان اطلاق کرد.)، «ایران نو»، «مجلس» و «زیندپرده» که در اصفهان و «استقلال» که در تبریز منتشر می‌شود، آگاهی‌های لازم را به توده‌های مردم منتقل کردند. بدین ترتیب می‌توان گفت که ایرانیان از طرق مختلف با اندیشهٔ لزوم تشکیل مجلس قانون‌گذاری و حق سبب شدن همهٔ اهالی به ادارهٔ امور کشور آشنا شدند. پس می‌تینم که عسل و عواملی داخلی وجود داشته که از چند دهه پیش ایران را به سوی انقلاب سوق می‌دهد. است. اما سرانجام دو حادثهٔ خارجی که عبارت‌اند از «پرویزهای ژاپن بر روسیه» و «انقلاب روسیه» باعث شعله‌ور شدن انقلاب ایران شد.

علاقهٔ ایرانیان، به اندیشمندی و عریان، باعث شده است که مکاتب معتقد به وحدت وجود هندی نیز در ایران زمینهٔ مناسبی برای رشد یابیند. این امر موجب پیدایش فرقه‌ها و طریقت‌های گوناگون شد. در این فرقه‌ها بود که رفته‌رفته فکر تصفیهٔ دین از اعتقادات خرافی مطرح شد. علاوه بر این‌ها مسلک‌های تازه‌ای پایه عرصه حیات گذاشت که با اخلاقیات والایا تبلیغ می‌کردند و با نفوذ روسیه و انگلستان مخالفت می‌ورزیدند. یکی دیگر از فرقه‌های ایران بابی‌ها بودند که به ناصرالدین شاه سوء قصد کردند و او آنها را بی رحمانه سرکوب کرد و دستور داد رهبرشان «باب» را که ادعا می‌کرد امام دوازدهم شیعیان است در یکی از میدان تبریز اعلام کند. همزمان با اولین سفارت ناصرالدین شاه به اروپا، پای فرهنگ و تمدن اروپایی نیز به ایران باز شد. البته در این راه تأسیس مدارس گوناگون به خصوص آگاهی که در میان مبلغان مذهبی برای آگاهی‌های ارمی، تسطوری، کاتولیک و ارتودکس دایر شده بود، کمک‌های شایانی کرد. ناصرالدین شاه در اوایل دههٔ شصت، به تشویق میرزاقی‌خان امیرکبیر تعداد چهل جوان ایرانی را برای کسب علم به پاریس اعزام کرد و باعث آتش انقلاب به تمام معنی شعله‌ور گردد. البته از اولین سفیرش به اروپا نیست، تین دیگر از دبیران این طبقهٔ بازرگانان به خصوص بازرگانان فرانسوی علوم به دانشگاه‌های پاریس، وین و اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

می‌گفت: تو با این صفایی که داری، با این مهربانی که داری چرا دلتو با خدا یکی نمی‌کنی؟

ای غم بیبا گرییم بزم تو بی‌سار غاری شادی اگر چه کل ماه من بودی مهرب و کفایت باری گرم بسوزد از آسب و درد جگرمان باز از دلم ناپید گفتن که بی‌وفایا بود این قصه شهریارا شایان گفتن بهستان بر طاق رقص سیمین یا سوده طولد خوب ساخته‌ها، خیلی ساده و صمیمی قصیه رو تعریف کردی بعد هم بر پای صبا گفته کم در دیروز چنین دسته‌کلی به آب دادم … شهریار بدتر از من می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار ندادم؟ من شگفتی و نابیزرفی، شاید این بار و با روحیه حالات سازگار باشد و به رگ حساست زخمه‌ای بنوازد. بشتر تا خداشناس و خابراپرست نشود سکونت و اطمینان خاطر پیدا می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار نرفتم و یا خودم ادبش کردی … یا می‌بایست دیدگ نمی‌نقند و یا اگه می‌خواستیم بر همه‌ی همون در داش می‌هاید می‌رفتم؛ نه اون پیچاره رو اذیت می‌کردم نه خودم تو خیابو تا سر گردان می‌شدم …

در دفتر رن نامه‌ای از شهریار با سبیه چاپ

درختان سفارت، روی چمن‌ها بارش افتادخت، چسار درزند و فراغ از یاد، دورهٔ نمایندگان دو سال است حقوق ملت به گفتگو پرداختخت و «پلو و چلو» می‌خورند و خالصه در عرض سه هفته، مخارجشان به‌سی هزار تومان رسید که مقداری از آن از تاجار گرومند و مقداری را سفارت انگلستان پرداخت کردند.

صدراعظم جدید، مشیرالدوله با تقاضاهای مردم موافقت کرد. سرانجام مظفرالدین شاه روز ۵ اوت ۱۹۰۶م، که مصادف با سالروز تولدش بود، فرمان مشروطیت را امضاء کرد. البته باید در نظر داشت که همین مظفرالدین شاه بوده که با صلح‌هایش زمینه را برای انقلاب فراهم کرده بود. او هشتاد میلیون مارک از کشورهای خارج قرض کرد، آن هم با شرایط سنگینی که بدو تحمیل کرد. از آذینخواهان انجمن‌های ایران خرج کند، مقدار زیادی را خودش و مابقی را افرایشان در مدت کوتاهی حیف و میل کردند. این کار نارضایتی عمومی را تشدید کرد و باعث شد کسانی که از افتادن ایران به دست همسایگان شمال و جنوبش می‌ترسیدند به فکر چاره بینهند و یگانه راه نجات ایران را شرکت مردم در ادارهٔ امور کشور بدانند.

روزی ۱۹ اوت ۱۹۰۶م، روزنامهٔ رسمی «ایران» فرمان مشروطیت را چاپ و منتشر کرد. سرانجام روحانیون در سال ۱۹۰۸م، به ایران می‌رسید، مردم را از دولتی طلب پیدار کرد. از آذینخواهان انجمن‌های سزّی تشکیل دادند و دربارهٔ حق حاکمیت مردم و لزوم برگزاریگنجتن تودهمباحث می‌کردند. گروه‌های مذهبی و فلسفی رفته‌رفته رنج و نژادهای گو ناگون ساکنان فلات ایران را چون فارس‌ها، ترک‌ها، لر‌ها، کرد‌ها، تاتار‌ها و بلوچ‌ها به هم مرتبط کند. عزاداری‌های باشکوهی که هر ساله در سالروز شهادت [حضرت علی‌ع] و فرزندش [حضرت] حسین‌ع] و سایر امامان برگزار می‌شود، پیوسته خاطرهٔ شهیدای بزرگ و بینندگان را شمع از زنده نگاه داشته و موجب تقویت این حس همبستگی ملی می‌گردد. [حضرت] علی‌ع] داماد پیامبر و از طرف او به عنوان جانشینی بر گزیده شده بود و امامان و امامزاده‌ها که مقابرشان در سراسر ایران و بین‌النهرین به چشم می‌خورد و اکثراً توسط خلفا کشته یا مسموم شده‌اند، در نظر ایرانیان تبدیل به موجوداتی فوق‌ بشری و نیمه‌الهی گردیده‌اند.

علاقهٔ ایرانیان، به اندیشمندی و عریان، باعث شده است که مکاتب معتقد به وحدت وجود هندی نیز در ایران زمینهٔ مناسبی برای رشد یابیند. این امر موجب پیدایش فرقه‌ها و طریقت‌های گوناگون شد. در این فرقه‌ها بود که رفته‌رفته فکر تصفیهٔ دین از اعتقادات خرافی مطرح شد. علاوه بر این‌ها مسلک‌های تازه‌ای پایه عرصه حیات گذاشت که با اخلاقیات والایا تبلیغ می‌کردند و با نفوذ روسیه و انگلستان مخالفت می‌ورزیدند. یکی دیگر از فرقه‌های ایران بابی‌ها بودند که به ناصرالدین شاه سوء قصد کردند و او آنها را بی رحمانه سرکوب کرد و دستور داد رهبرشان «باب» را که ادعا می‌کرد امام دوازدهم شیعیان است در یکی از میدان تبریز اعلام کند. همزمان با اولین سفارت ناصرالدین شاه به اروپا، پای فرهنگ و تمدن اروپایی نیز به ایران باز شد. البته در این راه تأسیس مدارس گوناگون به خصوص آگاهی که در میان مبلغان مذهبی برای آگاهی‌های ارمی، تسطوری، کاتولیک و ارتودکس دایر شده بود، کمک‌های شایانی کرد. ناصرالدین شاه در اوایل دههٔ شصت، به تشویق میرزاقی‌خان امیرکبیر تعداد چهل جوان ایرانی را برای کسب علم به پاریس اعزام کرد و باعث آتش انقلاب به تمام معنی شعله‌ور گردد. البته از اولین سفیرش به اروپا نیست، تین دیگر از دبیران این طبقهٔ بازرگانان به خصوص بازرگانان فرانسوی علوم به دانشگاه‌های پاریس، وین و اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

به گونه‌ای بود که تهران ۲۲ نماینده به مجلس می‌فرستاد. در حالی که سایر ایالات و ولایات فقط دارای ۷۸ نماینده بودند. این تقسیم‌بندی آشکارا به دست از کار کشیدند. اعتصاب بزرگی به راه افتاد. مساجد، محاکم و مدارس تعطیل شد. روحانیون دسته جمعی به شهر مذهبی قم مهاجرت کردند و وارد جاعلان نمودند که مظفرزنان از عدالتخانهٔ مجلس قانون‌گذاری بوده است. کلیهٔ آذینخواهان در این شهر گرد آمدند و با تمام شهرها و بنادر، فقط حق فرستادن ۱۲ نماینده را داشتند.

اواخر ماه نوامبر پیش‌نویس قانون اساسی تدوین شده بود، در اینجا ۴۱ نمایندهٔ دولت وزیر مختار سابق ایران در بزرگ نقش بسزایی داشت و همانطور که به بعضی از مواد آن برمی‌آید، آن را از قانون اساسی گرفت اقتباس کرده‌اند. این قانون اساسی، در ۲۱ دسامبر همه‌زمان به امضاء مظفرالدین شاه که در حال احتضار بود و ولیعهد رسید. بر اساس این قانون اساسی، وقت مقتنه از مجلس شورا و قانون اساسی تشکیل می‌شود. مجلس سنا باید دارای ۶۰ نماینده «خبر، بصیر، مدبران کسب علم به پاریس اعزام کرد و باعث آتش انقلاب به تمام معنی شعله‌ور گردد. البته از اولین سفیرش به اروپا نیست، تین دیگر از دبیران این طبقهٔ بازرگانان به خصوص بازرگانان فرانسوی علوم به دانشگاه‌های پاریس، وین و اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

اوایل ماه اوت هزاران نفر در باغ سفارت انگلستان متحصن بودند. متحصنین زیر سایهٔ

باشند تا سعادت جاودان ما را تأمین بکنند. اگر برای نفس انسانیت بود استفاده آن مال همین چند روزه دنیا نم‌ه برای اطرافیان ماست نه برای خودمان. انسانیت ما اگر از خدا جدا باشد از بسیاری از لذات دنیا هم ما محروم کرده است. بنابراین باید شهادت‌ها که فطرت خوب و باصفای دارید پیش از یک تغییر اسم چیز دیگری نیست. یعنی این عواطف تنها برای انسانیت نباشد بلکه برای خدا باشد یعنی برای همه کن و همه چیز و همه حال را فصولی و موعظه بیجایی که کردم معذور فرماید:

خوی معدیست نصیحت چه کند گر نکند مشک دارد نتواند که کند پنهانش … شهریار همیشه با من سرسیر این مسائل جنگ و دعوا داشته می‌گفت: تو با این صفایی که داری، با این مهربانی که داری چرا دلتو با خدا یکی نمی‌کنی؟ به روز رنتم خونه‌اش بیدار بود. گفتم سالم شهریار جان! آن کرده بودم. مثل برج زهمار،

ضرورت، تعداد نمایندگانشان می‌تواند به ۲۰۰ نفر افزایش یابد. دورهٔ نمایندگان دو سال است و ابتدایش از روزی حساب می‌شود که منتخبین ولایت تماماد در تهران حاضر شدند. البته از ملتی که کبشیه، بر نفوذ قدرت‌های داخلی و خارجی، به آن دو کراسی اعطا شده، نمی‌توان انتظار داشت که بی‌درنگ به حدود قدرت و وظایف خویش آگاهی پیدا کنند. از جمعیت دوازده میلیون ایرانی، و جمعیت شهرهای بزرگش چون تهران، تبریز، رشت، قزوین، همدان، اصفهان، کرمانشاه، کرمان، یزد، شیراز و بوشهر روی هم به یک میلیون نفر هم نرسد.

سرانجام مجلس شورا در ایران تشکیل شد. ولی هنوز هم مردم بسیاری از ایالات تصور درستی از آن ندارند. خیلی‌ها آن را نوعی «ارال‌شور» یا «عدالتخانه» می‌دانند. این برداشته‌ها، حاکی از وجود بی‌عدالتی در جامعه است و به‌خوبی نشان می‌دهد که چرا عده‌ای از مردم توقع دارند که مجلس باید کار نارضایتی عمومی را تشدید کرد و باعث شد کسانی که از افتادن ایران به دست همسایگان شمال و جنوبش می‌ترسیدند به فکر چاره بینهند و یگانه راه نجات ایران را شرکت مردم در ادارهٔ امور کشور بدانند.

روزی ۱۹ اوت ۱۹۰۶م، روزنامهٔ رسمی «ایران» فرمان مشروطیت را چاپ و منتشر کرد. سرانجام روحانیون در سال ۱۹۰۸م، به ایران می‌رسید، مردم را از دولتی طلب پیدار کرد. از آذینخواهان انجمن‌های سزّی تشکیل دادند و دربارهٔ حق حاکمیت مردم و لزوم برگزاریگنجتن تودهمباحث می‌کردند. گروه‌های مذهبی و فلسفی رفته‌رفته رنج و نژادهای گو ناگون ساکنان فلات ایران را چون فارس‌ها، ترک‌ها، لر‌ها، کرد‌ها، تاتار‌ها و بلوچ‌ها به هم مرتبط کند. عزاداری‌های باشکوهی که هر ساله در سالروز شهادت [حضرت علی‌ع] و فرزندش [حضرت] حسین‌ع] و سایر امامان برگزار می‌شود، پیوسته خاطرهٔ شهیدای بزرگ و بینندگان را شمع از زنده نگاه داشته و موجب تقویت این حس همبستگی ملی می‌گردد. [حضرت] علی‌ع] داماد پیامبر و از طرف او به عنوان جانشینی بر گزیده شده بود و امامان و امامزاده‌ها که مقابرشان در سراسر ایران و بین‌النهرین به چشم می‌خورد و اکثراً توسط خلفا کشته یا مسموم شده‌اند، در نظر ایرانیان تبدیل به موجوداتی فوق‌ بشری و نیمه‌الهی گردیده‌اند.

مسکو فرستاد. انتشار روزنامه‌ها و مجله‌هایی مانند «المجتب» (ایسن روزنامه بارها توقیف شده است و در تاریخ ۲۲ سپتامبر ۱۹۰۸م، برای نخستین بار اصطلاح «ایرانیان جوان» را به اصطلاح طلبیان اطلاق کرد.)، «ایران نو»، «مجلس» و «زیندپرده» که در اصفهان و «استقلال» که در تبریز منتشر می‌شود، آگاهی‌های لازم را به توده‌های مردم منتقل کردند. بدین ترتیب می‌توان گفت که ایرانیان از طرق مختلف با اندیشهٔ لزوم تشکیل مجلس قانون‌گذاری و حق سبب شدن همهٔ اهالی به ادارهٔ امور کشور آشنا شدند. پس می‌تینم که عسل و عواملی داخلی وجود داشته که از چند دهه پیش ایران را به سوی انقلاب سوق می‌دهد. است. اما سرانجام دو حادثهٔ خارجی که عبارت‌اند از «پرویزهای ژاپن بر روسیه» و «انقلاب روسیه» باعث شعله‌ور شدن انقلاب ایران شد.

علاقهٔ ایرانیان، به اندیشمندی و عریان، باعث شده است که مکاتب معتقد به وحدت وجود هندی نیز در ایران زمینهٔ مناسبی برای رشد یابیند. این امر موجب پیدایش فرقه‌ها و طریقت‌های گوناگون شد. در این فرقه‌ها بود که رفته‌رفته فکر تصفیهٔ دین از اعتقادات خرافی مطرح شد. علاوه بر این‌ها مسلک‌های تازه‌ای پایه عرصه حیات گذاشت که با اخلاقیات والایا تبلیغ می‌کردند و با نفوذ روسیه و انگلستان مخالفت می‌ورزیدند. یکی دیگر از فرقه‌های ایران بابی‌ها بودند که به ناصرالدین شاه سوء قصد کردند و او آنها را بی رحمانه سرکوب کرد و دستور داد رهبرشان «باب» را که ادعا می‌کرد امام دوازدهم شیعیان است در یکی از میدان تبریز اعلام کند. همزمان با اولین سفارت ناصرالدین شاه به اروپا، پای فرهنگ و تمدن اروپایی نیز به ایران باز شد. البته در این راه تأسیس مدارس گوناگون به خصوص آگاهی که در میان مبلغان مذهبی برای آگاهی‌های ارمی، تسطوری، کاتولیک و ارتودکس دایر شده بود، کمک‌های شایانی کرد. ناصرالدین شاه در اوایل دههٔ شصت، به تشویق میرزاقی‌خان امیرکبیر تعداد چهل جوان ایرانی را برای کسب علم به پاریس اعزام کرد و باعث آتش انقلاب به تمام معنی شعله‌ور گردد. البته از اولین سفیرش به اروپا نیست، تین دیگر از دبیران این طبقهٔ بازرگانان به خصوص بازرگانان فرانسوی علوم به دانشگاه‌های پاریس، وین و اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

به گونه‌ای بود که تهران ۲۲ نماینده به مجلس می‌فرستاد. در حالی که سایر ایالات و ولایات فقط دارای ۷۸ نماینده بودند. این تقسیم‌بندی آشکارا به دست از کار کشیدند. اعتصاب بزرگی به راه افتاد. مساجد، محاکم و مدارس تعطیل شد. روحانیون دسته جمعی به شهر مذهبی قم مهاجرت کردند و وارد جاعلان نمودند که مظفرزنان از عدالتخانهٔ مجلس قانون‌گذاری بوده است. کلیهٔ آذینخواهان در این شهر گرد آمدند و با تمام شهرها و بنادر، فقط حق فرستادن ۱۲ نماینده را داشتند.

اواخر ماه نوامبر پیش‌نویس قانون اساسی تدوین شده بود، در اینجا ۴۱ نمایندهٔ دولت وزیر مختار سابق ایران در بزرگ نقش بسزایی داشت و همانطور که به بعضی از مواد آن برمی‌آید، آن را از قانون اساسی گرفت اقتباس کرده‌اند. این قانون اساسی، در ۲۱ دسامبر همه‌زمان به امضاء مظفرالدین شاه که در حال احتضار بود و ولیعهد رسید. بر اساس این قانون اساسی، وقت مقتنه از مجلس شورا و قانون اساسی تشکیل می‌شود. مجلس سنا باید دارای ۶۰ نماینده «خبر، بصیر، مدبران کسب علم به پاریس اعزام کرد و باعث آتش انقلاب به تمام معنی شعله‌ور گردد. البته از اولین سفیرش به اروپا نیست، تین دیگر از دبیران این طبقهٔ بازرگانان به خصوص بازرگانان فرانسوی علوم به دانشگاه‌های پاریس، وین و اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

اوایل ماه اوت هزاران نفر در باغ سفارت انگلستان متحصن بودند. متحصنین زیر سایهٔ باشند تا سعادت جاودان ما را تأمین بکنند. اگر برای نفس انسانیت بود استفاده آن مال همین چند روزه دنیا نم‌ه برای اطرافیان ماست نه برای خودمان. انسانیت ما اگر از خدا جدا باشد از بسیاری از لذات دنیا هم ما محروم کرده است. بنابراین باید شهادت‌ها که فطرت خوب و باصفای دارید پیش از یک تغییر اسم چیز دیگری نیست. یعنی این عواطف تنها برای انسانیت نباشد بلکه برای خدا باشد یعنی برای همه کن و همه چیز و همه حال را فصولی و موعظه بیجایی که کردم معذور فرماید:

خوی معدیست نصیحت چه کند گر نکند مشک دارد نتواند که کند پنهانش … شهریار همیشه با من سرسیر این مسائل جنگ و دعوا داشته می‌گفت: تو با این صفایی که داری، با این مهربانی که داری چرا دلتو با خدا یکی نمی‌کنی؟ به روز رنتم خونه‌اش بیدار بود. گفتم سالم شهریار جان! آن کرده بودم. مثل برج زهمار،

ضرورت، تعداد نمایندگانشان می‌تواند به ۲۰۰ نفر افزایش یابد. دورهٔ نمایندگان دو سال است و ابتدایش از روزی حساب می‌شود که منتخبین ولایت تماماد در تهران حاضر شدند. البته از ملتی که کبشیه، بر نفوذ قدرت‌های داخلی و خارجی، به آن دو کراسی اعطا شده، نمی‌توان انتظار داشت که بی‌درنگ به حدود قدرت و وظایف خویش آگاهی پیدا کنند. از جمعیت دوازده میلیون ایرانی، و جمعیت شهرهای بزرگش چون تهران، تبریز، رشت، قزوین، همدان، اصفهان، کرمانشاه، کرمان، یزد، شیراز و بوشهر روی هم به یک میلیون نفر هم نرسد.

سرانجام مجلس شورا در ایران تشکیل شد. ولی هنوز هم مردم بسیاری از ایالات تصور درستی از آن ندارند. خیلی‌ها آن را نوعی «ارال‌شور» یا «عدالتخانه» می‌دانند. این برداشته‌ها، حاکی از وجود بی‌عدالتی در جامعه است و به‌خوبی نشان می‌دهد که چرا عده‌ای از مردم توقع دارند که مجلس باید کار نارضایتی عمومی را تشدید کرد و باعث شد کسانی که از افتادن ایران به دست همسایگان شمال و جنوبش می‌ترسیدند به فکر چاره بینهند و یگانه راه نجات ایران را شرکت مردم در ادارهٔ امور کشور بدانند.

یکی از منشی‌ها را صدا زد و طلاق نامه را به او داد و گفت: «زود این را ثبت دفتر کن!» و یکی از آن دو آقای همراه هم رفت که به راننده بگوید دنبال خانم بروند. ساعتی که گذشت و ثبت دفتر هم آماده شد، چند دقیقه بعد، بانوی جوانی که همشهری شوهرش بود، خیلی کمتر از سی سال داشت، و بسیار ظریف و بدیع شمایل و کشیده اندام بود، با رخساری به قول حضرت خواجه به «رنگ گل و نسرين» که هیچ آرایشی هم نداشت، به فرموده حضرت فردوسی قدس‌الله روحه، در وصف دختر خاقان چین (رواین تک بیت که در حد اعجاز در سخن‌وری است. از شاه بیت‌های فردوسی است):

جز آرایش کردگارش نبود و اجمالاً به چهره‌ای خیره‌کننده که هرچه جوان همه دارند او یک جاداشت، وارد شد، (از این بانو پس از این باخرف جیم می‌آید و دامت و وقار کاملی از مرحوم شاه‌آبادی رسیده که: «حاج آقا همه چیز درست است و همانطوری است که صحبت کرده‌ایم؟ و طلاق من قطعی و خلاصه‌ست به صحبت حلال و جانم آزاد است؟…»



شاه‌آبادی گفت: «شما که هیچ به عریض و تضایح من توجه نفرموده‌اید، آقا! فی‌الواقع امر این کاریده‌ا! خانم جیم یابد و اعتراض امیری کنید، «حاج آقا، استدعای منم دوباره مر! به شرمساری نپذیرفتن او امرتان مبتلافرماید. بلی من مصمم»

شاه‌آبادی گفت: «خیلی خوب، تا چند دقیقه دیگر شما مطلقه خواهید شد.»

سپس او و شوهرش را به اتاق دیگری برد که اولا درین‌جا راجه‌ی شرط صحت طلاق، که اصطلاح فقهی و قانونی آن، «سبون زن در طهر غیر موقعه است» مطمئن شود (گو اینکه ظاهر امر گواهی می‌داد که البته، «ن شرط» مدت‌مست که موجود است) و سپس صبیغه طلاق را می‌آوردند، از لحاظ وضع ظاهری تقریباً به همین صورت‌ها بودند.

و خدای همهٔ انسان را رحمت کند که به راستی بعضی از انسان، از اولیاء اله زمان به ششمار می‌فکنند و شاید در آئیه بعضی خاطراتی را که از برخی از آن مظاهر قدس و تقوی و خداترسی به خاطر دارم، برای اطلاع خوانندگان و اعتبار و اتعاط آنان که به قضاوت اشتغال دارند بر قلم آوردم.

مرحوم شاه‌آبادی گفت: «نه، ایشان آقا… نماینده مجلس‌اند و با… همسرشان هفتۀ دیگر می‌آیند و شما هر وقت در این روزها فرست کردید، طلاق‌نامه‌شان را بنویسید و طلاق هم، طلاق «خلع» است.» بعد پاکت را باز کردم و دیدم اینها یعنی زوجین، مدت زمان طولانی نیست که با هم عروسی کرده‌اند و اختلاف سنی هم میان آنان فاشش است. به هر صورت، طلاق‌نامه را نوشتم ولی پاکت کنایای گستاخانه و آلودن زوجین در هفته بعد دادم، و هفتۀ بعد از آن یک روز عصر، همان آقای نماینده مجلس، با دو نفر از دوستانش آمدند، و اتفاقاً خود مرحوم شاه‌آبادی نیز در دفتر حضور داشت. معلوم شد آقای … طرف صبر به شاه‌آبادی تلقین کرده است که ما عصری می‌آییم. به محکم تخت جمشید هست، عکس معرفی هم هست، چندان ستون تخت جمشید که پشت آن‌ها تابر هست. همه جایو او را عکس… این عکس از روزنامه‌ای را دیده‌ام و طلاق‌نامه را به آن آقای نشان دادم و او پرسید: «این سند را در دفتر هم ثبت کرده‌اید؟ گفت: «هنوز نه.» گفت: «مجلس است که خواهش کنم الا ثبت بفرماید که راننده دنبال خانم نماند و وقتی خانم می‌رسند اینجا، معطل نشوند.»

تأیید سر جای سرای سراینده داستان ای یادگار شوکت ایران باستان جام جهان‌نمایی و دستان سرای جم آیینۀ گذشته و آینده جهان

شاه‌آبادی گفت: «اشکالی ندارد.» و

عجیب و غریبی داشت. به محکم تخت جمشید هست، عکس معرفی هم هست، چندان ستون تخت جمشید که پشت آن‌ها تابر هست. همه جایو او را عکس… این عکس از روزنامه‌ای را دیده‌ام و طلاق‌نامه را به آن آقای نشان دادم و او پرسید: «این سند را در دفتر هم ثبت کرده‌اید؟ گفت: «هنوز نه.» گفت: «مجلس است که خواهش کنم الا ثبت بفرماید که راننده دنبال خانم نماند و وقتی خانم می‌رسند اینجا، معطل نشوند.»

تأیید سر جای سرای سراینده داستان ای یادگار شوکت ایران باستان جام جهان‌نمایی و دستان سرای جم آیینۀ گذشته و آینده جهان

شاه‌آبادی گفت: «اشکالی ندارد.» و

عجیب و غریبی داشت. به محکم تخت جمشید هست، عکس معرفی هم هست، چندان ستون تخت جمشید که پشت آن‌ها تابر هست. همه جایو او را عکس… این عکس از روزنامه‌ای را دیده‌ام و طلاق‌نامه را به آن آقای نشان دادم و او پرسید: «این سند را در دفتر هم ثبت کرده‌اید؟ گفت: «هنوز نه.» گفت: «مجلس است که خواهش کنم الا ثبت بفرماید که راننده دنبال خانم نماند و وقتی خانم می‌رسند اینجا

راه طولانی هنر: به روایت ایران درودی نخستین طراحی

بعد از حمام که ساعتها به طول می‌انجامید، برای خشک شدن به اتاق کوچک مادر پدر بزم که چه‌چهره‌ای نواری و بسیار مهربان داشت، می‌رفتم و او با مهریابی هرچه تمام‌تر از ما پذیرایی می‌کرده، مهربانی به‌را از ته بخدان اتاقش بیرون می‌آورد، سفره‌ی تمیزی بر زمین می‌گسترده و وسط آن نان «فطیر» و «قیماق» می‌گذاشت

و سپس با عطفات خاصی به نتیجه‌ی خود که ظاهرا حضور ذهن چندانی نداشت، لقمه‌های از مربا و فطیر و قیماق می‌خوراند. از تمام تشرفیات حمام رفتن، این‌ین بخش از همه چیز برآم، لذت‌بخش تر و دوست داشتنی تر بود. جد بزرگ که در آن زمان بیش از نود سال

داشت، برایم بیرون مهربان‌ها و افسانه‌ها را می‌چشم می‌کرد. زمانی را که در اساق او می‌گذراندم، فرصت زندگی کردن قصه‌ها بود. در هر حرکت دست یا نگاه او، منتظر رخ دادن اتفاق غیرعادی بودم و تصور می‌کردم او قادر است در یک چشمه به هم زدن، چراغ علام‌الدین را در دستش ظاهر کند. یا به دعای او پتوی گوشه‌ی اتاقش تبدیل به قالیچه‌ی حضرت سلیمان خواهد شد و من خواهم توانستم با آن از پنجره‌ی اتاق او به روی شهر بپرداز کنم. هر چه در اتاق او بود مثل خودش حس می‌برد، با دعا و ثاماد را در داشتن من تسلی می‌داد و می‌گفت:

و خساردا غصه نخور. خدا را چه دیدی؟ شاید که خداوند بسر طالع دختر تو سر نوشت خوبی رقم زده باشد!نگاه جد بزرگ که آرزویش را با سوال پیش می‌کشید، در ادای این کلمات تضرع خاصی پیدا می‌کرد. بارها صدای دعا کردن را از چشمش شنیده بودم و مطمئن بودم فرشتگان این بیرون مهربان را ناامید نخواهند کرد.

پیرزهن‌بان تادر حیاط‌مارابدرقه‌می‌کرد تامطمئن می‌شد که ما خوب و راحت در درشکه نشسته‌ایم، بعد در آخرین لحظه‌ی حرکت اسبهای درشکه، یک شیشه مربا را که تا آن وقت زیر چارقد بزرگ ترک‌شای پنهان کرده بودم، به زیرپای من می‌غلطاند.

یکی از این روزها که دسته جمعی با بقچه‌های ملیله و مروارید دوزی و چند بطری شربت و کببه‌ای پر از نقلات به حمام رفته بودم و مادر کلی در آب خزینه مسرا کرد و بی‌توجه به فریادهایم از سوزش صابون، سرم را چند بار شست، در انتظار بیرون رفتن از حمام و دریافت شیشه‌ی مرا از جد بزرگ، روی یک برگ کاغذ، افراد حاضر در محل استحمام را با مادی‌رای نهد، شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برآیم همه‌اش که چه چیزی باعث شده بود که من در سدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی برآیم، ماجرا از این فراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه اتاق خوایش پیدا کرده بود و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

نگاه سبز و مبهوت مادر را خوب به خاطر دارم که خشمی همراه با شگفتی و تعجب در آن موج می‌زد. او مرتب نگاهش را از روی من به طراحی من و انداخت و هر بار لحن صدایش کوبیده‌تر می‌شد و می‌گفت: نه، این که دختر عمو است!خودش است و این یکی هم دختر عمه، کاملاً مشخص و واضح است. چه شباهتی من که تاکنون خشم بسیار را نسبت به خود نمی‌شناختم، از این لحن سرد و عاری از مهربانی و متکسب شده بودم؟ مگر دختر عمو ی عرسان با دختر عمو ی پوشیده چه فرقی دارد؟ واژه‌های شرم و حیا و بی‌احتیاج چه مفهومی دارند که مادر آنها را پشت سر هم تکرار می‌کند؟

این نخستین باری بود که مادر، مرا مستحق تنبیه شدن و سزاوار در یافت زه‌ریه‌ای می‌یافت، طراحی را با حرکتی تند و محکم به سرم کوفت. با این حرکت احساس ناشناخته‌ای از گناه و شرم در وجودم رخنه کرد، بد و خوب کذب! گناه چیست؟ گناه ناشناخته‌ی کجاست که این بار نیز دلیلی موجه برای کار من پیدا کند و اگر خطایی در کار است، باز مثل همیشه آن را به عهده بگیرد.

همواره عده‌ای از رجال آزاداندیش و اصلاح‌طلب ایران، درصدد برآمدند که این نابسامانی‌ها را که از سلسله‌های گذشته به ارث رسیده ولی در زمان قاجارها که از سال ۱۷۹۴م، حکومت می‌کنند به شکل زندهای در آمده است، رفع کنند. مثلاً در این پنجاه یا شصت سال اخیر، کسانی چون میرزا تقی‌خان امیرکبیر، صدراعظم وهاوش و درستکار اوایل سلطنت ناصرالدین شاه، میرزا ملکم‌خان و حاجی میرزا ناصر خان سپهسالار که این دو نیز از رجال عصر ناصرالدین شاه بودند، برای اصلاح امور دولت و جلوگیری از حیف و میل وجوه خزانه اقداماتی کردند. مثلاً میرزا حسن‌خان سپهسالار در سال ۱۸۷۲، که صدراعظم بود، دستورنامهای [تعلیفه‌ای] برای کلیه حکمرانان فرستاد که در آن چنین آمده بود: «انتخاب و عطفه بر دولت منوط و بسته به وجه و استعداد است، انتظام در امورات دریاری و سایر رشته‌های کار دولت ثروت و رفاه رعیت –بالاترین بلیه به جهت تخریب دولت مست است و تا دولت ثور و جرد و یقین ریشه و بیخ این مرض مهلک و مسری را نکنند نمی‌تواند از ابای شُان و عظمت خود مطمئن شود و آسوده باشد. اولاد واقعی سلطنت قشون است و رعیت و هر که با آنها به طریق ظلم و تعدی است و بر رفتار کثت، غصب و سبخت ملوکانه را به دست خود از برای خود دعوت کرده است. دولت از رفتار و اطوار شما از روی حقیقت و بی‌غرضانة مطلع است که اگر ذره‌ای بر خلاف ادب و بی‌ورقه نوشته شده از شما به صدور و وقوع برسد، نمک اگر به قدر خردلی اغماض یا سکوت نمایم، مگر حق امانان به شمار می‌روند، در آنجا قامت دارند. رسانیده و مجازات شما را به طور اشد و با اصرار به استنفات مردم می‌دهند.

لیکن تمام این روشنفکران اصلاح‌طلب دیر یا دودر قربانی عقاید خود شدند. تا جایی که این گفته سرزبانها افتاد که «ایران نظم بر نمی‌دارد» و با وجود این فشار بر طبقه‌های مختلف از خارج متخصص آوردند. مثلاً برای سر و سامان دادن به ارتش، از اطیش گروهی نظامی، استخدام کردند.

پیرزهن‌بان تادر حیاط‌مارابدرقه‌می‌کرد تامطمئن می‌شد که ما خوب و راحت در درشکه نشسته‌ایم، بعد در آخرین لحظه‌ی حرکت اسبهای درشکه، یک شیشه مربا را که تا آن وقت زیر چارقد بزرگ ترک‌شای پنهان کرده بودم، به زیرپای من می‌غلطاند. یکی از این روزها که دسته جمعی با بقچه‌های ملیله و مروارید دوزی و چند بطری شربت و کببه‌ای پر از نقلات به حمام رفته بودم و مادر کلی در آب خزینه مسرا کرد و بی‌توجه به فریادهایم از سوزش صابون، سرم را چند بار شست، در انتظار بیرون رفتن از حمام و دریافت شیشه‌ی مرا از جد بزرگ، روی یک برگ کاغذ، افراد حاضر در محل استحمام را با مادی‌رای نهد، شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برآیم همه‌اش که چه چیزی باعث شده بود که من در سدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی برآیم، ماجرا از این فراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه اتاق خوایش پیدا کرده بود و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

نگارستان

میلاداعظمی۴

اثر فرهنگی و بهشت

«چقدر آدمیزاد خودخواه هست…» [برای جی

اینهمه خودخواهی، حالا که می‌چی می‌شد اگر فرداش می‌رفتم می‌رفتم می‌رفتم! اینها شو! گفتم صبا کجایی آخر گذاخت جانم با این گذاشتاری نتوان حرف ما بود آمدیم بهار و بیاماز از جد حالتش را کز سوز و ساز و رقت غوغای کربلا بود نام گفتم ماه من داشت بر سر هوای استاد گفتم به مکتب عشق فطرتی گریز با بود این بیت اشاره داره به اون روزهای که هنوز صبا رو ندیده بودم و دوست داشتم که ببینشم. انشمک دویساره می‌زد آبی به آتش، آری صداره گسر از ندامت اشکم روان روا بود

نهاد دیگری که در ایران بسیار بانغوذ و قدرتمند است، روحانیت است. این طبقه همیشه از قدرت و اعتبار فراوانی برخوردار بوده است. رسیدن ولی در زمان قاجارها که از سال ۱۷۹۴م، حتی قبل از اسلام نیز، مع‌ها، روحانیون زرتشتی، طبقه‌ای بسیار قدرتمند بوده‌اند. در ایران این روحانیت است که فکرانگ عمو می‌ای مساز و امور عبادی، آموزشی و قضایی را در دست دارد. قشر پایین روحانیت، از راه متولی‌گری مساجد شاه، میرزا ملکم‌خان و حاجی میرزا ناصر خان سپهسالار که این دو نیز از رجال عصر ناصرالدین شاه بودند، برای اصلاح امور دولت و جلوگیری از حیف و میل وجوه خزانه اقداماتی کردند. مثلاً میرزا حسن‌خان سپهسالار در سال ۱۸۷۲، که صدراعظم بود، دستورنامهای [تعلیفه‌ای] برای کلیه حکمرانان فرستاد که در آن چنین آمده بود: «انتخاب و عطفه بر دولت منوط و بسته به وجه و استعداد است، انتظام در امورات دریاری و سایر رشته‌های کار دولت ثروت و رفاه رعیت –بالاترین بلیه به جهت تخریب دولت مست است و تا دولت ثور و جرد و یقین ریشه و بیخ این مرض مهلک و مسری را نکنند نمی‌تواند از ابای شُان و عظمت خود مطمئن شود و آسوده باشد. اولاد واقعی سلطنت قشون است و رعیت و هر که با آنها به طریق ظلم و تعدی است و بر رفتار کثت، غصب و سبخت ملوکانه را به دست خود از برای خود دعوت کرده است. دولت از رفتار و اطوار شما از روی حقیقت و بی‌غرضانة مطلع است که اگر ذره‌ای بر خلاف ادب و بی‌ورقه نوشته شده از شما به صدور و وقوع برسد، نمک اگر به قدر خردلی اغماض یا سکوت نمایم، مگر حق امانان به شمار می‌روند، در آنجا قامت دارند. رسانیده و مجازات شما را به طور اشد و با اصرار به استنفات مردم می‌دهند.

همیشه روحانیون عظمی در دست روحانیت شیعه متمرکز بوده است و آنها این نیرو را، به اقتضای موقعیت و روابط‌شان با دستگاه سلطنت، به استفاده برای اهداف خود می‌پرداختند.

گاه له و گاه علیه ششاه به کار برده‌اند. شاه ایران، برخلاف سلطان عثمانی، عالی‌رتبه مرجع دینی و سیاسی مملکت محسوب نمی‌شود. روحانیت شیعه،سلطین قاجار را هیچگاه به عنوان وراثان به حق تاج و تخت ایران به رسمیت شناخته است. چون در نظر آنها حق مسلم با کسی است که خون می‌بایست از فشار بر طبقه‌کشاورز پاکد. (در چند طرح عمرانی نیز تهیه گردید. ولی از تمام این اطلاعات نیمه‌کاره، نتیجه مطلوبی حاصل نشد، تا جایی که یکی از وزرای خارجه ناصرالدین شاه، این اقدامات بی‌رویه را این چنین توصیف می‌کند: اما هزاران جور آدم در پایتخت گرد آورده و هر چیز مسخره‌ای که عرب‌ها، ترک‌ها، مغول‌ها و فرنگی‌ها می‌شد، برآیم همه‌اش که چه چیزی باعث شده بود که من در سدد مخفی کردن این به اصطلاح طراحی برآیم، ماجرا از این فراد بود که مادر این طراحی را زیر سر قالیچه اتاق خوایش پیدا کرده بود و مرا در این مورد شتابان با خواست کرد.

آیین

در ایران عهد قاجار؛هوگو گروت

انقلاب مشروطیت ایران



مسکو فرستاد. انتشار روزنامه‌ها و مجله‌هایی مانند «المجتب» (این روزنامه بارها توقیف شده است و در تاریخ ۲۲ سپتامبر ۱۹۰۸، برای نخستین بار اصطلاح «ایرانیان جوان» را به عنوان جانشینی برگزیده شده بود و امامان و امامزاده‌ها که مقابرشان در سراسر ایران و بین‌النهرین به چشم می‌خورد و اکثراً توسط خلفا کشته یا مسموم شده‌اند، در نظر ایرانیان تبدیل به موجداتی فوشرقی و نیمه‌الهی گردیده‌اند.

علاقه ایرانیان، به اندیشمندی و عریان، باعث شده است که مکاتب معتقد به وحدت وجود هندی نیز در ایران زمینه مناسبی برای رشد یابند. این امر موجب پیدایش فرقه‌ها و طریقت‌های گوناگون شد. در این فرقه‌ها بود که رفته‌رفته فکر تصفیه‌دین از اعتقادات خرافی مطرح شد. علاوه بر این‌ها مسلک‌های تازه‌ای پایه عرصه حیات گذاشت که با اخلاقیات والا را تبلیغ می‌کردند و با نفوذ روسیه و انگلستان مخالفت می‌ورزیدند. یکی دیگر از فرقه‌های ایران بابی‌ها بودند که به ناصرالدین شاه سوء قصد کردند و او آنها را بی رحمانه سرکوب کرد و دستور داد رهبرشان «باب» را که ادعا می‌کرد امام دوازدهم شیعیان است در یکی از میدان تیریز اعلام کند. همزمان با اولین سفارت ناصرالدین شاه به اروپا، پای فرهنگ و تمدن اروپایی نیز به ایران باز شد. البته در این راه تأسیس مدارس گوناگون به‌خصوص آگاهی که در سده بیستامان مذهبی برای آشنایی‌های ارمی، نسطوری، کاتولیک و ارتودکس دایر شده بود، کمک‌های شایانی کرد.

در این عده پیروزی انقلاب مشروطیت این بود که خلق عظیمی از روحانیت در هر جنبه‌ی فعالیت‌های خود، از مراجه عاقلیدر شیعه که در نجف به ملاقاتش رفته، با رویی باز و با رفتاری به دور از فرنگی‌ها و فشری‌گری، مرا پذیرفت و چون من یک آلمانی بودم، برآیم امکاناتی فراهم کرد که تاکنون هیچ فرد اروپایی از آن برخوردار نبوده است و اجازه داد از قسمت‌هایی از قبه و بارگاه [حضرت علی‌ع] عکس‌برداری کنیم. ظاهراً اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

می‌گفت: تو با این صفایی که داری، با این مهربانی که داری چرا دلتو با خدا یکی نمی‌کنی؟

ای غم بیبا گرییم بزم تو یسار غاری شادی اگر چه کل ماهین چند روززه باری گرم بسوزد از آساب و درد مجربان بازار دلم نیاید گفتن که بی‌وفایا بود این قصه شهریارا شایان گفتن بی‌ستاست قصیه رو تعریف کردی بعد هم برآی صبا گفته کم در دیروز چنین دسته‌کلی به آب دادم … شهریار بدتر از من می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار ندادم؟ من شغفتی و نابیزرفتی، شاید این بار و با روحیه حالات سازگار باشد و به رگ حساست زخمه‌ای بنوازد. بشتر تا خداشناس و خابپرست نشود سکونت و اطمینان خاطر پیدا می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار نرفتم و یا خودم ادبش کردی … یا می‌بایست دیدگ نمی‌نقند و یا اگه می‌خواستیم برآیم همون فرداش یادم می‌آید می‌رفتم؛ نه اون پیچاره رو اذیت می‌کردم نه خودم تو خیالو تا سر گردان می‌شدم …

در دفتر رن نامه‌ای از شهریار با به سایه چاپ

درختان سفارت، روی چمن‌ها بارش افتاد، خنک چسار درزند و فراغ از یاد، دورهٔ نمایندگی دو سال است حقوق ملت به گفتگو پرداختند و «پلو و چلو» می‌خورند و خالصه در عرض سه هفته، مخارجشان به‌سی هزار تومان رسید که مقداری از آن از تاجار گرومند و مقداری را سفارت انگلستان پرداخت کردند.

صدراعظم جدید، مشیرالدوله با تقاضاهای مردم موافقت کرد. سرانجام مظفرالدین شاه روز ۵ اوت ۱۹۰۶، که مصادف با سالروز تولدش بود، فرمان مشروطیت را امضاء کرد. البته باید در نظر داشت که همین مظفرالدین شاه بوده که با اولخچی‌هایش زمینه را برای انقلاب فراهم کرده بود. او هشتاد میلیون مارک از کشورهای خارج قرض کرد، آن هم با شرایط سنگینی که به گرو اولخچین مملکت شبیه بود و بدون این که یک شاهی از این پل‌ها را در راه عمران و آبادانی ایران خرج کند، مقدار زیادی را خودش و مابقی را افراتیان در مدت کوتاهی حیف و میل کردند. و لزوم این‌نگیختن نودم‌سایست می‌کردند. بنیادهای به خود گرفت. در این مجالس به جای شش کسانی که از افتادن ایران به دست همسایگان شمال و جنوبش می‌ترسیدند به فکر چاره بینگند و یگانه راه نجات ایران را شرکت مردم در ادارهٔ امور کشور بداند.

آخری که از جریان انقلاب روسیه، در زمستان ۱۹۰۵، به ایران می‌رسید، مردم را از دولتی ملی پر افرام کرد و نظر به عدم مخالفتش نیز با پیدایش افکار روشنگرانه و فلسفه، در پیدایش افکار روشنگرانه و مشروطیت نیز نقش بسزایی داشت. مذهب تشیع یگانه نهاده‌ای که می‌تواند اقوام و نژادهای گوناگون ساکن فلات ایران را چون فارس‌ها، ترک‌ها، لر‌ها، کرد‌ها، تاتار‌ها و بلوچ‌ها به هم مرتبط کند. عزاداری‌های باشکوهی که هر ساله در سالروز شهادت [حضرت علی‌ع] و فرزندش [حضرت حسین‌ع] و سایر امامان برگزار می‌شود، پیوسته خاطرهٔ شهیدای بزرگ و بیناگذاران تشیع را زنده نگاه داشته و موجب تقویت این حس همبستگی ملی می‌گردد. [حضرت علی‌ع] داماد پیامبر و از طرف او زیارت مزار امامان به این شهر‌ها می‌روند. به علاوه «مراج تقلید» که در مذهب شیعه معتقدان است این که فورا به عرض خاکبای مبارک همایونی رسانیده و مجازات شما را به طور اشد و با اصرار به استنفات مردم می‌دهند.

مسکو فرستاد. انتشار روزنامه‌ها و مجله‌هایی مانند «المجتب» (این روزنامه بارها توقیف شده است و در تاریخ ۲۲ سپتامبر ۱۹۰۸، برای نخستین بار اصطلاح «ایرانیان جوان» را به عنوان جانشینی برگزیده شده بود و امامان و امامزاده‌ها که مقابرشان در سراسر ایران و بین‌النهرین به چشم می‌خورد و اکثراً توسط خلفا کشته یا مسموم شده‌اند، در نظر ایرانیان تبدیل به موجداتی فوشرقی و نیمه‌الهی گردیده‌اند.

علاقه ایرانیان، به اندیشمندی و عریان، باعث شده است که مکاتب معتقد به وحدت وجود هندی نیز در ایران زمینه مناسبی برای رشد یابند. این امر موجب پیدایش فرقه‌ها و طریقت‌های گوناگون شد. در این فرقه‌ها بود که رفته‌رفته فکر تصفیه‌دین از اعتقادات خرافی مطرح شد. علاوه بر این‌ها مسلک‌های تازه‌ای پایه عرصه حیات گذاشت که با اخلاقیات والا را تبلیغ می‌کردند و با نفوذ روسیه و انگلستان مخالفت می‌ورزیدند. یکی دیگر از فرقه‌های ایران بابی‌ها بودند که به ناصرالدین شاه سوء قصد کردند و او آنها را بی رحمانه سرکوب کرد و دستور داد رهبرشان «باب» را که ادعا می‌کرد امام دوازدهم شیعیان است در یکی از میدان تیریز اعلام کند. همزمان با اولین سفارت ناصرالدین شاه به اروپا، پای فرهنگ و تمدن اروپایی نیز به ایران باز شد. البته در این راه تأسیس مدارس گوناگون به‌خصوص آگاهی که در سده بیستامان مذهبی برای آشنایی‌های ارمی، نسطوری، کاتولیک و ارتودکس دایر شده بود، کمک‌های شایانی کرد.

در این عده پیروزی انقلاب مشروطیت این بود که خلق عظیمی از روحانیت در هر جنبه‌ی فعالیت‌های خود، از مراجه عاقلیدر شیعه که در نجف به ملاقاتش رفته، با رویی باز و با رفتاری به دور از فرنگی‌ها و فشری‌گری، مرا پذیرفت و چون من یک آلمانی بودم، برآیم امکاناتی فراهم کرد که تاکنون هیچ فرد اروپایی از آن برخوردار نبوده است و اجازه داد از قسمت‌هایی از قبه و بارگاه [حضرت علی‌ع] عکس‌برداری کنیم. ظاهراً اظهارات قیصر و یاهلم دربارهٔ سیصد میلیون

ایوایل ماه اوت هزاران نفر در باغ سفارت انگلستان متحصن بودند. متحصنین زیر سایهٔ

باشد تا سعادت جاودان ما را تأمین بکند. اگر برای نفس انسانیت بود استفاده آن مال همین چند روززه دنیا نم برای اطرافیان ماست نه برای خودمان. انسانیت ما اگر از خدا جدا باشد از بسیاری از لذات دنیا هم ما محروم کرده است. بنابراین باید لذت‌شماها که فطرت خوب و باصفای دارید بشتر تا خداشناس و خابپرست نشود سکونت و اطمینان خاطر پیدا می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار ندادم؟ من شغفتی و نابیزرفتی، شاید این بار و با روحیه حالات سازگار باشد و به رگ حساست زخمه‌ای بنوازد. بشتر تا خداشناس و خابپرست نشود سکونت و اطمینان خاطر پیدا می‌کتم که چرا همون به روز رو به پیش شهریار نرفتم و یا خودم ادبش کردی … یا می‌بایست دیدگ نمی‌نقند و یا اگه می‌خواستیم برآیم همون فرداش یادم می‌آید می‌رفتم؛ نه اون پیچاره رو اذیت می‌کردم نه خودم تو خیالو تا سر گردان می‌شدم …

در دفتر رن نامه‌ای از شهریار با به سایه چاپ شد. در دفتر رن نامه‌ای از شهریار با به سایه چاپ

ضرورت، تعداد نمایندگانشان می‌تواند به ۲۰۰ نفر افزایش یابد. دورهٔ نمایندگی دو سال است و ابتدایش از روزی حساب می‌شود که منتخبین ولایت تماماد در تهران حاضر شده، البته از ملتی که کشیه، بر نفوذ قدرت‌های داخلی و خارجی، به آن‌مود کراسی اعطا شده، نمی‌توان انتظار داشت که بی‌درنگ به حدود قدرت و وظایف خویش آگاهی پیدا کند. از جمعیت دوازده میلیون ایرانی، تعدادود نیم تاسه میلیون نفر، چادر نشین هستند و جمعیت شهرهای بزرگش چون تهران، تبریز، رشت، قزوین، همدان، اصفهان، کرمانشاه، کرمان، یزد، شیراز و بوشهر روی هم به یک میلیون نفر هم نمی‌رسد.

سرانجام مجلس شورا در ایران تشکیل شد. ولی هنوز هم مردم بسیاری از ایالات تصور درستی از آن ندارند. خیلی‌ها آن را نوعی «ارال‌شورا» یا «عدالتخانه» می‌دانند. این‌ها ننگاری، حاکی از وجود بی‌عدالتی در جامعه است و به‌خوبی نشان می‌دهد که چرا عده‌ای از مردم توقع دارند که مجلس باید کار نافرمانی را در صورتی که با رعایت و احترام می‌تواند نادرست و خاطی دولت را پای میز محاکمه بکشد.

اولین مشکل مجلس، سر و سامان دادن به وضع کلی کشور بود. وامی که قرار بود از روسیه و انگلستان گرفته شود، ایران این درایت داشت و آن‌را مدافکر شده بود، به علت مغایرت با مصالح ایران تصویب نشده. مجلس تصمیم گرفت که این یک قرضه ملی، مشکل خزانه را حل کند. این کار می‌بایست توسط ایجاد «بانک ملی» صورت گیرد. مجلس اهداف بانک را تعیین کرد و در روز ۴ دسامبر ۱۹۰۶، توسط صد‌ها آگهی که به‌به در دیوار شهر نصب شد، تأسیس آن را به مردم مژده داد. سپس مجلس کشید که موقعیت خود را تثبیت کند.

بدین منظور قانون اساسی تدوین و تصویب شد و بعد از مذاکرات طولانی به امضاء شده و ولعهد رسید. مظفرالدین شاه روز ۹ ژانویه ۱۹۰۷ و چشم از جهان فرو بست، محمدعلی میرزا، قصرای قشون تهران، که حضور خود را به همان آغاز خارجی، نخستین پارلمان ایران تشکیل گردید. اما در این نظامنامه، تقسیم نمایندگان به گونه‌ای بود که تهران ۲۲ نماینده به مجلس می‌فرستاد، درحالی که سایر ایالات و ولایات فقط دارای ۷۸ نماینده بودند. این تقسیم‌بندی آشکارا به دست از کار کشیدند. اعتصاب بزرگی به راه افتاد. مساجد، محاکم و مدارس تعطیل شد. روحانیون دسته‌جمعی به شهر مذهبی قم مهاجرت کردند و راد رجعت‌های به سبب‌های مختلف را به «عدالتخانه» مجلس قانونگزاری بوده است. کلیهٔ آزادیخواهان در این قیادت‌ها، اصول به ناعادله‌بو نیز برزای ایالاتی، مانند آذربایجان و فارس، با تمام شهر‌ها و بنادر، فقط حق فرستادن ۱۲ نماینده را داشتند.

اواخر ماه نوامبر پیش‌نویس قانون اساسی تدوین شده بود، در ا ایجاد آن مسعاندالدوله وزیرمختار سابق ایران در بلژیک نقش بسزایی داشت و همانطور که به بعضی از مواد آن برمی‌آید، آن را از قانون اساسی قبلی اقتباس کرده‌اند. این قانون اساسی، در ۲۱ دسامبر همزمان به امضاء مظفرالدین شاه که در حال احتضار بود و ولعهد رسید. براساس این قانون اساسی، وقت مقتنه از مجلس شورا و قانون اساسی تشکیل می‌شود. و سر بهسرش می‌باشتم. وقتی سسر به سرش می‌باشتم مجلس لجنش می‌گرفت و گاهی هم مجلس سنا باید دارای ۶۰ نماینده «خبر، بصیر، مدین و مجترم» باشد که ۲۰ آن از آنان را مردم و ۴۰ سنین دیگر را اسم انتخاب می‌کند. نبمی از اعضا مجلس سنا باید مقیم تهران باشند. مجلس شورا فعلاً دارای ۱۲۰ نماینده است، ولی برحسب

درد نکنه. وقتی منو خواب می‌بینی به این شکل و شمایل می‌بینی؟ بعد به روز به گفت سایه جان! یا بپریم مسجد آذربایجانی‌ها، به واض هست خوب جدی شوخی‌ایم یا شوخی جدی‌ایم؟ گفت: من دونی چی کشیدیم. شوخی من دونی که این‌ها سسر و برادر و هیچ یک فایده نداره! دیدم دارن تو رو می‌برن به جهنم!

خیلی آدم فطری بود ولی خُب گاهی خُل می‌شد… می‌گفت: شهباشوقتی سستار می‌زیم، پری‌ها با من خوین؛ من ساز می‌زنم اینها می‌آن در او سده… بدین شی می‌لرزید اما عداد می‌زد؛ من نمی‌توانستم بی‌تور و به جهنم می‌رفتم. گفت: تو غش غش می‌خندید. خیلی هم شیرین می‌خندید. من چهل مینا و اعقا مثل ماهی پادشاه بودم. به خیر. بعد با خودم فکر می‌کردم می‌گفت: راست می‌گی سایه جان! احتمالاً خدا خوسته که تو این طوری باشی. من شک ندارم که تو بنده محبوب خدا یزیر کوشتن داد می‌زنی؛ استادوا و مسخره‌ها می‌کنی. خندشنت هستی … طفلک تسلیم می‌شد. و

یکی از منشی‌ها را صدا زد و طلاق نامه را به او داد و گفت: «زود این را ثبت دفتر کن!» و یکی از آن دو آقای همراهم رفت که به راننده بگوید دنبال خانم بروند. می‌ساعتی که گذشت و ثبت دفتر هم آماده شد، چند دقیقه بعد، بانوی جوانی که همیشه شوهرش بود، خیلی کمتر از سی سال داشت، و بسیار ظریف و بدیع شمایل و کشیده اندام بود، با رخساری به قول حضرت خواجه به «رنگ گل و نسرين» که هیچ آرایشی هم نداشت، به فرموده حضرت فردوسی قدس‌الله روحه، در مصروف دختر خاقان چین (رواین تک بیت که در حد اعجاز در سخن‌وری است.

روایتی از دکتر مهدوی دامغانی • یاد باد آن روز گاران •

یمنامند مردم از بد و نیک/ و ز بد و نیک، داستان ماند: مناسب دیدم خاطره‌ای را که به چند نفر مربوط می‌شود طبعاً برخی از خوانندگان هم سن و سال چغان‌علی و بنده، بعضی از آنان را به نفرس خواهند شناخت، بیان کنم. ولی قهرمان اصلی این خاطره، مرحوم مظففر امیر غلام‌رضاخان فولادوند. قاضی شجاع و شریف و امین و معاون وزارت دادگستری و مستشار دیوان عالی کشور، می‌باشد. پیش از شروع به سه چهار نفر از خوانندگان عزیز که «غایبا» یا مخلص آشنا شده و به بنده لطفی یافته‌اند و از من بنده پرسیده‌اند که: «تو معلم بودی یا سرتفر؟» عرض می‌کنم که: «هر دو»

نافذ و خیلی خوش لباس، که چون اندکی می‌لنگید، عصای آبنوس شگفتگی هم در دست، و کلاه ملونی هم رنگ لباسش بر سر داشت، وارد دفتر شد. مرحوم شاه‌آبادی تا او را دید، با خوشحالی و شوق برخاست و آن دو با یکدیگر خوش و بشی کردند ولی پس از چند لحظه آن دو بر صندلی خودش را برداشت و آورد بغل صندلی شاه‌آبادی، و به فاصله کمی از میز و صندلی من گذاشت و با مرحوم شاه‌آبادی به همسنگی و تقریباً درگوشی به صحبت پرداخت.

من برای اینکه آن آقا بتواند به راحتی حرف‌های خود را بزند، برخاستم و به اطاق دیگری رفتم. چند ربع ساعتی که گذشت مرحوم شاه‌آبادی مرا صدا زد که: «آقای مهدوی! تشریف بیاورید اینجا.» و تا من رفتم گفت: «ایشان جناب آقای… اند. و احتمالاً هفته آینده ایشان انجام و اجرای طلاق تشریف خواهند آورد، چون ممکن است در آن ساعت من نباشم، خواستم متوجه مساله باشمید و مقدمات امر را فراهم آورید تا من برسم.»

و در همین احوال یک پاکت را که محتوی اوراق و قبایله ازدواجی بوده من داد که بعداً اینها صحبت کنم، و آن مرد، کلاه ملون و عصایش را برداشت و بر سر گذاشت و بر دست گرفت و خداحافظی‌ای از شاه‌آبادی و تشکری از من کرد و رفت. پیش از اینکه آن پاکت را وارد کنم، از مرحوم شاه‌آبادی پرسیدم: «این آقا از روسا و مستشاران دیوان کشور بودند؟» چون بعضی از آن حضرات که گاهی برای تجدید عهد با شاه‌آبادی که هم دوره تحصیلی و رفیق طلیکی خود آن‌ها بود، به دفتر خانه تشریف می‌آوردند، از لحاظ وضع ظاهری تقریباً به همین صورت‌ها بودند.

و خدای همه انسان را رحمت کند که به راستی بعضی از آنان، از اولیاءاله زمان به‌شمار می‌رفتند و شاید در آئیه بعضی خاطراتی را که از برخی از آن مظاهر قدس و تقوی و خداترسی به خاطر دارم، برای اطلاع خوانندگان و اعتبار و اتعاط آنان که به قضاوت اشتغال دارند بر قلم آوردم.

مرحوم شاه‌آبادی گفت: «نه، ایشان آقای… نماینده مجلس‌اند و با… همسرشان هفته دیگر می‌آیند و شما هر وقت در این روزها فرست کردید، طلاق‌نامه‌شان را بنویسید و طلاق هم، طلاق «خلع» است.» بعد پاکت را باز کردم و دیدم اینها یعنی زوجین، مدت زمان طولانی نیست که با هم عروسی کرده‌اند و اختلاف سنی هم میان آنان فاشش است. به هر صورت، طلاق‌نامه را نوشتم ولی پاکت کذبای گفتم به نظر آمدن زوجین در هفته بعد ماندن، و هفته بعد عازم ظاهر، دفتر تشریف بیاورید که این یک روز عصر، همان آقای نماینده مجلس، با دو نفر از دوستانش آمدند، و اتفاقاً خود مرحوم شاه‌آبادی نیز در دفتر حضور داشت. معلوم شد آقای… طرف صفر به شاه‌آبادی تلقن کرده است که ما عصری می‌آییم.

به عکس تخت جمشید هست، عکس معروفی هم هست، چندان ستون تخت جمشید که پشت آن تخت تابیر هست. همه جایو او ان عکس… این عکسو از روزنامه‌ای را دیده‌ام و طلاق‌نامه را به آن آقا نشان دادم و او پرسید: «این سندار را در دفتر هم ثبت کرده‌اید؟ گفت: «هنوز نه.» گفت: «مجلس است که خواهش کنم آن ثبت بفرمایید که راننده دنبال خانم برود که وقتی خانم می‌رسند اینجا، معطل نشوند.»

تأیید سر جای سرای سراینده داستان ای یادگار شوکت ایران باستان جام جهان‌نمایی و دستان سرای جم آیینه گذشته و آینده جهان

شاه‌آبادی گفت: «اشکالی ندارد.» و



شاه‌آبادی گفت: «شما که هیچ به عراض و تضایح من توجه نفرموده‌اید، آیا فی‌الواقع معصم بر این کاریده؟» خانم چیم باب و باحترام عرض آمیز کرد: «حاج آقا، استدعای منم دوباره مر به شرمساری نپذیرفتن اوامران مبتلافرمایید. بلی من معصم»

شاه‌آبادی گفت: «خیلی خوب، تا چند دقیقه دیگر شما مطلقه خواهید شد.»

سپس او و شوهرش را به اتاق دیگری برد که اولاً درینجا به وجه شرط صحت طلاق، که اصطلاح فقهی و قانونی آن، «سبوت زن در طهر غیر موقعه است» مطمئن شسود (که اونیکه طظار امر گواهی می‌داد که البته، «ا شرط» مدت‌مست که موجود است) و سپس صبیغه طلاق را به حضور «عدلین»، یعنی دو شاهد عادل که یکی پدر محترم مرحوم شاه‌آبادی و دیگریان موذن مسجد سرخت بربری‌ها بود، جاری کردند و ختم ختم شد.

دو سه ماه بعد، آقای که از او با حرف میم یاد خواهم کرد، و او نیز نماینده مجلس و تاجری نسبتاً متمول و سرشناس و متوسب به خانواده‌ای مشهور در یکی از استان‌ها بود، و پیش از آن هم کمال مراجعات مختصری به دفتر ۲۲ داشت، با سده چهار ماه پس از طلاق او، و دو ماهی بعد از طلاق دوم، روزی تلفن زنگ زد. خانم چیم خود را معرفی کرد و گفت با حاج آقا، یعنی آقای شاهرخ کار دار‌دو شاه‌آبادی کوئی را داردش.

و پس از پایان مکالمه، به من که طبعاً به حاج آقا گفت: «مجلس است که خواهش بایند که عقدش کنیم. پس شما ملحق کنید که دیگر مراجعت‌ها ظاهر، دفتر تشریف بیاورید که این مساله نشوند به اتاق دیگری رفتیم و من «این سندار را در دفتر هم ثبت کرده‌اید؟ گفت: «هنوز نه.» گفت: «مجلس است که خواهش کنم آن ثبت بفرمایید که راننده دنبال خانم برود که وقتی خانم می‌رسند اینجا، معطل نشوند.»

تأیید سر جای سرای سراینده داستان ای یادگار شوکت ایران باستان جام جهان‌نمایی و دستان سرای جم آیینه گذشته و آینده جهان

رشوه اسرائیلی



پس از آنکه بهبهانیان اتاق شاه را ترک کرد، مدتی نزد امیراصلان افشار و سرهنگ جهان‌بینی و سایرین توقف کرد. به گفتهٔ بهبهانیان ملکه از اتاق بیرون دوید و فریاد زد: «مگر از روی جنارهٔ من بگذرید و چنین نقشه‌ای را اجرا کنید.» او سخت خشمگین بود و بهبهانیان احساس کرد که تحقیر شده است. او نیز مانند عده‌ای دیگر از همسالان خودش که اطراف شاه بودند، زیاد از ملکه خوشش نمی‌آمد.

در پیشنهاد بهبهانیان می‌توان عوامل متعدد مسیر شگفت‌انگیز و تقریباً سوررئالستی را که مقدر بود شاه در تمام عمرش دنبال کند، یافت. نیروهای متناقض دائم‌آوا را به‌سویی کشیدند. از یک سو سایهٔ عظیم پدرش که به هیچ وجه نمی‌توانست با آن برابری کند. از سوی دیگر اعتقاد بجا در مورد دستکاریها و دخالت‌های بیگانگان – که در عین حال به همین دستکاریها متکی بود. از سویی کشش به سوی غرب که از آموزش غربی خودش و تشویق جهان غرب ناشی می‌شد، و از سوی دیگر گرایش به نوگرایی و اصلاح کشور. نظیر این خواسته‌ها در مورد اصلاحات از سوی مردم نیز عنوان می‌شد، ولی در مورد شاه با نوعی محافظه‌کاری آمیخته بود. با گذشت زمان می‌توان گفت که عوامل مزبور دست به دست هم داده موجب ایجاد این فکر در شاه شده بود که همه بر ضد او توطئه می‌کنند ولی او رابطه معنوی با ملت ایران دارد. آمیختن کورش کبیر و شیطان بزرگ و شکافی که به دنبال تأسیس کشور اسرائیل در خاورمیانه بوجود آمده بود، تقریباً غیرممکن بود و این را رویدادهای بعد از بازگشت او به سلطنت در ۱۹۵۳ به یاری سازمان سیا و «ام‌آی ۶» نشان داده بود.

در میان کشورهای خاورمیانه ایران تنها کشوری بود که از ابتدا سیاست همکاری پنهانی با اسرائیل را در پیش گرفته بود. در واقع روابط با اسرائیل، مناسبات ایران با کلیهٔ همسایگانش را تحت‌الشعاع قرار می‌داد.

در ۱۹۴۸ که دولت اسرائیل تأسیس شد ایران به یهودیان عراقی که برخلاف یهودیان ایرانی مورد سرکوب قرار گرفته بودند اجازه داد از طریق ایران به اسرائیل فرار کنند! در این هنگام یکی از وظایف اصلی موساد، سرویس جاسوسی اسرائیل، این بود که مهاجرت یهودیان به اسرائیل را تسهیل کند. دولت ایران به مأموران موساد اجازه داد در تهران فعالیت کنند، یعنی به عبارت دیگر از بدو تأسیس دولت اسرائیل، ایران از اعراب حمایت لفظی می‌کرد و به اسرائیل کمک پنهانی می‌داد. این یک طرح ببادوام بود. در ژوئیهٔ ۱۹۴۹ موافقتنامه‌های گوناگون ترک محاصمه بین اسرائیل و دولت‌های عربی رسماً به جنگ ۱۹۴۸ خاتمه داد و موقعیت ارضی اسرائیل را تثبیت کرد. اکنون هدف اصلی سیاست خارجی اسرائیل شکستن دیوار انزوای سیاسی در منطقه بود. نخستین موفقیت در شناسایی کامل دیپلماتیک آن کشور از جانب ترکیه در ۱۹۴۹ بدست آمد. دومین موفقیت شناسایی دوفاکتوی ایران در ۱۹۵۰ بود.

از اسناد بایگانی اسرائیل معلوم می‌شود که شناسایی دوفاکتوی اسرائیل تصمیم شخص شاه نبوده است. (در این موقع شاه چندان قدرتی نداشت.) اسرائیل شناسایی دوفاکتوی خود را با پرداخت رشوهٔ قابل توجهی به محمد ساعد نخست‌وزیر وقت ایران بدست آورد. مذاکرات را از جانب اسرائیل یک آمریکایی که هنوز در پرونده‌ها فقط «آدم» شناخته می‌شود و با موساد همکاری داشته است رهبری می‌کرد. او ضمناً یک تاجر ایرانی را می‌شناخت که با نخست‌وزیر دوست و «شریک تجارتی» بود. از طریق این شخص نخست‌وزیر مطالبهٔ ۴۰۰٬۰۰۰ دلار کرد تا موافقت هیئت وزیران را جلب و شاه و متقاعد سازد که شناسایی دوفاکتوی اسرائیل خدمت به منافع ملی ایران است. این تقاضا منجر به بحث پرشرو شوری در وزارت خارجهٔ اسرائیل گردید. نه تنها فراهم کردن این مبلغ هنگفت برای دولت نوپنیاد بسیار دشوار بود، بلکه بسیاری از مقامات اسرائیلی با شدت و حدت استدلال می‌کردند که اسرائیل نباید حیات خود را با پرداخت رشوه و اشاعهٔ فساد آغاز کند. ولی «آدم» به ابتکار خودش قسط اولیهٔ پول را که ۱۲٬۴۰۰ دلار بود به تاجر مزبور و نخست‌وزیر پرداخت. نتایج این کار آنی بود.

نخست‌وزیر دربارهٔ اینکه باید بین سیاست و مذهب تفکیک قائل شد با روحانیون به مذاکره پرداخت. تغییراتی در اعضای کابینه‌اش داد تا رأی موافق را تأمین کند و با شاه به گفت‌وگو پرداخت. از قراری که به اسرائیلیها گزارش دادند شاه گفته بود: «اگر نخست‌وزیر و وزیر امور خارجه موافق شناسایی اسرائیل هستند، من حرفی ندارم.» بنابراین مبلغ ۴۰۰٬۰۰۰ دلار پرداخته شد. این تماس‌های اولیه و رشوه‌ها سی سال بعد منجر به همکاری سیاسی و نظامی و امنیتی بین ایران و اسرائیل گردید. منافع مشترک دو دولت روشن بود. اولاً ایران می‌توانست نفت اسرائیل را تأمین کند و در مقابل اسرائیل قادر بود کالاهای ساخته شده از جمله جنگ‌افزار و نیز انواع کارشناس به ایران بفرستد. ثانیاً موساد همراه با سازمان سیا نقش مهمی در تأسیس ساواک در سال‌های نیمهٔ دههٔ ۵۰ ایفا کرد.

سپس بحران چچن پیش آمد. چچن‌ها –

که همراه با برخی قبایل دیگر قفقازی چندین نسل قبل به مدت نیم قرن علیه دولت تراری جنگیده بودند – در دورهٔ استالین در دههٔ ۱۹۴۰، از سرود و زن و کودک، به سبیری تبعید شده بودند. بازماندگان آن‌ها – اینک اجازه یافتند به سرزمین مادری خود در قفقاز شمالی بازگردند. دودایف، رهبر چچن‌ها، اعلام کرد که ناحیهٔ چچن (که اینک تبعیدیان سابق، در کنار ساکنان روسی، دوباره در آن اقامت گزیده بودند) باید به صورت دولتی مستقل از روسیه در آید. دودایف نه تنها زامدار چچن بلکه همچنین یک ژنرال ارتش شوروی و در ادعای خود برای استقلال پُر هیاهو بود. حالا که گرجستان به یک کشور مستقل تبدیل شده بود، چرا چچن نباید چنین می‌شد؟ تفاوت در این بود که گرجستان یکی از جمهوری‌های تشکیل دهندهٔ اتحاد شوروی بود، در حالی که چچن تنها یک جمهوری «خودمختار» بود؛ اما این برای مردم عادی چه معنایی می‌توانست داشته باشد؟ دودایف می‌توانست با سریازگیری از مردان قبایل چچن، برای خودش ارتشی به وجود آورد؛ اما قلمرو چچن را از همه سو سرزمین روسیه احاطه کرده است. از این رو، امکان استقلال کامل بسیار بعید است.

به هر حال، یلتسین (ظاهراً به اصرار یکی از مشاوران کم خردش، و از پی آن همه خونریزی در افغانستان) تصمیم به تسخیر چچن گرفت، با این امید که در طرف چند روز کار را یکسره کند. اما در زمان نوشتن این سطور، بیش از دو سال است که جنگ ادامه دارد.

از چچن بگذریم و به اوضاع سیاسی و اقتصادی روسیه در مجموع بپردازیم. دستاوردهای اقتصادی یلتسین ناچیز است؛ درصد بسیار بالایی از مردم خود را فقرزده احساس می‌کنند. یلتسین بهترین همکاریاش را اخراج کرده است. آن بخش بزرگ جمعیت که دیر تر از آن به دنیا آمده‌اند که شاهد قتل عام سال‌های ۱۹۳۷–۱۹۳۸ از طرف کمونیست‌ها بوده باشند یا آن را به یاد آورند، احساس می‌کنند که سیاست اقتصادی در مقطع کنونی برای مردم معمولی نامطلوب است و در انتخابات ۱۹۹۶ علیه یلتسین رأی دادند. رقیب اصلی او، زیوگانیف کمونیست، پارلمان روسیه را واداشت که بر ضد الغای اتحاد شوروی براساس تصمیم در جنگل بلوژسکی – بدون مشورت با یازده جمهوری دیگری که سابقاً اتحاد شوروی را تشکیل داده بودند و اینک خود را مستقل می‌دانستند – رأی دهند. پیش‌بینی این که در روسیه قرار است چه اتفاقی بیفتد اکنون دشوار است. در این میان، چین کمونیست تهدید می‌کند که تایوان

پایان رمان: «هزار خورشید تابان»



...وقتی به کابل بازگشتند، لایلا از این که نمی‌دانست طالبان مریم را کجا دفن کرده، رنج می‌برد. کاش می‌توانست سرخاک مریم برویم، کنار مزارش بنشیند و چند شاخه گل روی آن بگذارد، اما حالا می‌بیند که زیاد هم اهمیتی ندارد. مریم هرگز از او دور نیست. او همین جاست، درون همین دیوارهایی که مرتش کرده‌اند، لابلای درختانی که کاشته‌اند، توی پتوهایی که بچه‌ها را گرم می‌کند، توی همین بالش‌ها و کتابها و مدادها. او توی خنده بچه‌هاست. او توی آیه‌هایی است که عزیزها از بر می‌خواند و توی دعاهایی که رو به قبله زمزمه می‌کند، اما بیش از همه، مریم توی قلب خود لیلاست، همان‌جا که مریم به تابناکی خیره‌کنندهٔ هزاران خورشید می‌درخشد. لایلا متوجه می‌شود که کسی او را به نام می‌خواند. برمی‌گردد، ناخودآگاه سرش را می‌چرخاند و گوش سالمش را کمی به طرف صدا می‌گیرد. عزیزه است... لیلا همین‌طور که به طرف میزش در جلو کلاس می‌رود، به بازی اسم‌گذاری که دیشب سر شام با هم داشتند، فکر می‌کند. از وقتی لیلا خبر را به طارق و بچه‌ها داده، این بازی برنامهٔ هر شب‌شان شده است. هر کدام اسمی پیشنهاد می‌کند و می‌خواهد انتخاب خود را به کرسی بنشاند. طارق نام محمد را دوست دارد. زلمای که به تازگی فیلم «سوپرمن» را توی ویدئو دیده، هاج و واج است که چرا نمی‌شود اسم یک پسر افغان را کلارک گذاشت. عزیزه شدیداً برای نام‌امان تبلیغ می‌کند. لیلا عمر را می‌پسندد. اما این بازی فقط در مورد نام‌های پسرانه است. چون اگر بچه دختر باشد، لیلا از قبل نامش را گذاشته است.

هزار خورشید تابان، خالد حسینی، ترجمهٔ پریسا سلیمان‌زاده، زیبا گنجی، چاپ سوم ۱۳۸۷، نشر مروارید. ص ۴۵۱و ۴۵۰

سرمایه‌داری را (که اکنون عمدتاً پناهندگان چینی مرفه در آن سکونت دارند) دوباره تسخیر می‌کند؛ اعراب و یهودیان نمی‌توانند در مورد آیندهٔ فلسطین به توافق برسند؛ و دست کم می‌توان گفت که آیندهٔ جهان قابل پیش‌بینی نیست.

مهم آن است که به یاد داشته باشیم که بی‌شک هیچ دولت سرمایه‌داری کوچک و مستقلی توان ظهور یا بقا ندارد؛ اقتصاد پسا سرمایه‌داری نیازمند همکاری بین‌المللی چندین جانبه است، و آنچه بیش‌تر از همه محتمل به نظر می‌رسد پیدایش اتحادیه‌های اقتصادی استوار، یا اتحادیه‌های دولت‌های ملی است. فعلاً در اروپا وضع از این قرار است و در آمریکای لاتین نیز محتملاً چنین خواهد شد؛ از آن گذشته، همهٔ دولت‌ها در سازمان ملل متحد عضویت دارند، که قدرتی را در اختیار دارد که با قدرت‌های مستقل برابری می‌کند و می‌تواند با فراخواندن نیروهای مسلح در منازعات خاص مداخله نماید. البته، مرحلهٔ پاسا سرمایه‌داری، یک جامعهٔ مطلقاً هماهنگ را، آن چنان که کندورسه، مارکس یا لنین پیش‌بینی می‌کردند، در پی ندارد.

بهان

—احمد یاوری

گام‌های بلندی که در مرحلهٔ هشتم در عرصهٔ علم و تولید برداشته می‌شود، مثل هر شکل پیشرفت، ضایعاتی نیز به همراه دارد، و این ضایعات همسطح آن پیشرفت خواهد بود. بنابر برخی برآوردها، جمعیت زمین در پایان قرن بیست و یکم به ۱۵ میلیارد نفر خواهد رسید (حدود ده برابر جمعیت دو قرن پیش از آن)، و این رشد در آن جانیز متوقف نخواهد شد. همچنین، فشار بر محیط طبیعی ده برابر افزایش پیدا خواهد کرد. منابع موجود انرژی آشکارا برای نگهداری چنین جمعیتی ناکافی است؛ از این رو منابع سنتی انرژی به اتمام خواهد رسید، و این به معنای آن است که انرژی اتمی می‌بایست به منبع اصلی انرژی تبدیل شود. حتی اگر احتمال یک حادثهٔ خطرناک بیش از یک در ده هزار نباشد، چنین حوادثی گهگاه در نقاط مختلف دنیا به ناگزیر اتفاق خواهد افتاد و درصد هر چه بیش‌تری از سطح کرهٔ زمین را آلوده خواهد ساخت. پاک‌نگه داشتن رودخانه و اقیانوس‌ها از فضولات سمی صنعتی ناممکن خواهد بود؛ جنگل‌های کرهٔ زمین، به ویژه به واسطهٔ تخریب جنگل‌ها در سبیری و برزیل (در حوزهٔ رودخانهٔ آمازون)، به‌خو غم‌انگیزی کاهش خواهد یافت. این به معنای آن است که میزان اکسیژن هوا رو به کاهش خواهد رفت. در همان حال، در صورت ادامهٔ اتکای صنعت به زغال سنگ و نفت، میزان دی‌اکسید کربن و دیگر گازهای زیان‌بخش بر اثر خروجی‌های صنعتی بالا خواهد رفت. اگر این فرایند در درازمدت ادامه یابد، پیامد احتمالی آن تأثیر گلخانه‌ای و افزایش دمای کره زمین خواهد بود؛ که در نتیجه یخ‌های قطبی آب خواهد شد. سطح اقیانوس‌ها بالا خواهد آمد و سرزمین‌های ساحلی به زیر آب خواهد رفت. انواع معینی از گیاهان و جانوران وحشی باقی خواهند ماند، اما تنها در مناطق ویژهٔ حفاظت‌شده. لایهٔ اوزون جو، که از زندگی در برابر اشعهٔ خطرناک و مرگ‌آور ماورای بنفش محافظت می‌کند، ممکن است به‌طور جدی تخریب شود.

ذخایر نقره (که برای صنعت عکاسی و الکترونیک و برای بسیاری امور دیگر ضروری است) به اتمام خواهد رسید یا دست کم کاهش خواهد یافت؛ همین اتفاق ممکن است در مورد ذخایر مس و برخی فلزات کمیاب رخ دهد. منابع نفت نامحدود نیست، و در مورد زغال سنگ نیز همین مشکل ممکن است بعدها پیش آید. هر دوی این منابع برای تولید پلاستیک، که بدون آن تمدن امروزی نامتصور است، ضروری‌اند.

حتی ممنوعیت سیاسی تولید سلاح‌های هسته‌ای، با وجود آن که در ایالات متحده و اتحاد شوروی رسماً تصویب شد، در مقیاس جهانی به اجرا در نیامده است، و همین موضوع در مورد جنگ‌افزارهای شیمیایی و میکروبی نیز صادق است، که تاکنون از سوی عراق علیه اهالی کرد کشور خودشی، و از سوی آمریکایی‌ها علیه ویتنامی‌ها (عامل پرتقالی رنگ، یک گیاه‌کش سمی)، و در اتحاد شوروی برای سرکوب منازعات ملی به کار رفته است. در این میان، پایان دادن واقعی، جهانی، کلی و تضمین شده به تولید همهٔ این گونه جنگ‌افزارها، و همچنین منع سایر شیوه‌های رودرویی نظیر آلوده‌سازی آب رودخانه و دریا با نفت، که می‌تواند لایهٔ بالایی اقیانوس و گیاهان و جانوران آن را نابود سازد، مطلقاً ضروری است.

یادآور می‌شویم که پلانکتون دریایی، به موازات جنگل‌ها، مسئول تأمین اکسیژن جو زمین است.

بشریت هنوز در برابر جنگ‌های گسترده تازه‌ای که می‌توانند چنین پیامدهایی داشته‌باشند هیچ تضمینی ندارد، تازه‌اگر از تلفات جانی بسیار سنگینی که بر اثر انفجارهای احتمالی انبارهای جنگ‌افزارهای میکروبی و شیمیایی و نیروگاه‌های برق اتمی به بار خواهد آمد حرفی نزنیم. چنین انفجارهایی به ناگزیر باعث تشعشعات زیانبار و آلودگی میکروبی و شیمیایی در صد بالایی از جمعیت در سراسر جهان خواهد شد. اکنون کم و بیش ثابت شده که جنگ‌های هسته‌ای باعث نه تنها مرگ در مقیاسی بسیار عظیم، نه تنها آلودگی جهانی انسان‌ها به سموم ناشی از گندیدگی تعداد بسیار زیادی جنازه، بلکه همچنین بروز آتش‌سوزی در سراسر جهان خواهد شد. دود تولید شده به آغاز «زمستان هسته‌ای» خواهد انجامید، که پیامد آن پایین آمدن دمای متوسط سطح این سیاره به کم‌تر از حد مورد نیاز برای بقای انسان و نیز اکثر جانوران و گیاهان امروزی، برای یک دوره طولانی – شاید یک قرن – خواهد بود. این به هیچ وجه یک امر ناممکن نیست: می‌دانیم که در طول تاریخ کره زمین، یخبندان گسترده سطح زمین رخ داده است، و نیاکان ما، انسان‌های نخستین، با آخرین «عصر یخبندان» معاصر بودند. اما البته ما نمی‌دانیم که پس از آن بر سر لایه اوزون چه خواهد آمد.

بیایسد فرض را بر این بگذاریم که در آینده از جنگ‌های بزرگ جلوگیری خواهد شد (در حال حاضر، این به خواست خوب یا بد دیکتاتورهایی بستگی دارد که از مراحل پنجم تا هفتم برایمان به ارث مانده‌اند). حتی اگر جنگ‌ها را به حساب نیاوریم، عوامل دیگری نیز می‌توانند مانع رشد جمعیت شوند. یک ویروس مرگ‌بار تازه که باعث ایدز می‌شود به تازگی ظاهر شده است، و بنابر برخی برآوردهای به کلی ناباورانه، در صد قابل توجهی از جمعیت جهان (به ویژه در آفریقا) ممکن است به ایدز مبتلا شوند. ناممکن نیست که پیدایش این ویروس و احتمالاً ویروس‌های دیگر نتیجه به هم خوردن توازن زیست‌شناختی در روی زمین باشد. در این صورت، عوامل طبیعی تازه‌ای پدیدار خواهد شد که ممکن است نه تنها به کاهش جمعیت انسان در روی زمین، بلکه به نابودی بخش قابل ملاحظه‌ای، اگر نه عمده‌ای، از گیاهان و جانوران زمین نیز بینجامد. ابتکار عمل‌های ناشیانه‌ای در عرصه محیط زیست که تقریباً دیر هنگام در سطح جهانی شروع شده، شاید بتواند راه‌حل لازم را برای این مشکلات فراهم آورد. و با اوضاعی که در حال حاضر وجود دارد، معلوم نیست چه نوع ساز و کاری قادر خواهد بود در برابر این پدیده‌های فاجعه‌بار دوام آورد، مگر تحولی در ساختار اجتماعی – اما تحول از چه راهی؟

ادامه دارد

من: چارلی چاپلین/۳۰

روزگار کیک و بستنی



مشاغل گوناگونی را شروع کرده هر یک را بنحوی از دست داده بودم، ابتدا در یک مغازه بقالی پادو شدم. بین فاصلهٔ هر زمانی که انجام می‌دادم تا فرمان بعدی با خوشحالی به انبار بقالی می‌رفتم که در آن پر از صابون، ششاسته، شمع، شیرینی‌های مختلف و بیسکویت بود. از هر یک از شیرینی‌ها آنقدر چشیدم تا خودم را ناخوش کردم. مدتی نیز شغلی در مغازه لوازم التحریر فروشی «دبلیو.اچ. اسمیت و پسر» بدست آوردم، اما بمحض آنکه فهمیدند ستم قانونی نیست، بیرونم کردند.

سپس برای یک روز شیشه‌گر شدم. من درباره شیشه‌گری و شیشه فوت‌کنی در مدرسه مطالبی آموخته بودم و بنظر من این کار خیال‌انگیز و جذاب می‌آمد. اما حرارت کارگاه چنان شدید بود که در همان روز اول گرمازده‌ام کرد و در حالی که بی‌هوش بودم بیرونم بردند و روی توده‌ای از ماسه مرا خواباندند.

اتقدر از این کار سرخوردم که حتی برنگشتم دستمزد آن‌روزی را که کار کرده بودم بگیرم.

سپس در مؤسسه «استارکز» که مطبعه و لوازم التحریر فروشی بود مشغول گردیدم. خروج از خانه برای رفتن سرکار در آن سحرگاهان سرد، قبل از سرزدن آفتاب، حادثه‌جویانه و افسانه‌ای بنظر می‌رسید.

خیابانها خلوت و خالی بود. گاه‌گاه شبح یکی دو نفر از دور پیدا میشد که بسوی روشنائی قهوه‌خانه «لاک هارت» در حرکت بودند. تا در آنجا صبحانه بخورند. انسان از اینکه سحرگاهان در کنار دوستی بنشیند، و در آن لحظان کوتاه قبل از شروع کار روزانه محتوای داغ فنجان چای را مز مزه کند، احساس خشنودی و رضایت‌خاطر می‌کند. کار در مطبعه ناگوار نبود، بجز روزهای پائین‌هفته که بایستی مرکب‌نوردهای بلند و سنگین آلوده با ژلاتین ماشین‌های چاپ را، که هر یک بیش از ۵۰ کیلو وزن داشت، بشویم. از این موضوع که می‌گذشتیم میشد شرایط آنجا را تحمل کرد. معذالک هنوز بیش از سه هفته از کار من در مطبعه نمی‌گذشت که آنفلوآنزا گرفتم و مادرم اصرار کرد که بایستی دوباره بمدرسه بروم.

سیدنی در آن زمان ۱۶ ساله بود و روزی باهیجان زیاد بمنزل آمد. زیرا توانسته بود شغلی بعنوان شیپورچی در یکی از کشتی‌های مسافربری «دونان و کسل‌لاین» که عازم آفریقا بود پیدا کند. شغل او صدادردن مسافران برای غذا و از این قبیل بود. او نواختن شیپور را در کشتی آموزشی «اکسموت» یاد گرفته و اینک نوبت آن فرا رسیده بود که از معلوماتش بهره‌برداری کند.

باو ماهی دو پوند و ده شیلینگ می‌دادند، و بعلاوه پیشخدمتی و دریافت انعام ۳میز در قسمت غذاخوری درجه‌دوم کشتی نیز برای او در نظر گرفته شده بود. بعنوان پیش‌پرداخت ۳۵ شیلینگ باو داده بودند که طبعاً آنرا به مادرم داد. با پیداشدن چنین دورنمای شادمانه‌ای در زندگیمان به آبار تمان دواتاقه که بالای یک مغازه سلمانی در خیابان «چستر» قرار داشت منتقل شدیم.

بازگشت «سیدنی» از نخستین سفر خود برای ما یک جشن واقعی بود، چه او از طریق دریافت انعام، بیش از سه پوند، که همه آنها سکه‌های نقره بود همراه داشت.

بخاطر می‌آورم که او پولها را از جیبش درآورد و همه آنها را روی تختخواب ریخت. بنظرم رسید از مجموع پول‌هائی که بهمه عمرم دیده‌ام بیشتر است و نمیتوانستم دستم را از روی آنها بردارم.

من پولها را جمع می‌کردم، دوباره بزمین میریختم، با آن‌ها ستونهای متعدد میساختم و بازی می‌کردم تا سرانجام مادرم و سیدنی گفتند چقدر ندید و بادید هستم. چه شکوه و جلالت! تابستان بود و برایمان دوران بستنی و کیک آغاز شد. اما گذشته از آن چیزهای مجلل و عالی دیگری نیز در پیش داشتیم.



عباس مسعودی

ادامه از صفحه اول

چون خانم معرفت، منشی نخست‌وزیر هم یکی دو بار لای در را گشوده و با اشاره به ساعت، متذکر اطلاع گفت‌وگو و تأخیر در برنامه‌های بعدی نخست‌وزیر شده بود، مرحوم هویدا پاسخ سؤال را بدین شرح خلاصه کرد که اداره مملکت کار سنگینی است و ماسعی می‌کنیم این بار سنگین را که علیحضرت بر دوش می‌کشد با خبرهای نامطبوع و گزارشهای کسل‌کننده سنگین‌تر نکنیم، اما اطلاعات و کیهان زحمت ما را به هدر می‌دهند. چون همه روزه عصرها این دو روزنامه روی میز علیحضرت است و علیحضرت در آنها مطالبی می‌بیند که فشار خونی‌شان را بالا می‌برد. با عصبانیت گوشی تلفن را برمی‌دارند و بر سر من داد می‌زنند. من هم مجبور می‌شوم بر سر وزیر داد بزنم. وزرا بر سر مدیران و مسئولان داد می‌زنند و در نهایت ام، این کاسه و کوزه بر سر شما می‌شکند. ما نمی‌توانیم راه ورود کیهان و اطلاعات را به دفتر شاهنشاه ببندیم. برای این که ما آسوده شویم و هم شما، کاری کنید که خبرها و مطالب روزنامه علیحضرت را عصبانی نکند.

این را گفت و از جابر خاست و جلسه پایان گرفت. وقتی بیرون آمدیم از قیافه مرحوم مسعودی پیدا بود که سخت به فکر فرو رفته و ریشهٔ مشکل را دریافته است. با سوءظنی که شاه نسبت به دو روزنامه داشت و تصور می‌کرد کیهان و اطلاعات در قبضهٔ مصدقی‌ها و توده‌ای‌هاست، طبعاً هر مطلب انتقادی یا خبر نه چندان دلچسب می‌توانست ذهن او را مشوب و خشمش را تحریک کند. در چنان احوالی چگونه ممکن بود روزنامه‌یی انتشار دهیم که یک کلمه‌اش چنین احساسی القاء نکند. در خلال این احوال تحرّکات چریکی و تشنجات دانشگاهی شدت می‌گرفت و بر حساسیت دستگاه نسبت به مطالب روزنامه‌ها و نقش آنها در انعکاس اخبار می‌افزود.

روزی مرحوم مسعودی مرا به دفتر خود فراخواند و در حالی که پوشه‌یی محتوی مطالب تایپ شده کنار دستش بود گفت هفته گذشته علیحضرت مرا احضار فرموده و وظیفهٔ مطبوعات را در مقابله با این خرابکاری‌ها و

تحریکات و تحرّکات یادآور شده و سخت گله داشتند که روزنامه‌ها به وظیفهٔ خود عمل نمی‌کنند. من اجازه خواستم که شخصاً یک سلسله مقالات بر مبنای خاطرات خود بنویسم و برای آگاهی جوانان تشریح و تحلیل کنم که در نیم قرن اخیر به همت پادشاهان پهلوی چه تحولات مهمی در ایران صورت گرفته و مملکت از کجا به کجا رسیده است. مردم در

تحرکات و تحرّکات یادآور شده و سخت گله داشتند که روزنامه‌ها به وظیفهٔ خود عمل نمی‌کنند. من اجازه خواستم که شخصاً یک سلسله مقالات بر مبنای خاطرات خود بنویسم و برای آگاهی جوانان تشریح و تحلیل کنم که در نیم قرن اخیر به همت پادشاهان پهلوی چه تحولات مهمی در ایران صورت گرفته و مملکت از کجا به کجا رسیده است. مردم در

تحرکات و تحرّکات یادآور شده و سخت گله داشتند که روزنامه‌ها به وظیفهٔ خود عمل نمی‌کنند. من اجازه خواستم که شخصاً یک سلسله مقالات بر مبنای خاطرات خود بنویسم و برای آگاهی جوانان تشریح و تحلیل کنم که در نیم قرن اخیر به همت پادشاهان پهلوی چه تحولات مهمی در ایران صورت گرفته و مملکت از کجا به کجا رسیده است. مردم در

چه حال و وضعی می‌زیستند و شرایط زندگی امروز چه اندازه با آن روز تفاوت دارد. بخش اول این سلسله مقالات را در طول چندروز نوشتم و از خانم ماشین‌نویس خواستم همین جا زیرنظر خودم تایپ کند و همهٔ اوراق تایپ شده را از او گرفتم و اینک به تو می‌سپارم که بخوانی و نظرت را به من بگویی و اگر اصلاحاتی لازم داشت انجام دهی.

پوشه را گرفتم و به خانه بردم و با دقت مطالعه کردم. مطلب را مسعودی به عنوان سخنی پلرانه خطاب به فرزندان نوشته بود و با «فرزندان عزیزم» آغاز می‌شد.

روز بعد، آن را به ایشان برگرداندم و خالصاً مخلصاً عقیده خود را ابراز کردم که بسیار خوب تهیه شده و با چند اصلاح عبارتی وافى به مقصود است. چون مرا می‌شناخت که اهل تمجیح و تملّق نیستم، از شنیدن این سخن طبعاً خوشحال شد.

چند روز گذشت. یک روز حوالی ظهر تلفن زنگ زد و رئیس دفتر مسعودی گفت آقا منتظر توست. وقتی وارد اتاق شدم مرحوم مسعودی در اتاق را از داخل قفل کرد و نشست و با صدای گرفته به شرح دیدار خود با شاه پرداخت.

او را هر گز در چنان حالتی ندیده بودم. در حالی که می‌کوشید بغض خود را فرو نشاند گفت: فهمیدی چه شد؟ الان از دربار می‌آیم. وقت شرفیابی گرفته بودم که نوشته را به نظرشان برسانم و برای چاپ به صورت سلسله مقاله تأییدشان را بگیرم. فرمودند

می‌توانند سر شستی الهی داشته باشند و او باید به آن‌ها گوش دهد. به تدریج حضرت محمد یقین کرد که وحی‌هایی از جانب خدا بر او می‌رسد و او را فرا می‌خواند که «برخیزد و هشدار دهد» به مکی‌ها، که زمان آن فرا رسیده که راه و رسم‌شان را اصلاح کنند.

مکه شهری در دل صحرا بود که به جز دادوستد دیگر چندان چیزی برای ادامه بقا نداشت. باید بازرگانان موفق، ثروتمندترین ساکنان آن بوده باشند. بسیاری از وحی‌هایی که به [حضرت] محمد می‌رسید از بی‌عدالتی اجتماعی می‌گفت، که به وضوح مسأله آن زمان مکه بود. پیامش مخاطبان فزاینده‌یی با گوش‌های همدل یافت، و در عین حال بیش از پیش از آن طبقات اجتماعی که آماج انتقاد او بودند بیگانه می‌شد. چیزی

برایشان بخوانم. من در حال ایستاده شروع کردم به خواندن و علیحضرت در حال قدم زدن گوش می‌کردند. صفحهٔ اول تمام نشده بود که با عصبانیت برگشتند، دزدن زیر پوشه و به لحنی تمسخرآمیز فرمودند «فرزندان عزیزم... فرزندان عزیزم!!» و افزودند: «من به شما می‌گویم یک مشت تروریست، یک مشت خائن، یک مشت خرابکار دارند مملکت را به خون می‌کشند،



عباس مسعودی

به آتش می‌کشند، باید جوابشان را داد. معلوم می‌شود اینها فرزندان عزیز شما هستند. بسیار خوب، بروید هر چه می‌خواهید برای فرزندان عزیزتان بنویسید.» من مانده بودم که چه کنم و چه بگویم. کاغذها روی زمین پخش شده بود. علیحضرت هم پشتشان را به من کرده و رفته بودند کنار پنجره، از پشت شیشه باغ را تماشا می‌کردند. این یعنی برو بیرون. خم شدم، کاغذها را از روی زمین جمع کردم و مرخص شدم. بعد، اضافه کرد: اینها البته بین خودمان خواهد ماند. لازم بود با کسی حرف بزنم. حالا باید فکر کنم بینم چه کار می‌شود کرد.

کافی است شرایط زمان را در نظر آوریم و حالتی را که بر اثر چنان ضربه‌یی بر سناتور عباس مسعودی، مدیر اطلاعات وارد آمده بود درک کنیم.

این مقدمه طوفان بود. متعاقباً قضیه محروم شدن از شرفیابی و همچنین شرکت در میهمانی هفتگی ملکهٔ مادر پیش آمد که تفصیل آن را عَلم در خاطرات محرمانه خود نوشته و استاد باستانی یادآور شده‌اند.

متن نوشتهٔ عَلم بدین قرار است:
چهارشنبه ۱۵/۳/۵۳

...سر شام رفتم. شاهنشاه خیلی عصبانی فرمودند این مسعودی (مدیر روزنامه اطلاعات) از دور شاخ و شانه می‌کشد که بیاید با من حرف بزنم (در کاخ علیاحضرت ملکه پهلوی، شاهنشاه و خاندان سلطنت جدا شام می‌خورند، مهمان‌ها در سالن دیگر، من هم در حضور شاهنشاه شام می‌خورم). شاهنشاه فرمودند روزنامهٔ اطلاعات

نگذشت که اهالی قدرتمند مکه عرصه را بر [حضرت] محمد و پیروانش تنگ کردند.

در ۶۲۲ شهروندان یشرب [مدینه کنونی]، شهری در حدود دویست و بیست مایلی شمال مکه، که درگیر مناقشات جناحی بودند، از حل و فصل آن‌ها در مانده بودند. آن‌ها که آوازه [حضرت] محمد را به انصاف و امانت شنیده بودند از او دعوت به میانجی‌گری کردند، که او هم پذیرفت. پیامبر اسلام بسیاری از پیروانش را پیش از خود به آنجا فرستاد و پس از سر و سامان دادن به کارهایش سرانجام او هم زادگاهش را ترک گفت. این واقعه نزد مسلمانان به هجرت معروف است و آغاز تقویم اسلامی را مشخص می‌کند.

مسلمانان در یشرب نه فقط دیگر آزار نمی‌دیدند بلکه از پایگاه خاصی

ارگان مصدقی‌ها و توده‌ای‌ها شده، مثلاً امروز از قول تاکسیرانها نوشته است که ما مثل سگ زحمت می‌کشیم و این شرکت تعاونی تمام عایدات را می‌خورد. مگر شرکت تعاونی مال کیست؟ آن هم که مال خودشان (یعنی تاکسیران‌ها) است.

چون عده‌ای مثل دامادها و علیاحضرت شهبانو سر شام بودند، من جرئت نکردم یک و دو بکنم، و عرض کردم خوب، روزنامه باید مطلب را بگوید و جواب هم داده شود و آن را هم منعکس کند. به هر صورت برخاستم و به بدبخت مسعودی گفتم که حق ندارد شرفیاب شود و بعد از این هم در کاخ علیاحضرت ملکه پهلوی دعوت نخواهد شد. چیزی نمانده بود سکنه کند ولی چون آدم مجربّی است گفت پریشب در همین جا مطلبی را شاهنشاه به من فرمودند که برخلاف میل هویدا بود و اصرار فرمودند که به وزیر اطلاعات هم بگویم. من هرگز از این غلط‌ها نمی‌کردم ولی چون امر بود اطاعت کردم. گویا مطلب به هویدا نخست‌وزیر گران آمده و مطالبی به شاهنشاه عرض کرده و به هر حال من جواب این کار را می‌خورم. والله اعلم به حقایق الامور.

در پی این ماجرا، مسعودی به عَلم نوشت که به عرض شاه برساند (عین نامه از خاطرات عَلم در مقدمه اطلاعات ۸۰ سال درج شده است). در آنجا می‌نویسد «وامر مطاع ملوکانه که دیشب به‌بنده ابلاغ فرمودید تا زبانهٔ سهمگینی بود که به چاکر و خانمم وارد آمد...»

نامه به تاریخ پنجشنبه ۱۶ خرداد ماه نوشته و توسط وزیر دربار تقدیم شده است. جواب سردشاه را نیز عَلم در خاطر آتش به تاریخ ۱۶/۳/۵۳ آورده است.

عباس مسعودی در ۲۷ خرداد ماه ۵۳ بر اثر عارضه قلبی در دفتر کار خود در روزنامه اطلاعات درگذشت.

احمد احرار

علامه قزوینی و توصیه های طبی

۳) هیچ وقت بیسکوت خالی یعنی خشک نخور و همیشه در سوپ تر کن و بخور. به این دستورالعمل حتماً و دائماً و بدون استثناء یک دفعه همیشه عمل کن تا لثه بالای خارجی دست راست درد نگیرد که مکرر این قضیه در این اواخر روی داده است و می‌دهد.

– پنیر پرسالو port-salut نخور و اصلاً و ابداً و بوجه من الوجوه که در عرض ایسن دو هفته اخیر یک مرتبه در ده روز قبل که قدری افراط در آن کردم محدث درد کمر شدید شد که قریب ده روز دوام کرد و یک مرتبه دیگر که باز قدری افراط در آن کردم باعث احداث وجعی در کمرم شد که ۱۵-۱۶ ساعت طول کشید و حالا قدری تخفیف یافته است.

– برنج گویا بل به نحو قطع و یقین در مدت بحران درد کمر این روزها بسیار بسیار بد بودست چون قبض می‌آوردو قبض سمّ قاتل است برای آین فقره، در صورتی که پریروز بکلی خوب شده بود درد کمرم و بیرونها رفتم. چون دیروز ناهار برنج مفصلی با بادمجان خوردم یک مرتبه حالم رو به بدشدن گذارد و درد مجدداً ظاهر [شد] و کم کم شدت کرد و سیزده ساعت تمام تقریباً مدهوش از ۱۰ شب-۱۱ صبح روز بعد توی رختخواب افتاده بودم و حالا که چند دقیقه‌ای است که برخاسته ام کم کم شروع به حس دلدرد مخصوص که از خصایص اشیاء قابضه است که قریب ۲۴ ساعت بعد در حین انحدار از امعاء غلاظ دست می‌دهد کرده ام. پس این واضح است که از برنج بوده است این حملهٔ فجائی درد و مدهوشی. نباید دیگر خورد تا این حال باقی است اصلاً و ابداً. – باید قول شرف داد که کامبر هیچ هیچ دیگر نخورد. – باید حتماً و حتماً- اقلاً برای مدتی –جمع تشریّات و مخصوصاً لیموی ترش را با چای و غیره من جمیع الوجوه ترک کرد.

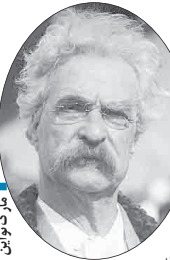
نیز برخوردار شدند. آنان از پایگاه قدرت تازه‌شان حملاتی (رزیه) را به کاروان‌های مکیان آغاز کردند، که با این کار هم خزانه‌شان را غنی می‌کردند و هم به آزار گران پیشین‌شان آسیب می‌رساندند.

ادامه دارد

قلم

نویسنده‌ای از آمریکا؛ تواین به قلم تواین

کنیز سفیدموی



عباس مسعودی

ساختمان روستایی در وسط حیاط بزرگی به پا شده بود که سه طرفش را زرده‌گذاری کرده و یک طرفش را پرچین چوبی بلندی کشیده بودند. در مقابل این پرچین، محلی بود که در آن گوشت و ماهی و غیره را دود می‌دادند. پشت آن باغ میوه و پشت باغ میوه هم محل سکونت سیاهپوستها و مزارع تنباکو بود. تنه‌های درخت را که بتدریج ارتفاع پیدا می‌کردند، پهلوی هم چیده و بدین ترتیب پلکان مخصوصی ساخته بودند که با عبور از روی آن وارد حیاط جلو می‌شدیم. بادم می‌آید که این حیاط هیچ دروازه‌ای نداشت. در یک گوشهٔ حیاط جلو دروازه، درخت بلند گردوی آمریکایی و دوازه درخت گردوی سیاه دیده می‌شد و در فصلی که گردو می‌رسید، آنجا ثروت و نعمتی وجود داشت که می‌بایستی جمع شود.

در قطعه زمینی پهلوی خانه، برابر زرده، یک اتاق کوچک چوبی ساخته بودند. از آنجا تپهٔ جنگلی به سرعت سرازیر می‌شد، از طولیله‌ها و انبارهای علف‌ه، انبار ذرت، اصطبل‌ها و محل پرورش برگ تو تون می‌گذشت، و به جوی آب زلالی می‌رسید که زم‌مه‌کنان روی بستری مفروش از سنگ‌ریزه می‌غلتید و این طرف و آن طرف پیچ و تاب می‌خورد و از زیر سایهٔ عمیق شاخ و برگ درختان مو که آویزان شده بود، رد می‌شد؛ جای مقدسی برای به آب زدن بود. در آنجا استخر شنایی هم وجود داشت که شناکردن در آن برای ما ممنوع بود و بدین جهت خیلی زیاد در آن شنا می‌کردیم، چون ما بچه‌های مسیحی بودیم و خیلی پیش از آن وقت، ارزش میوهٔ ممنوع را به ما یاد داده بودند!

در آن اتاق کوچک چوبی، کنیز سفیدمویی که بستری بود زندگی می‌کرد. ماهر روز به دیدنش می‌رفتم و به او با رعب و حیرت نگاه می‌کردیم، چون عقیده داشتیم که این زن هزار سال عمر دارد و با حضرت موسی گفتگو کرده است. سیاهپوست‌های جوان هم این آمار را معتبر شمرده و با ایمان راسخ در اختیار ما گذاشته بودند. ما تمام جزئیاتی را که در اطراف پیرزن نقل می‌شد در حافظه جا می‌دادیم و عقیده داشتیم او در سفر دور و درازی که در صحرای خارج از مصر کرده، تندرستی خود را از دست داده و دیگر هرگز نتوانسته آن را دوباره به دست بیاورد. پیرزن در فرق سرش یک قطعه گردکچلی داشت و ما در اطراف او می‌لولیدیم و با سسکوتی احترام‌آمیز به آن نقطه کچلی خیره می‌شدیم و فکر می‌کردیم که این کچلی در نتیجه وحشت کردن از تماشای غرق شدن فرعون به وجود آمده است. ما مطابق رسم جنوبی‌ها او را عمه هانه صدا می‌کردیم. او یک زن خرافی بود؛ مثل سایر سیاهپوست‌ها؛ همین‌طور مثل آن‌ها عمیقاً مذهبی بود. مثل آن‌ها عقیده زیادی به نماز و دعا داشت و در مواقع ضروری عادی به نیایش می‌پرداخت، اما نه در مواقعی که می‌خواست نتیجه قطعی و فوری بگیرد. هر وقت

ساحره‌هایی در اطراف بودند، او بقیه پشم سر خود را دسته‌دسته با نخ سفید می‌بست و این عمل اثر جادوی آن‌ها را خنثی می‌کرد.

همه سیاهپوست‌ها دوستان ما بودند، و با آن‌ها که همسال ما محسوب می‌شدند در حقیقت رفیق بودیم. می‌گویم در حقیقت، در حالی که این جمله را برای تعدیل به کار می‌برم. ما با یکدیگر رفیق بودیم و در عین حال رفیق نبودیم. رنگ و وضع، خط دقیقی گذاشته بود که ما هر دو دسته از آن آگاهی داشتیم و آمیزش کامل ما را غیر ممکن می‌ساخت. یک دوست خوب و با محبت و متحد و مشاور داشتیم، به نام عمو دائل که برده میانسانی بود و در محل سکونت سیاهپوست‌ها بهترین کله را داشت. همدردی او دامنه‌دار و گرم و قلبش ساده و پاک بود و دوز و کلک سرش نمی‌شد. او در طی این سالیان دراز به من خوب خدمت کرده بود. بیش از نیم قرن است که او را ندیده‌ام؛ با آن

وصف، قسمت زیادی از این مدت را روحاً به او نزدیک بودم و او را به نام خودش جیم یا دانیل، در چند کتاب وارد کردم. او را در گاری تساهانیبال برده، در روی رودخانه می‌سی‌سی‌پی با کلک گردش داده، و از بیابان «صحرا» با بالون گذرانده‌ام. او تمام اینها را دوستانه، با شکیبایی و وفاداری، که صفت مادرزادی‌اش بود، تحمل کرده است. در آن مزرعه بود که من نسبت به نژاد او محبت شدیدی پیدا کردم و به خصایل پسندیده شخصی که در آن‌ها بود پی بردم.

*** در دنیا را نیسته‌اند.
*** در دنیا همیشه به یک پاشنه نمی‌گردد.
*** در دنیا یک خوبی می‌ماند و یک بدی.
*** در ده اگر کس است، دو بانگ بس است.
*** در ده کرس به قدر طاقت اوست.
*** در ده کرس در دل خودش است.
*** در ده کی خوش است؟ کد خدا و برادرش.
*** در دهی که ندارد ریش سفید، به بز می‌گویند عبدالرشید!
*** دردی است درد عشق که درمان پذیر نیست.
*** دردی است درد عشق که هیچش طبیب نیست.
*** در دیزی باز است، حیای گریه کجاست؟
*** دردی که بی‌دواست، علالجش تحمل است.

*** درد دل خود کم بود، غرغر همسایه هم روش آمد!
*** درد را پیش دردمند بگویی.
*** در دروازه را می‌توان بست دهن مردم را نمی‌توان بست.
*** درد سهل است گر امید دواپی باشد.
*** درد عاشق نشود به به مداوای حکیم.
*** درد عشق از تندرستی خوشتر است.
*** در دعوا دستی هم برای آشتی نگهدار.
*** درد فقیران همه جایی دواست.
*** درد، کوه کوه می‌آید کاه‌کاه می‌رود.
*** درد، کوه می‌آید مو می‌رود.
*** در دل دوست به هر حيله رهی باید کرد.
*** درد مفلسی درمان ندارد.

*** در خراسان، خروس مرغ نر است!
*** در خرّمی بر سرایی ببند/ که بانگ زن از وی بر آید بلند
*** در خُم خالی صدا بسیار می‌پیچد.
*** درد آید کوه کوه و دزه دزه کم شود.
*** درد احیا به اطّیا نمی‌برم.
*** درد از طیبیان نشاید نهفت.
*** درد اگر در دل بماند استخوان می‌شود.
*** درد باشد روی نازبیا و ناز
*** درد حبیب را نتوان گفت با طبیب.
*** درد، خروار خروار می‌آید مثقال مثقال می‌رود.
*** درد در عالم ار فراوان است/ هریکی را هزار درمان است
*** در دریای آرام همه کس ملاح است.

*** درخت گفت اگر دسته تبر از خود نبود، کسی نمی‌توانست مرا سرنگون کند.
*** درخت مُقَلّ نه خرما دهد نه شفتالو.
*** درخت میوه‌دار، همیشه سنگ می‌خورد.
*** درخت هر چه بارش بیشتر است، سرش خمیده‌تر است.
*** درخت هر چه پربارتر است، افتاده‌تر است.
*** درخت هر چه پُربارتر باشد، بیشتر سنگ می‌خورد.
*** درختی را که در غیر فصل بار بدهد، باید از ریشه درآورد.
*** درختی که از ارتفاعش انفعای نبرند، بریده‌به.
*** درختی که کج بالا آمد، راست نمی‌شود.
*** درختی که موربانه در آن افتاد، باید از بیخ کند.

اسلامی شدن جهان کی‌شود

ریچارد فولتز: هیچ سنت دینی در تاریخ جهان به قدر اسلام از تجارت حمایت نکرد. [حضرت] محمد(ص) پیشه بازرگانی داشت. در دهه بیست و دوم عمر زن بازرگان ثروتمندی از مکه، به نام خدیجه، او را به خدمت گرفت، و او در یک مأموریت تجاری که به سوریه رفت موفق بیرون آمد؛ اندکی پس از آن خدیجه با او ازدواج کرد.

حضرت محمد در حدود ۶۱۰ میلادی، که دوست داشت در کوه‌های بیرون مکه به تفکر بپردازد، در طی این خلوت‌گزینی ندهایی شنید. نخست در آن شک کرد، اما خدیجه او را ترغیب کرد که این نداها



زبانزد

«د»

کد خدا و برادرش!



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روز نامه اطلاعات روز سه شنبه ۲۸ فروردین ۱۳۵۲ (برابر با ۱۳ ربیع الاول ۱۳۹۳ و ۱۷ آوریل ۱۹۷۳) نقل شده است

جاده تهران - چالوس چند کیلومتر کوتاه تر میشود

طرح ساختمان بزرگ راه دو گل در شمال تهران آماده شده است این طرح دنباله پارک وی و اتوبان کرج است که تا سلطنت آباد و از آنجا بگردنه قوچک کشیده خواهد شد این شاهراه مانند شاهراه های دیگر تهران احتمال دارد با استفاده از اعتبارات سازمان برنامه و بانظارت وزارت راه ساخته شود.

طرح ساختمان بزرگ راه دو گل از مدتی پیش بوسیله مهندس مشاور آماده شده و مهندسان پیشنهاد کرده اند که این شاهراه باید ضمن اتصال به گردنه قوچک از طریق، شمشک، بندسر، به گاجر ه منتهی گردد.

مهندسان مشاور اظهار نظر می کنند رفت و آمد اتومبیل ها از طریق قوچک، شمشک، بندسر و گاجر ه مستلزم ساختمان کمتر از دو کیلومتر راهسازی است و اگر این دو کیلومتر راه در منطقه گاجر ه و بندسر ساخته شود راه تهران چالوس بمیزان قابل توجهی کوتاه خواهد شد.

مردهای که در مجلس ترحیم گریه می کرد، دستگیر شد!

ماکو - مرد های که دو سال پس از مرگ خود، در مجلس ترحیم پدرش گریه می کرد، توسط ماموران پاسگاه ژاندارمری دستگیر شد!

این شخص که جوان ۲۰ ساله ای از اهالی قریه ذلکه بخش پلدشت است، ۲ سال پیش توسط ماموران ژاندارمری به خدمت و وظیفه احضار شد. اما پدر وی که نمیخواست از فرزندش دور باشد، برگ استنسیهای تنظیم کرد و به امضای عده ای از ریش سفیدان محل رساند. مبنی بر اینکه پسر او، علی، مدت ها قبل در گذشته است.

به این ترتیب علی به خدمت نظام رفت، تا آن که در سال بعد پدر وی در گذشت و اهالی قریه و چند نفر از اهالی قراء دیگر در مجلس ترحیم او شرکت کردند.

در این زمان، حاضران متوجه شدند که جوانی بشدت اشک می ریزد و «پدر، پدر» می کند. یکی از حاضران که زیور قه مستنهاد را المضار کرده و مرگ علی را تایید کرده بود، ناگهان متوجه شد که فریب خورده و به مرگ جوانی که زنده و سالم است، شهادت داده است. وی بلافاصله موضوع را به پاسگاه ژاندارمری پلدشت اطلاع داد و ماموران، پس از دستگیری علی، وی را بایرونده متشکله، به مراجع ذیصلاحیت اعزام داشتند.

میوه در میادین فراوان است

بعقیده میدانداران میوه در میادین تهران نسبتاً فراوان و قیمت ها مناسب است. مقدار زیادی پر تقال و سیب در انبارها موجود است. گفته می شود واردات میوه برای شب عید، هنوز اثر متعادل کننده خود را روی قیمت ها باقی گذاشته است.

در حال حاضر فقط نارنگی کمیاب و فصل آن تمام شده است. این میوه در میدان تکیلونی ۴۵ ریال به فروش می رسد. قیمت پر تقال کیلونی ۱۲ تا ۳۲ ریال است. سیب کیلونی ۳۰ تا ۵۰ ریال و بسته به نوع آن و خیار که کم کم فراوان می شود به کیلونی ۲۵ ریال رسیده است.

در سطح شهر ها قیمت ها متفاوت است و در برخی نقاط گران است. امروز خبر نگار اطلاعات که به بازار روز بهجت آباد رفت، به عنوان یک خریدار این قیمت ها را بدست آورد.

پر تقال کیلونی ۴ تومان، سیب کیلونی ۷ تومان، موز دانه ای ۱۰ ریال، خیار دانه ای ۴ ریال، کاهو کیلونی ۱۰ ریال و گوجه فرنگی کیلونی ۴۵ ریال.

نیم میلیون عتیقه بسرقت رفت

تایباد - کالای تجارتی آقای حاج سالم یکی از بازرگانان خراسان که از طریق هند و پاکستان، وارد ایران شده بود، از گمرک تایباد به سرقت رفت.

کالای مسروقه که از نوع لوستر عتیقه بود پانصد هزار ریال ارزش داشته است. دیشب در جریان سرقت کالای تجارتی از گمرک تایباد، یکی از ماموران پلیس گارد گمرک تایباد به نام خالهر علیمردانی قصد خودکشی، با اسلحه تیری بخود شلیک کرد. وی با آمبولانس به مشهد انتقال یافت و در بیمارستان سوانح بستری شد.

قیمت کره ارازان شد

قیمت کره ارازان شد و فروشندگان اعلام کردند که کره کارتنی بیست و پنج کیلونی را در عمده فروشی کیلونی صد ریال و کره های بسته بندی شده را صد گرم دوازده ریال می فروشند. فروشندگان عمده گفتند با وجود این که نرخ جدید از چند روز پیش به مر حله اجرا گذارده شده است. هنوز مغازه داران و فروشندگان جزء کره را به قیمت سابق به مردم عرضه می کنند. توزیع کنندگان ضمناً افزودند اگر خریداران مایل باشند میتوانند کره را به قیمت اعلام شده از عمده فروشان خریداری نمایند.

امریکا مجدداً لائوس را بمباران کرد

هونولولو - فرماندهی نیروهای آمریکادر آمریکا در اقیانوس آرام اعلام کرد که هواپیماهای آمریکائی از روز دوشنبه بمباران لائوس را از سر گرفته اند. در این عملیات که با شرکت هواپیماهای شکاری و بمب افکن و همچنین ۸ مورتور غول پیکر ب ۵۲ انجام میشود به تقاضای دولت لائوس انجام شده است.

روز گذشته قبلاً وزارت دفاع آمریکا اعلام کرده بود که نیروهای کمونیست لائوس شهر تاوینگ را که در جنوب دشت های جار قرار گرفته و دارای اهمیت سوق الجیشی است به تصرف خود در آورده اند.

قاپ امروز



برج پیزا - ایتالیا / منبع: msnbc

چگونه می توانیم موفق شویم ؟

قول و قرار ها را با احساس مسئولیت قبول کنید

فرق بین قول دادن و تعهد کردن چیست؟ قول و قرار با قصد نیتی بر گزار می شود. تعهد کردن همان قول دادن است بسا در نظر گرفتن رعایت جنبه های اخلاق و عرفی و قانونی، ایجاد تعهد و پایبندی به آن بستگی به شخصیت افراد داشته و الزام آور است.

دنیا یی را که مردم آن پایبند تعهدات و پذیرای مسئولیت هایشان نیستند چگونه می توان تصویر کرد؟ روابط بین افراد و طبقات ذیل چگونه می تواند باشد؟ همسران، کارمند و کارفرما، اولیاء و فرزندان، معلمان و محصلان و خریداران و فروشنندگان.

روابط غیر متعهدانه، سطحی و پیوچ و بی معنا خواهد بود و بر حسب نفع طلبی و مصلحت اندیشی و موقعیت سنجی پایه گذاری می شود. بدون پذیرش تعهد و مسئولیت هیچ رابطه ای پایدار نمی ماند و هیچ کار سازنده ای به مر حله ظهور نمی رسد.

انسان متعهد به دیگران اثبات کرده است که او به هنگام بروز بحران و پیش آمده های غیر قابل پیش بینی رفتاری قابل پیش بینی دارد و می توان به گفتار و رفتارش اتکا کرد. مسئولیت پذیری با اعتماد سازی کاربرد متفاوت دارد. احساس مسئولیت آزادی عمل را انکار نمی کند بلکه برای ایجاد امنیت خاطر طرف مقابل بوده و آزادی عمل او را گسترش می دهد.

نوشته: شیو خرا

ترجمه: عبدالله مولایی

امروز در تاریخ

آشوربان شهر شوش را ویران کردند

اپریل سال ۶۹۳ پیش از میلاد (در بیشتر کتابهای تاریخ عهد باستان؛ ۱۷ اپریل)، و پیش از تاسیس یک دولت واحد در ایران، ارتش آشور بانیپال (حکمران مناطقی در شرق مدیترانه به پایتختی نینوا - موصل - در شمال عراق امروز) شهر شوش را متصرف شد و ویران کرد. دولت همدان [دولت طایفه ایرانی ماد ساکن مناطقی از محوری در جهت غرب ایرانزمین] چند دهه بعد با کمک دولت بابل (به مرکزیت جنوب عراق امروز)، دولت ستمگر آشور را که به صورت یک امپراتوری درآمده بود برانداختند و از صفحه روزگار پاک کردند. دولت همدان سپس چند گروه ایرانی [از طایفه ماد] را به سرزمین آشور منتقل کرد و در آنجا سکنی داد تا مانع احیاء آن دولت ستمگر شوند و کردهای عراق، ترکیه و سوریه فرزندان همان مادها هستند که فرهنگ ایرانی خود را همچنان حفظ کرده اند.

اعتصاب پلیس تهران در سال ۱۳۰۱!

اعتصاب افراد پلیس تهران (اداره نظمیه) به سبب عقب افتادن مواجب ماهانه، از ۲۸ فروردین ۱۳۰۱ (۱۷ اپریل ۱۹۲۲) آغاز شد و تا دریافت قسمتی از آن ادامه یافت. در طول اعتصاب، سربازان مستقر در باغ شاه (پادگان حر) مامور حفظ نظم شهر شده بودند ولی حق رسیدگی به شکایات عادی و روزمره را نداشتند، یعنی وظیفه ضابط قوه قضایی بودن پلیس به آنان واگذار نشده بود. در آن زمان دریافتی ایران از شرکت نفت انگلستان ناچیز بود، دریافت مالیات از اربابان املاک که در عین حال از مقامات و رجال کشور بودند امکان پذیر نبود و دولت از بازاریان ترس داشت که مالیات بگیرد و گمرکات کشور یا در رهن خارجی بود و یا آلوده به فساد اداری و در نتیجه، خزانه کشور خالی از پول.

مشاخره دکتر مصدق و انگلستان بر سر بحرین

دولت دکتر مصدق ۲۸ فروردین سال ۱۳۳۱ (۱۷ اپریل ۱۹۵۲) نسبت به دیدار مشاور امور خارجی دولت انگلستان از بحرین شدیداً اعتراض کرد و این عمل را مداخله در امور ایران اعلام داشت. دولت انگلستان در پاسخ اعتراض دکتر مصدق گفت که بحرین یک منطقه تحت الحما یه آن دولت است، و از آن پس اختلاف دو دولت در این زمینه هم گسترش یافت.

مطبوعات ناسیونالیست های ایرانی (غیر چپ و غیر متمایل به غرب) در مقاله هایی نوشته بودند که ادامه تحریر انگلستان از این دست، سبب خواهد شد که اگر روزگاری هم بخواهد از خلیج فارس خارج شود به شیوخ منطقه تعهد دفاع نظامی خواهد سپرد و تربیاتی خواهد داد که قدرت های دیگر جای فیزیکی انگلستان را در خلیج فارس بگیرند و باز هم ایرانیان نتوانند به حق تاریخی خود برسند. مرور زمان درستی این پیش بینی ناسیونالیست های ایرانی را ثابت کرد. در پی خروج نظامیان دولت لندن از شرق سوئز و از جمله خلیج فارس، ارتش ایران در سال ۱۹۷۱ سه جزیره از جزایر خود از جمله ابوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک را پس گرفت و مستقر شد. بحرین، طبق قانون مصوب مجلسین، تا اواخر دهه ۱۳۴۰ (دهه ۱۹۶۰) استان ۱۴ ایران بشمار می آمد و در مجلس نماینده داشت که دولت وقت زیر «فشارهایی از خارج!»، بدون انجام رفتارند در ایران و استعمال نظر ایرانیان و رعایت آن، و صرفاً با تصویب پارلمان (مجلسین) که انتخابات برای تعیین اعضای آنها مطابق استانداردهای المللی نبود از آن جزیره گذشت.

شورش ایل قشقایی

۲۸ فروردین ۱۳۴۳ در تهران اعلام شد که افراد مسلح ایل قشقایی در فیروزآباد فارس، همزمان به چند پاسگاه انتظامی حمله برده و در جریان این تعرض، تلفاتی وارد آمده است. اعلامیه دولت وقت حکایت داشت که برای تنبیه این افراد، از تهران نیروی کمکی و از جمله هنگ چهارم ژاندارم ۱۲ زره پوش به محل اعزام شده است. طولی نکشید که مسببان این یاغیگری دستگیر و به دادگاه نظامی تحویل و محاکمه آنان از تیر ماه همان سال آغاز شد.

جدول سودوکو

قانون های حل جدول سودوکو:

- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.



آسان ۱۴۳۲

۸		۲				۱		۸
۶	۱			۷				۶
۲	۵			۳		۹	۷	
			۴	۳		۶	۱	
۵	۲	۶				۴	۳	۹
۴	۳			۶	۵			
۱	۷		۵				۲	۶
			۳				۴	۵
	۴			۶				۸

دشوار ۲۵۵

۲		۵		۴	۹			۸
۶		۸			۷			
	۴					۳		
۵				۶		۲		۱
		۶			۲		۹	
۹	۸		۳					۷
	۵						۷	
		۷				۱		۴
۸			۱	۷		۳		۲

سودوکو (Sudoku) یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می رسد.

۲	۷	۹	۱	۵	۳	۴	۸	۶
۴	۸	۶	۲	۷	۹	۱	۵	۳
۱	۵	۳	۴	۸	۶	۲	۷	۹
۹	۲	۷	۳	۶	۱	۵	۴	۸
۵	۱	۴	۹	۲	۸	۳	۶	۷
۳	۶	۸	۷	۴	۵	۹	۲	۱
۸	۹	۴	۵	۳	۷	۶	۱	۴
۷	۴	۱	۶	۹	۲	۸	۳	۵
۶	۳	۵	۸	۱	۴	۷	۹	۲

۱	۶	۵	۲	۷	۳	۴	۸	۹
۴	۸	۹	۱	۶	۵	۲	۷	۳
۲	۷	۳	۴	۸	۹	۱	۶	۵
۵	۱	۶	۳	۹	۲	۷	۴	۸
۷	۲	۴	۵	۱	۸	۳	۹	۶
۳	۹	۸	۶	۴	۷	۵	۱	۲
۸	۵	۱	۷	۳	۶	۹	۲	۴
۶	۴	۲	۹	۵	۱	۸	۳	۷
۹	۳	۷	۸	۲	۴	۶	۵	۱